

« Seul dans la cour » - Grégoire

NIVEAU

A1

PUBLIC

Adolescents (16-18 ans)

DURÉE

45 min

COLLECTION[Paroles de clips](#)**PAROLES ET MUSIQUE**

Grégoire, Grégoire ©Play Two

MISE EN LIGNE

2024

EN BREF

Comment lutter contre le harcèlement scolaire ? Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s réviseront les parties du corps avant de mimer des gestes pour exprimer les bonnes conduites à adopter avec ses camarades de classe et d'élaborer une charte du vivre ensemble à l'école.

PRÉREQUIS

- les parties du corps.
- les verbes opérateurs (vouloir, pouvoir, devoir).

OBJECTIFS**Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 1 : saluer une personne par un geste.
- Activité 2 : identifier les actions du clip.
- Activité 3 : décrire des gestes.
- Activité 4 : associer une signification à un geste.
- Activité 5 : élaborer une charte des bonnes conduites de classe.

Linguistiques

- Activité 3 : réviser le vocabulaire des parties du corps.
- Activité 5 : revoir l'expression de l'obligation et de l'interdiction.

(Inter)culturel

- Activité 3 : comprendre la signification de gestes.

ACTIVITÉ 1**MISE EN ROUTE****Consigne**

Levez-vous. Posez votre main sur une icône et saluez une personne du groupe.

Mise en œuvre

- Projeter la page 1 de la fiche matériel.
- Demander aux apprenant·e·s de tou·te·s se mettre debout.
- Inviter chaque apprenant·e à poser sa main sur une icône et à saluer un·e autre apprenant·e de la manière représentée.

✓ CORRIGÉS

Libre.

ACTIVITÉ 2**DÉCOUVERTE****Consigne**

Regardez le clip et cochez les actions réalisées par les enfants.

Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant.
- Lire les items de l'activité avec les apprenant·e·s et s'assurer que le lexique est compris de tou·te·s.
- Montrer le clip en entier avec le son.
- Pour la mise en commun, demander à un·e volontaire de donner une réponse, puis de choisir un·e autre membre de la classe pour donner une autre réponse.

✓ CORRIGÉS

- | | | | |
|--|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Ils dansent. | <input type="checkbox"/> Ils sautent. | <input checked="" type="checkbox"/> Ils rient. | <input checked="" type="checkbox"/> Ils font des gestes. |
| <input type="checkbox"/> Ils pleurent. | <input checked="" type="checkbox"/> Ils sourient. | <input type="checkbox"/> Ils chantent. | <input type="checkbox"/> Ils parlent. |

ACTIVITÉ 3

Q DÉCOUVERTE

↳ PARTIE 1

Consigne

Observez les images. Nommez ces parties du corps.

Mise en œuvre

- Former des binômes.
- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3, partie 1.
- Laisser les binômes échanger, puis mettre en commun. Pour chaque image, un binôme propose une réponse et les autres valident ou corrigent.
- Noter les réponses au tableau.

✓ CORRIGÉS

Le nez, l'oreille, la bouche, le bras, le doigt, le pied, les yeux, la main.

↳ PARTIE 2

Consigne

Regardez le clip. Complétez les phrases avec les mots de la partie 1 pour décrire les gestes des enfants.

Mise en œuvre

- Lire les phrases de l'activité 3, partie 2 avec les apprenant·e·s et s'assurer que le lexique est compris de tou·te·s.
- Montrer le clip jusqu'à 1'21 sans le son.
- Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e.
- Procéder à la correction en groupe-classe en sollicitant les volontaires. Noter les réponses au tableau.

✓ CORRIGÉS

- 1) Ils mettent les **mains** devant les **yeux**.
- 2) Ils posent le **doigt** sur la **bouche**.
- 3) Ils mettent les **mains** sur les **oreilles**.
- 4) Ils bougent leur **doigt** de gauche à droite.
- 5) Ils ferment les **yeux**.

 PARTIE 3
Consigne

Associez ces gestes aux phrases de la partie 2.

Mise en œuvre

- Former des petits groupes de 3 ou 4.
- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3, partie 3. Lever les difficultés lexicales éventuelles.
- Laisser les apprenant·e·s discuter en petits groupes, puis mettre en commun à l'oral.

 CORRIGÉS

« Je ne veux pas voir ça. » : phrases 1 et 5. / « Tu ne peux pas faire ça. » : phrase 4. / « Tu ne dois pas parler fort. » : phrases 2 et 3.

ACTIVITÉ 4



COMPRÉHENSION

Consigne

Écoutez l'extrait et entourez les mots entendus.

Mise en œuvre

- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 4. Lever les difficultés lexicales éventuelles.
- Faire écouter l'extrait de la chanson sans les images de 0'25 à 1'02, deux à trois fois si nécessaire.
- Mettre en commun à l'oral.

 CORRIGÉS

seul, rire, peur, triste, amour, tranquille.

ACTIVITÉ 5



PRODUCTION

Consigne

Tirez une carte et mimez une bonne conduite à respecter à l'école avec ses camarades de classe.

Mise en œuvre

- Au préalable, imprimer et découper les mots de la page 2 de la fiche matériel en plusieurs exemplaires.
- Répartir la classe en petits groupes de 3 ou 4.
- Poser les étiquettes sur chaque table, mots cachés, et inviter un apprenant·e à en piocher une.
- Donner la consigne à l'oral et à l'écrit si nécessaire.
- Expliquez aux apprenant·e·s qu'ils·elles devront deviner le geste mimé par leur camarade.
- Inciter les apprenant·e·s à utiliser les structures : « je dois », « je ne dois pas », « je peux » et « je ne peux pas ».
- Proposer ensuite à chaque groupe de rédiger une « charte du vivre ensemble » reprenant les phrases précédemment énoncées.

 CORRIGÉS

Je ne dois pas taper mes camarades. / Je ne peux pas crier dans la cour de récréation. / Je peux prêter mon stylo à mon copain. / Je dois jouer avec tout le monde.