

## FLORENCE, MAITRE-CHIEN

Date de mise en ligne : 2022

Le métier de maitre-chien : un duo de choc !  
Rédiger le compte rendu d'une journée au travail.

- **Thème** : professions
- **Niveau** : A2 à l'oral, A1.1 à l'écrit
- **Public** : adultes
- **Prérequis** : le passé composé à l'oral
- **Durée indicative** : 2 heures

### PUBLIC ADULTE

Des ressources pour un public A1.1 à l'écrit, non scolarisé dans le pays d'origine, qui communique à l'oral.

### PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Découvrir un univers professionnel</b> .....	<b>1</b>
• Faire des hypothèses sur le sujet d'une vidéo (activité 1) .....	1
<b>Étape 2 – Rencontrer un·e professionnel·le</b> .....	<b>2</b>
• Identifier des éléments clés dans un discours (activité 2) .....	2
• Comprendre les missions d'un métier (activité 3) .....	2
• Comprendre les étapes du dressage d'un chiot (activité 4) .....	3
<b>Étape 3 – Consolider sa maîtrise de la langue</b> .....	<b>3</b>
• Raconter sa journée de travail (activité 5) .....	3
<b>Étape 4 – Au boulot !</b> .....	<b>4</b>
• Rédiger un compte rendu (activité 6) .....	4

#### OBJECTIFS COMMUNICATIFS

- Faire des hypothèses sur le sujet d'une vidéo.
- Identifier des éléments clés d'un discours.
- Comprendre les missions d'un métier.

#### OBJECTIFS SOCIOPROFESSIONNELS

- Raconter sa journée de travail.
- Rédiger un compte rendu.

#### OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Apprendre le lexique de la médiation.
- Comprendre la formation du passé composé.

### ÉTAPE 1 – DÉCOUVRIR UN UNIVERS PROFESSIONNEL

#### → Faire des hypothèses sur le sujet d'une vidéo (activité 1)

Production orale – groupe classe – 10 min (support : fiche matériel)

Projeter les images de la fiche matériel (sans montrer le titre de la fiche).

*Vous allez deviner un métier que l'on pratique sur un chantier. Regardez les images. Que voyez-vous ? À votre avis, de quel métier s'agit-il ? Pourquoi ?*

Encourager les apprenant·e·s à expliquer leurs propositions. Les laisser échanger et commenter leurs idées.

Ne pas donner le nom du métier s'il n'est pas trouvé. Ne pas confirmer non plus la réponse juste. Les apprenant·e·s vérifieront leurs hypothèses en visionnant la vidéo.

#### Pistes de correction / Corrigés :

C'est un chien. / C'est un casque. / Une lampe pour éclairer quand c'est sombre. / Une lampe torche. / C'est peut-être une radio. / Je vois un talkie-walkie. / C'est un métier pour surveiller le chantier. / C'est agent de sécurité. / Je connais, on en

voit dans les magasins ou les parkings. / Les agents de sécurité ont un chien, mais pas de casque. / Le casque, c'est pour le chantier.

## ÉTAPE 2 – RENCONTRER UN·E PROFESSIONNEL·LE

### → Identifier des éléments clés dans un discours (activité 2)

Compréhension audiovisuelle – petits groupes, groupe classe – 20 min (support : vidéo)

Montrer la vidéo sans le son. Diviser la classe en 3 groupes.

*Vous allez regarder une vidéo sans le son.*

- Premier groupe : *qui voyez-vous ? Qui sont les personnages de cette vidéo ? Que font-ils ?*
- Deuxième groupe : *où ça se passe ? Décrivez les lieux.*
- Troisième groupe : *comment sont équipés les personnages ?*

Mise en commun en groupe classe. Chaque groupe présente ses observations. Les apprenant·e·s des autres groupes peuvent compléter. Si nécessaire, les photos de la fiche matériel (p. 1 à 4) peuvent être projetées.



**Astuce :** utiliser les photos extraites de la vidéo en étayage avec un groupe hétérogène. Elles pourront aider certains apprenant·e·s à décrire ce qu'ils·elles ont vu dans la vidéo.

### Pistes de correction / Corrigés :

Groupe 1 : des ouvriers. / Une agent de sécurité. / Un chien. / La femme et le chien surveillent un chantier. / Les ouvriers discutent. / Ils caressent le chien.

Groupe 2 : c'est un chantier. / Un château. / Un grand bâtiment. / La campagne. / Il y a des échafaudages. / On voit beaucoup de travaux. / Il y a un engin de chantier. / Il y a aussi des camions. / On voit aussi un parc.

Groupe 3 : une protection pour le bras. / Un casque. / Une protection pour la bouche du chien. / Une laisse. / La femme porte un gilet. / Un uniforme. / Elle a un talkie walkie et des clés. / Des ouvriers portent un gilet jaune ou orange.

Montrer la vidéo avec le son. Conserver les mêmes sous-groupes.

*Vous allez regarder la vidéo avec le son pour vérifier et compléter vos idées.*

- Premier groupe : *comment s'appelle la femme ? Quel est le nom exact de son métier ?*
- Deuxième groupe : *comment s'appelle le chien ? Quel type de chien est-ce ?*
- Troisième groupe : *quel est ce chantier ? Combien y a-t-il de personnes dans les équipes ?*

Expliquer que c'est une activité orale. Ne pas demander de noter les réponses.

Mise en commun en groupe classe. Écrire les mots-clés au tableau de manière à ce qu'ils restent visibles jusqu'à la fin de la séquence : une maitre-chien, médiateur, les équipes, un chantier, le château.

### Pistes de correction / Corrigés :

Elle s'appelle Florence. / Elle est maitre-chien. / Le chien s'appelle Loyd. / Sardine. / C'est un chien médiateur. / Il y a 300 personnes dans les équipes. / Le chantier est un site privé. / C'est un château.

### → Comprendre les missions d'un métier (activité 3)

Lexique et compréhension orale et écrite – petits groupes, groupe classe – 20 min (supports : vidéo, fiche matériel, fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Faire lire la consigne de l'activité 1. Vérifier la compréhension. Faire repérer les deux lignes du tableau et lire les titres. Créer des petits groupes. Distribuer un lot d'étiquettes (p.5 de la fiche matériel) par groupe. Laisser le temps du déchiffrement. Vérifier la compréhension. Montrer à nouveau la vidéo avec le son jusqu'à 1'34.

*Faites l'activité 1 : associez les étiquettes au type de conflit. Puis collez les étiquettes dans le tableau.*

Mise en commun en groupe classe. Pour aller plus loin, interroger les apprenants sur les deux types de gestion de conflit.

*La première gestion de conflit, c'est la gestion de conflit interne. Comment peut-on appeler la deuxième gestion de conflit ?*

Distribuer les étiquettes « médiation » et « intervention ». Laisser le temps du déchiffrage. Vérifier la compréhension. Faire associer les étiquettes aux types de conflit.

*Florence parle de scratch médiation et scratch intervention. Quel scratch pour quelle gestion de conflit ? Discutez. Collez les étiquettes sous les titres du tableau.*

Conclure l'activité en questionnant le groupe sur le caractère du chien.

*Ces missions sont pour un même chien ? Ou pour des chiens différents avec un caractère spécial ?*

**Pistes de correction / Corrigés :**

1 <sup>re</sup> gestion de conflit	les équipes d'ouvriers - baisser la tension – apaiser
2 <sup>e</sup> gestion de conflit	des curieux - des opposants - des journalistes - forcer une entrée - gestion non intrusion

C'est la gestion de conflit externe.

La 1<sup>e</sup> gestion de conflit, c'est la médiation. / Le chien apaise. Il calme les disputes. / La 2<sup>e</sup> gestion de conflit, c'est l'intervention. / Le chien intervient pour arrêter.

Sardine est un chien médiateur. C'est son caractère. C'est peut-être pareil pour les chiens gestion non intrusion.



**Astuce :** ne pas hésiter à varier les modalités de réalisation des activités au sein du groupe en cas d'hétérogénéité : proposer aux apprenant·e·s plus à l'aise à l'écrit d'écrire ou de recopier les mots dans le tableau plutôt que de coller les étiquettes.

→ **Comprendre les étapes du dressage d'un chiot (activité 4)**

Compréhension orale – binômes, groupe classe – 10 min (support : vidéo)

Constituer des binômes. Montrer la vidéo avec le son à partir de 1'34.

*Écoutez et regardez la vidéo. En quoi consiste le dressage d'un chiot avant ses 4 mois ? Florence explique que le chiot a besoin d'avoir tout vu. Qu'est-ce qu'il a fait depuis qu'il est tout petit ? Discutez.*

Pour conclure l'activité, demander comment décrire la relation entre Florence et son chien.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Il a pris les ascenseurs et les escalators. / Il a rencontré beaucoup de personnes. / Il a voyagé en train. / Il a appris à mordre.

Florence adore son chien. / La relation est forte. / Ils sont toujours ensemble. / C'est comme une famille.

**ÉTAPE 3 – CONSOLIDER SA MAÎTRISE DE LA LANGUE**

→ **Raconter sa journée de travail (activité 5)**

Grammaire – petits groupes, groupe classe – 30 min (supports : fiche matériel, fiche apprenant)

Constituer des binômes. Distribuer à chaque binôme les étiquettes préalablement découpées (p.6 de la fiche matériel, activité 5a), puis mélangées.

*Lisez les étiquettes puis reconstituez les phrases qui décrivent les étapes du dressage du chiot. Placez les phrases les unes sous les autres.*

Passer voir les binômes pour accompagner le déchiffrage et vérifier la compréhension. Une fois les phrases reconstituées, les écrire au tableau les unes sous les autres.

Guider le travail de conceptualisation grammaticale en interrogeant le groupe.

*Pour chaque phrase vous avez 3 étiquettes. Quelle information donne chaque étiquette ?*

*Regardez les étiquettes des actions faites par le chien quand il était petit. Qu'est-ce que vous observez ? Est-ce que c'est pareil ? Combien il y a de mots sur ces étiquettes ? Quel mot nomme l'action, le premier ou le second ? Quel est l'autre mot ? Comment s'appelle ce temps du passé qui est composé comme ça ?*

**Pistes de correction / Corrigés :**

La 1<sup>re</sup> étiquette : C'est le chien. / C'est le chien qui fait. / C'est le sujet. / C'est toujours « il ».

La 2<sup>e</sup> étiquette : Ça change. / Mais c'est une action. / Un verbe.

La 3<sup>e</sup> étiquette : C'est différent. / Ça dit « qui ? », ou « quoi ? ». / Par exemple, le chiot a pris quoi ? les ascenseurs. C'est pareil. / Non, c'est différent. / Il y a deux parties. / Il y a deux mots. / On voit « a » + un autre mot. / C'est le 2<sup>e</sup> mot qui dit l'action. / « a » c'est le verbe avoir. / C'est le présent. / Non, c'est du passé. C'est le passé composé. / Avoir est au présent, mais après il y a le verbe. / C'est « é » à la fin.

Distribuer trois étiquettes différentes (p.6, activité 5b de la fiche matériel) à chaque binôme. Rajouter des actions si nécessaire. Expliquer que le travail est à faire à l'oral, puis à l'écrit. Rappeler que c'est du passé.

*Faites l'activité 5 : maintenant, à vous ! Vous êtes maitre-chien. Lisez les étiquettes actions. Collez chaque étiquette, puis écrivez en face ce que vous avez fait aujourd'hui.*

*Attention, si c'est vous, on ne dit plus « il a ... », mais ... ? Et après ? Donnez-moi un exemple.*

Relever les réponses, et écrire un ou deux exemples au tableau.

Mise en commun en grand groupe. Corriger la prononciation. Proposer aux apprenant.e.s le souhaitant de venir au tableau écrire une phrase. Les laisser discuter et réfléchir entre eux. Faire observer le « é » à la fin du participe passé, souligner la différence avec l'infinitif.

### Pistes de correction / Corrigés :

Pour nous, on dit « je », « j'ai ».

J'ai voyagé. / J'ai pris le train.

J'ai dressé mon chiot. / J'ai entraîné mon chien. / J'ai soigné mon chien. / J'ai géré un conflit. / J'ai discuté avec une équipe. / J'ai calmé les ouvriers. / J'ai éloigné les curieux. / J'ai surveillé le chantier. / J'ai empêché une intrusion.

## ÉTAPE 4 – AU BOULOT !

### → Rédiger un compte rendu (activité 6)

Production orale et écrite – binôme, individuel – 30 min (support : fiche apprenant)

Constituer des binômes. Faire lire le mail de Florence. Vérifier la compréhension de la mission. Inviter les apprenant.e.s à imaginer leur semaine avec un problème sur le chantier nécessitant leur intervention. Encourager les apprenant.e.s à s'entraîner à l'oral en binôme, avant d'écrire individuellement le compte rendu.



**Astuce :** aider les apprenant.e.s qui veulent aller plus loin et produire un écrit plus risqué. Donner la forme des participes passés que les apprenant.e.s souhaitent utiliser, signaler les formes exigeant l'auxiliaire être.

*Faites l'activité 6 : vous êtes Camille Rojo. Vous êtes maitre-chien ; vous travaillez dans l'équipe de Florence. Lisez le message de Florence. Réalisez la mission.*

### Pistes de correction / Corrigés :

Bonjour Florence,

Cette semaine, j'ai travaillé avec Rex. La semaine s'est bien passée. Jeudi, des ouvriers se sont disputés. Rex a calmé l'équipe. J'ai discuté avec eux. Le travail a repris normalement.

À lundi prochain.

Camille.



**Information :** cette activité contribue à la préparation des tâches de la phases 3 (Présenter des informations) et de la phase 5 (Écrire) du Diplôme de Compétence en Langue Français Professionnel (DCL FP).