

## DES MUSÉES DIFFÉRENTS

Date du cours : ... / ... / .....

ET DEMAIN ?

→ **Activité 1 : regardez la vidéo sans le son puis choisissez un mot de chaque liste pour définir l'art présenté. Expliquez votre choix.**

Je choisis...

et...

Liste 1

beau pur simple  
dynamique triste  
moche vieux

Liste 2

participatif coloré  
virtuel technologique  
historique classique  
réaliste

→ **Activité 2 : écoutez et regardez, ces affirmations sur les musées du futur sont-elles correctes ?**

En 2050,...	Vrai	Faux
1. 📍 les visites vont devenir augmentées et virtuelles.		
2. 📍 on va pouvoir voir ce qui n'est pas visible.		
3. 👁 on ne va pas pouvoir faire bouger les œuvres ou les transformer.		
4. 📍 la visite ne va pas être la même pour tout le monde.		
5. 📍 le musée classique ne va plus du tout exister.		

→ **Activité 3 : que dit Bruno de Sa Moreira ? Réécoutez son interview et complétez les phrases.**

On va faire revenir (le passé disparu), grâce à de la \_\_\_\_\_, grâce à de l'image de synthèse. On va reconstituer des \_\_\_\_\_ entières, avec tous les éléments de \_\_\_\_\_, l'architecture, les mobiliers, mais aussi les \_\_\_\_\_. On va pouvoir interroger ce qu'on voit grâce à l'\_\_\_\_\_.

→ **Activité 4 : remettez les mots de ces phrases dans l'ordre. Faites attention à la place de la négation et des pronoms.**

1. on / revivre / où / faire / On / de / va / est. / l'endroit /

\_\_\_\_\_

2. virtuel. / sa / va / Il / monde / fondation / dans / faire / un

\_\_\_\_\_

3. casques / virtuelle. / va / les / des / de / réalité / On / avec / visiter /

\_\_\_\_\_

4. avoir / ne / visiteurs / vont / Les / la / tous / expérience. / même / pas

\_\_\_\_\_