

AFGHANISTAN, UNE EXPOSITION CHARGÉE D'ESPOIR

Date de diffusion : 01/04/2022
Dossier 731

→ **Activité 1 : regardez le reportage et entourez les mots entendus.**



→ **Activité 2 : écoutez le reportage et barrez la réponse incorrecte.**

1. Les photos de l'artiste iranienne Roshanak montre des portraits de femmes **avant / après** la chute du régime taliban.
2. Les portraits montrent des femmes **tristes / heureuses** dans leur quotidien.
3. Le choix de la couleur symbolise **l'espoir / la peur** de ces femmes.
4. Une jeune femme non voilée est photographiée dans **une rue / un café** de Kaboul.
5. Les photos sont accompagnées de **poèmes / chansons**.

→ **Activité 3 : écoutez le reportage et dites si les affirmations sont vraies (✓) ou fausses (✗).**

	✓	✗
1. Cette exposition montre les derniers instants de liberté des femmes afghanes il y a vingt ans.		
2. Les femmes avaient de nouveau le droit de se faire belles.		
3. L'exposition réunit les œuvres de seize photographes .		
4. À Kaboul, une femme non voilée qui joue de la guitare est vue comme de la provocation .		
5. Pour Pierre Bongiovanni, aucune dictature ne peut résister au rire et à l'amour .		
6. Le photographe Reza a réalisé le portrait du commandant Massoud .		

→ **Activité 4 : écoutez le reportage et retrouvez les mots à l'aide des définitions données.**

1. Mettre de la couleur : **c** _ _ _ _ _ . Une technique utilisée pour ... les portraits en noir et blanc.
2. Personne ou objet qui est mis en avant dans une photographie : au **p** _ _ _ _ _ **p** _ _ _ . Les photographes mettent au ... un visage lumineux de l'Afghanistan.
3. Position du corps, attitude : une **p** _ _ _ _ _ . Une jeune femme non voilée dans une ... de provocation.
4. Expression des yeux : un **r** _ _ _ _ _ . C'est la beauté des ... des femmes et des enfants.
5. Représentation d'une personne : un **p** _ _ _ _ _ _ _ . Comme ce célèbre ... du commandant Massoud.

→ **Activité 5 : choisissez une photo présentée dans le reportage et décrivez-la à la classe. Expliquez pourquoi vous avez choisi cette œuvre.**