

« OÙ QUE TU SOIS » - DORELY

PAROLES ET MUSIQUE : J.T. HOUYEZ / B-J. MASIDI / D. PARTY © ULTRA MUSIC PUBLISHING

Date de mise en ligne : 2022

Comment faire prendre conscience du harcèlement à l'école ?
Débattre des solutions au harcèlement.

- **Thème** : questions de société
- **Niveau** : B2
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 1 séance de 60 minutes

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Étape 1 – Avant de regarder le clip	1
• Découvrir le thème de la chanson.....	1
Étape 2 – Avec les images	1
• Interpréter les images du clip (activité 1).....	1
Étape 3 – Avec les paroles et la musique	2
• Comprendre le message de la chanson (activité 2).....	2
• Identifier des attitudes et des émotions dans les paroles (activité 3).....	2
Étape 4 – Après avoir regardé le clip	2
• Débattre des solutions au harcèlement.....	2

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Découvrir le thème de la chanson.
- Interpréter les images du clip.
- Comprendre le message de la chanson.
- Débattre des solutions au harcèlement.

OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Réviser le champ lexical des émotions et des sentiments.

OBJECTIF (INTER)CULTUREL

- Sensibiliser au harcèlement scolaire.

ÉTAPE 1 – AVANT DE REGARDER LE CLIP

→ Découvrir le thème de la chanson

Interaction orale – petits groupes, groupe-classe – 10 min

Former des petits groupes d'apprenant·e·s. Écrire au tableau les lettres « C H A N T E M E R L E ».

En petits groupes. *Écoutez cette définition* : « répétition de paroles ou de comportements agressifs dirigés contre une personne ». *Quel est l'acte qui correspond à cette définition ? Aidez-vous des lettres notées au tableau pour retrouver le mot.*

Laisser quelques minutes aux groupes pour se concerter. Donner des pistes si besoin, puis recueillir les réponses à l'oral.

Dans quelles situations peut-on parler de harcèlement ?

Inciter la classe à répondre de manière spontanée.

Pistes de correction / Corrigés :

Harcèlement.

Le harcèlement existe beaucoup au travail, entre collègues ou alors entre les chefs et leurs collègues. À l'école ou à l'université également, beaucoup de gens subissent le harcèlement, par des moqueries, des insultes, etc. [...]

ÉTAPE 2 – AVEC LES IMAGES

→ Interpréter les images du clip (activité 1)

Repérage visuel – individuel – 10 min (support : clip)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 1.

Diffuser le clip en entier, avec le son, mais en baissant le volume.

Individuellement, faites l'activité 1 : regardez le clip et identifiez les éléments qui correspondent à chaque catégorie.

Faire une mise en commun à l'oral. La classe valide et/ou complète les réponses apportées.

Pistes de correction / Corrigés :

Les lieux : une école, une salle de classe, un gymnase, un hall, un couloir avec des casiers, un terrain de basket-ball.

Les personnes : une jeune femme, la chanteuse, et une fille, une élève.

Les actions : danser, chanter, marcher la tête basse, courir, faire tomber ses feuilles, sourire, lancer un ballon de basket, regarder, observer, juger.

ÉTAPE 3 – AVEC LES PAROLES ET LA MUSIQUE

→ **Comprendre le message de la chanson (activité 2)**

Compréhensions orale et écrite – binômes – 10 min (supports : clip, fiche apprenant)

Former des binômes. Distribuer les paroles de la chanson. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 2.

À deux, faites l'activité 2 : écoutez la chanson. Identifiez les mots qui font penser à des sentiments et classez-les dans les deux catégories.

Proposer aux binômes de comparer leurs réponses avec le binôme voisin. Faire la mise en commun à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

Mots et expressions positifs : Tu t'en fous, sois sans gêne / Il faut qu'taies confiance en toi / Et moi les regards j'm'en fous / On n'en a rien à foutre.

Mots et expressions négatifs : Tu sens le rejet dans leurs regards / Des gens au fond qui ne t'aiment pas / Comment disparaître quand t'es pointé du doigt / Dis-leur de garder leurs conseils / Tu me juges / Vous, qui n'faites que vous acharner sur moi / J'aurais le temps de crever si je comptais sur toi.

→ **Identifier des attitudes et des émotions dans les paroles (activité 3)**

Compréhension écrite – binômes – 5 min (support : paroles)

Conserver les binômes de l'activité précédente. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3. Lever les difficultés lexicales éventuelles et proposer à la classe de faire l'activité avec les paroles.

À deux, faites l'activité 3 : à l'aide des mots précédents et des paroles, retrouvez les sentiments et attitudes qui apparaissent dans la chanson.

Préciser qu'il n'y a pas de « mauvaise réponse », l'interprétation des émotions étant quelque chose de très personnel. Laisser les binômes échanger, puis mettre en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

La haine / la honte / l'orgueil, la fierté / l'indifférence, le détachement / l'égoïsme / la confiance en soi.

ÉTAPE 4 – APRÈS AVOIR REGARDÉ LE CLIP

→ **Débattre des solutions au harcèlement**

Production orale – petits groupes – 25 min

Former 3 groupes. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 4. Expliquer à la classe que chaque groupe représentera un collectif parmi les suivants : le maire et des membres du conseil municipal, une association de parents d'élèves, un groupe d'éducateurs·trices.

En petits groupes. *Faites l'activité 4 : la municipalité de votre ville organise une journée de mobilisation contre le harcèlement. Vous faites partie d'une des organisations ou associations présentes. Partagez vos idées pour mettre fin au harcèlement à l'école.*

Laisser les groupes échanger, passer au sein de la classe pour apporter de l'aide si besoin, puis lancer le débat. Noter les erreurs récurrentes pour pouvoir faire une séance d'autocorrection ultérieure.

Pistes de correction / Corrigés :

- Bienvenue et merci à toutes et à tous d'avoir répondu présent pour cette journée de lutte contre le harcèlement scolaire. Vous le savez : l'heure est grave. Les cas de harcèlement scolaire se multiplient et des drames arrivent, malheureusement trop souvent. Le gouvernement souhaite mettre fin à la haine et au harcèlement en milieu scolaire, et le but de cette réunion est de trouver des solutions ensemble.

- Bonjour, je suis membre de l'association des parents d'élèves. Pour nous, le port de l'uniforme pourrait être une solution dans la mesure où les élèves subissent souvent des remarques à cause de leur style vestimentaire.

- Je me permets de vous interrompre ! En tant qu'éducateur, en tant que « grand frère » comme on dit, je suis totalement opposé à cette idée ! Ce serait priver les élèves de leur identité. Par leur habillement, ils expriment leur courage. Il vaudrait mieux mettre en place des ateliers de sensibilisation à l'écoute des autres, des sessions avec des psychologues, etc. [...]