

Burkina Faso, au cœur du Festimasq

DOSSIER N° 813, REPORTAGE JTA (TV5MONDE) DU 01/04/2024

Activité 1 : mise en route.

Activité 2 : écoutez le reportage. Complétez le résumé avec les mots suivants : cérémonie, costume, culture, festival, message, musique, origine et public. Attention à leur accord.

Le Festimasq est un événement festif avec des _____ et des masques. Tout se passe en _____, devant du _____. C'est l'occasion de valoriser et conserver la _____ burkinabé. Ces masques sont présents pendant les _____ importantes. On ne connaît pas précisément leur _____. Les masques ont un _____ et servent à l'éducation. Bientôt un autre _____ aura lieu dans le nord-ouest du pays.

Activité 3 : écoutez le reportage. Dites si les affirmations au sujet du Festimasq sont vraies (V), fausses (F) ou non données (ND).

1. Au Festimasq, l'ambiance est festive : acrobaties, danse et musique dynamique. - (...)
2. Les porteurs de costumes font parfois des démonstrations de lutte. - (...)
3. Le public attend ces événements avec impatience. - (...)
4. La fabrication des costumes est secrète : on ne connaît pas les matériaux qui les composent. - (...)
5. Seuls des initiés (= des personnes choisies et formées) peuvent porter le masque. - (...)
6. Ce festival permet de favoriser la solidarité entre les communautés. - (...)

Activité 4 : écoutez le reportage. Associez les propos à leur auteur.

- | | | |
|---|---|---|
| Jean-Baptiste Dizendé, <i>festivalier...</i> | • | • ...constate que le peuple burkinabé est attaché à ses origines malgré les avancées technologiques. |
| Bilibié Ko, <i>participant...</i> | • | • ...décrit la double fonction des masques : éducation et communication. |
| Ya Hervé Gué, <i>organisateur du Festimasq...</i> | • | • ...distingue les masques zoomorphes, qui ressemblent à des animaux, de ceux à lames qui représentent des proverbes. |
| | | • ...dit que, selon lui, c'est un héritage de Dieu. |
| | | • ...explique qu'il est important de conserver une culture sur plusieurs années. |
| | | • ...raconte ce qu'il sait de la transmission de cette tradition par les ancêtres. |

Activité 5 : lisez les phrases. Quels autres mots ou expressions la journaliste pourrait utiliser pour remplacer ceux du reportage, en gras.

1. Les couleurs des costumes sont **chatoyantes**. ⇒ sobres et naturelles vibrantes et colorées
2. Le festival permet de conserver les **savoir-faire**. ⇒ compétences artisanales
 progrès technologiques
3. Cela prouve que les Burkinabés **sont restés attachés à** leur culture. ⇒ ont pris leur distance avec... sont liés à...
4. Les masques sont utilisés lors de **rites**. ⇒ cérémonies traditionnelles nouvelles fêtes
5. Ils permettent de **parodier** les hommes. ⇒ imiter pour dénoncer leurs comportements
 mettre en valeur

Activité 6 : les masques font partie intégrante des manifestations culturelles à travers le monde. Alors pourquoi pas chez vous ? Écrivez au directeur ou à la directrice de l'Alliance Française ou de l'Institut Français de votre ville pour proposer la mise en place d'un festival des masques. En minimum 160 mots, expliquez pourquoi il est important de mettre en valeur la culture locale et décrivez à quoi l'événement pourrait ressembler. Appuyez-vous sur des exemples vus dans le reportage et sur votre créativité !