

# IA : un papyrus livre ses secrets

**NIVEAU**

B1

**PUBLIC**

Adultes

**DUREE**55 min + 30 min pour la  
production finale**COLLECTION**[7 jours sur la planète](#)**MISE EN LIGNE**

16 février 2024

Dossier n° 804

**EXTRAIT**

Reportage RTS du 08/02/2024

**EN BREF**

Une énigme de 2000 ans enfin résolue grâce à la magie de l'IA ! Avec cette fiche pédagogique, les apprenant·e·s réviseront l'emploi de la voix active et de la voix passive. Ils·Elles seront ensuite amené·e·s à réaliser une introduction pour un podcast pour parler de la complémentarité entre l'histoire et l'intelligence artificielle.

**OBJECTIFS****Communicatifs / pragmatiques**

- Activité 1 : émettre des hypothèses sur le thème du reportage à partir du titre.
- Activité 2 : découvrir le thème du reportage.
- Activité 3 : comprendre les informations principales du reportage.
- Activité 4 : comprendre des événements dans une chronologie.
- Activité 6 : présenter un podcast pour parler de la complémentarité entre l'histoire et l'IA.

**Linguistique**

- Activité 5 : réviser la voix active et de la voix passive.

ACTIVITÉ 1



MISE EN ROUTE

**Consigne**

Lisez le titre. Que comprenez-vous de ce titre ? D'après vous, de quoi le reportage va-t-il traiter ?

**Mise en œuvre**

- Noter le titre au tableau.
- Laisser un temps de réflexion aux apprenant·e·s avant de les inviter à répondre librement.
- Mise en commun à l'oral en grand groupe.

**✓ CORRIGÉS**

L'IA, c'est l'intelligence artificielle. / Un papyrus, c'est l'ancêtre du papier comme en Égypte. / Je pense que des archéologues ont peut-être découvert des secrets sur des pharaons. Ou peut-être que des archéologues ont découvert un papyrus en utilisant l'intelligence artificielle pour voir ce qu'il y a sous le sol.

ACTIVITÉ 2



DÉCOUVERTE

**Consigne**

Écoutez le reportage et répondez aux questions.

**Mise en œuvre**

- Distribuer la fiche apprenant et inviter les apprenant·e·s à lire les questions de l'activité 2.
- Montrer le reportage en entier avec le son, sans les sous-titres.
- Inviter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e, puis mettre en commun à l'oral.

### ✓ CORRIGÉS

1. Dans le reportage, on parle de papyrus très anciens.
2. Les papyrus sont très fragiles et on ne peut pas les lire.
3. On a utilisé l'IA pour lire les papyrus.

### ACTIVITÉ 3



### COMPRÉHENSION

#### Consigne

Écoutez le reportage et choisissez la bonne réponse.

#### Mise en œuvre

- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3 et vérifier que le lexique est bien compris, sinon le faire expliquer en sollicitant les connaissances des apprenant·e·s.
- Montrer le reportage en entier avec le son, mais en cachant les sous-titres.
- Laisser le temps aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec leur voisin·e.
- Pour la mise en commun : projeter l'activité au tableau et inviter un·e volontaire à venir cocher les réponses proposées par les autres apprenant·e·s tandis que le reste de la classe corrige ou valide les propositions.

### ✓ CORRIGÉS

1. Le roboticien Julian Schilliger a...
 

<input type="checkbox"/> ouvert les rouleaux pour les lire pour son travail.	<input checked="" type="checkbox"/> déplié les rouleaux sur son écran d'ordinateur.
--	---
2. Le travail sur les papyrus...
 

<input type="checkbox"/> a été réalisé en très peu de temps.	<input checked="" type="checkbox"/> a pu être fait grâce à l'intelligence artificielle.
--	---
3. Brent Seales, un chercheur, a...
 

<input checked="" type="checkbox"/> numérisé les papyrus grâce à un scanner géant.	<input type="checkbox"/> créé une image 3D de la surface des papyrus.
--	---
4. L'encre sur ces papyrus est...
 

<input type="checkbox"/> dangereuse pour l'œil humain.	<input checked="" type="checkbox"/> détectable à l'aide de l'intelligence artificielle.
--	---
5. L'algorithme de l'IA a...
 

<input checked="" type="checkbox"/> appris à détecter les zones avec de l'encre.	<input type="checkbox"/> permis d'étudier un texte grec ancien.
--	---

### ACTIVITÉ 4



### COMPRÉHENSION

#### Consigne

Écoutez le reportage et retrouvez les éléments de la frise chronologique.

#### Mise en œuvre

- Constituer des binômes.
- Proposer aux apprenant·e·s de prendre connaissance de l'activité 4 et vérifier sa compréhension en la faisant reformuler.
- Montrer le reportage en entier avec le son, sans les sous-titres.
- Dessiner ou projeter la frise avec les dates au tableau.
- Laisser les binômes préparer leur frise, puis demander à un binôme volontaire de venir compléter la frise au tableau.
- Valider ou corriger les réponses.

### ✓ CORRIGÉS

Il y a **2000** ans : vie quotidienne racontée dans les papyrus comme la musique ou la nourriture.  
 Depuis l'an 79 : les papyrus sont sous **les cendres du Vésuve**.

Au **18<sup>e</sup>** siècle : découverte des papyrus.

En 2019 : utilisation d'un scanner à rayons X.

Aujourd'hui : Une IA apprend à **lire** les papyrus.

**ACTIVITÉ 5**

**TRAVAIL DE LA LANGUE**
**Consigne**

Observez ces phrases. Entourez si elles sont à la voix active ou à la voix passive, puis faites la transformation vers la voix active ou vers la voix passive, quand cela est possible.

**Mise en œuvre**

- Conserver les binômes existants.
- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 5 et en vérifier sa bonne compréhension.
- Revoir avec les apprenant·e·s la voix active et la voix passive. Proposer également quelques exemples de phrases à la voix active et à la voix passive.
- Laisser le temps aux binômes de compléter le tableau puis de réaliser leurs transformations.
- Les inviter à comparer leurs réponses avec celles de leur binôme voisin·e.
- Mise en commun : projeter l'activité au tableau et demander à des volontaires de venir écrire les phrases sous la dictée des apprenant·e·s.

**✓ CORRIGÉS**

**Phrases actives :** 1, 4, 5. **Phrases passives :** 2, 3, 6.

1. L'intelligence artificielle a été utilisée par trois étudiants.
2. On découvre les rouleaux à Herculaneum.
3. On conserve les rouleaux à l'Institut de France à Paris.
4. L'algorithme a été entraîné sur les rouleaux.
5. Pas possible.
6. On n'a pas encore étudié le texte.

**ACTIVITÉ 6**

**PRODUCTION**
**Consigne**

Vous êtes membre d'un club de science et vous préparez un podcast sur le thème « L'IA vient en aide aux monuments de l'histoire » pour expliquer comment la technologie et l'histoire peuvent être complémentaires. Rédigez l'introduction en annonçant les grandes lignes et le plan.

**Mise en œuvre**

- Constituer de petits groupes de trois ou quatre apprenant·e·s.
- Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 6 et s'assurer qu'elle est comprise.
- Inciter les apprenant·e·s à réutiliser des phrases passives comme dans l'activité précédente.
- Circuler auprès des apprenant·e·s afin d'apporter aide et correction si besoin.
- Inviter les apprenant·e·s à lire leur production à la classe.

**✓ CORRIGÉS**

Bonjour à toutes et à tous. Je voudrais vous parler de l'intelligence artificielle. Nous avons tous entendu parler de l'IA qui est appliquée dans différents domaines : médecine, éducation... Mais aujourd'hui, je voudrais vous parler d'histoire. Comment l'IA est-elle mise au service de l'histoire ? C'est ce que nous allons découvrir pendant ce podcast. Dans un premier temps, nous verrons comment l'intelligence a été utilisée pour venir en aide aux historiens. [...]