

Les séries sur TV5MONDEplus - Parcours 1/2 : découverte

NIVEAU

B2

PUBLIC

Adultes

DURÉE

60 à 90 minutes selon la durée de l'épisode choisi

COLLECTION

[Des idées d'activités à partir des éléments permanents d'une émission](#)

MISE EN LIGNE

2024

VIDÉO

<https://www.tv5mondeplus.com/fr/601225c7-f3e0-49a9-8d7f-6207134bb4e4>

EN BREF

Que vous aimiez les comédies, les drames, les intrigues policières, historiques ou fantastiques, laissez-vous tenter par la richesse et la diversité des séries francophones sur TV5MONDEplus ! Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s découvriront une ou plusieurs séries francophones en travaillant sur le premier épisode de la série.



Comment utiliser cette fiche ? Cette fiche-exemple vous donne des pistes d'activités pour créer un cours à partir d'une série disponible sur TV5MONDEplus :

<https://www.tv5mondeplus.com/fr/series-et-films-tv>.

Découvrez le concept de la série, lisez le parcours pédagogique proposé, puis créez votre propre cours à partir de l'épisode de votre choix !

OBJECTIFS

Communicatifs / pragmatiques

- Activité 1 : parler de son rapport aux séries ; anticiper le ton et l'ambiance d'une série.
- Activité 2 : identifier des éléments auditifs du générique pour caractériser le genre de la série.
- Activité 4 : faire des projections sur la suite de la série.
- Activité 5 : promouvoir une série sur un réseau social.

Stratégie

- Activité 3 : prendre des notes pour compléter un tableau.

(Inter)culturel

- Toutes activités : découvrir une série francophone.

À SAVOIR

Accessible dans 196 pays et sous-titrée en 6 langues (français, anglais, espagnol, arabe, allemand et roumain), la plateforme TV5MONDEplus permet aux francophiles et apprenant·e·s de suivre gratuitement les contenus proposés. Elle propose notamment de nombreuses séries francophones dans différents styles : comédie dramatique, comédie, drame, policier et suspense, historique, fantastique.

ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE



PARTIE 1

Consigne

Regardez-vous des séries ? Si non, pourquoi ? Si oui, quels types de séries préférez-vous ? Quels sont vos critères de choix ?

Mise en œuvre

- Donner la consigne à l'oral.

- Inciter les apprenant·e·s à répondre spontanément.

↳ PARTIE 2

Consigne

Regardez la page de présentation de cette série. Selon vous, quel est le ton, quelle est l'ambiance de la série ?

Mise en œuvre

- Répartir la classe en petits groupes.
- Montrer la page de la série sur TV5MONDEplus.
- Donner la consigne.
- Laisser aux groupes le temps de lire la présentation et de se concerter, puis recueillir les propositions à l'oral.

ACTIVITÉ 2

COMPRÉHENSION

Consigne

Écoutez le générique de la série et cochez les cases qui correspondent à votre perception.

Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant et inviter la classe à prendre connaissance de l'activité 2. S'assurer qu'il n'y a pas de problèmes de compréhension.
- Diffuser le générique de début de la série (qui se trouve en général quelques minutes après les premières images, la mise en place de l'intrigue). Si la série ne propose pas de générique, diffuser les premières minutes de l'épisode.
- Mise en commun à l'oral.

ACTIVITÉ 3

DÉCOUVERTE

Consigne

Regardez le premier épisode et complétez le tableau.

Mise en œuvre

- S'assurer d'avoir choisi le **premier** épisode de la série : c'est l'épisode qui permet de poser la situation et les protagonistes. Le visionner en amont pour s'assurer qu'il soit compréhensible par les apprenant·e·s et que **rien ne puisse être choquant**.
- Inviter la classe à prendre connaissance de l'activité 3. S'assurer qu'il n'y a pas de problèmes de compréhension.
- Montrer l'épisode en entier, avec le son, mais sans les sous-titres.
- Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec leur voisin·e, puis recueillir les réponses à l'oral.

ASTUCE

Les éléments du tableau sont repris sur la carte mentale de la fiche matériel. Elle pourra être affichée en grand format dans la salle et/ou projetée tout au long de la séance pour que les apprenant·e·s puissent la remplir au fil des visionnages des épisodes de la série. Ils·Elles affineront ainsi leur compréhension de la série, les relations entre les personnages, les thèmes abordés, etc. De nouvelles

cases peuvent être ajoutées. Les apprenant·e·s pourront aussi créer leur propre carte mentale s'ils·elles le souhaitent.

Pour permettre de noter davantage d'informations, il est possible de reprendre les éléments de la carte mentale sur de grandes affiches qui seront complétées pendant tout le travail sur cette série (cf. Parcours 2/2).

ACTIVITÉ 4



PRODUCTION

Consigne

Cet épisode vous donne-t-il envie de voir la suite de la série ? Si non, expliquez pourquoi. Si oui, comment voudriez-vous voir évoluer l'intrigue, les personnages ? Développez votre point de vue.

Mise en œuvre

- Répartir la classe en binômes.
- Donner la consigne.
- Laisser les binômes échanger, puis recueillir les propositions à l'oral.

ACTIVITÉ 5



PRODUCTION

Consigne

Pour vous, quels seraient les 4 mots-clés les plus pertinents pour taguer la série sur Internet et donner envie de la regarder ? Rédigez une promotion pour votre réseau social préféré en intégrant ces mots clés.

Mise en œuvre

- Répartir la classe en petits groupes.
- Donner la consigne.
- Laisser les groupes échanger, puis recueillir les propositions à l'oral.