

LES ÉGYPTIENS

Date de mise en ligne : 2021

Une longue histoire, des drôles de dessins, des mystères... Les Égyptiens nous font toujours rêver !
Connaître quelques caractéristiques de la civilisation égyptienne.

- **Thème** : histoire
- **Niveau** : A2
- **Public** : enfants (9-11 ans)
- **Matériel utilisé** : crayons jaune et vert, feutre noir
- **Durée indicative** : 1h30



Cette fiche pédagogique s'adresse aux enseignant·e·s d'une discipline d'histoire ou de français en contexte d'enseignement bilingue, qui souhaitent développer les compétences de leurs apprenant·e·s en histoire en intégrant un travail sur la langue.

Des pictogrammes précisent des **possibilités d'alternance des langues** à adapter en fonction du contexte d'enseignement.

Abréviations utilisées :

L1 : langue principale de scolarisation de l'apprenant·e, qui peut être une langue maternelle, une langue officielle, une langue principale d'enseignement dans l'établissement, etc.

L2 : français

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Étape 1 – Découvrir	2
• Faire des hypothèses.....	2
• Découvrir le thème (activité 1)	2
Étape 2 – Comprendre	2
• Découvrir le rôle du pharaon (activité 2)	2
• Comprendre l'importance des animaux dans l'Égypte antique (activité 3)	3
• Comprendre les caractéristiques des pyramides (activité 4).....	3
• Découvrir l'écriture chez les Égyptiens (activité 5)	4
Étape 3 – Identifier	4
• Enrichir son vocabulaire (activité 6)	4
Étape 4 – Agir	5
• Écrire avec des hiéroglyphes	5
• Décrypter l'écriture et décrire les caractéristiques de l'Égypte antique	5

OBJECTIFS DISCIPLINAIRES (HISTOIRE)

- Situer une période sur une frise.
- Connaître quelques caractéristiques de l'Égypte antique.
- Découvrir le système d'écriture des Égyptiens.

OBJECTIFS LANGAGIERS

- Enrichir son lexique : les animaux, le champ lexical autour de l'écriture et des caractéristiques égyptiennes.

ÉTAPE 1 – DECOUVRIR

→ Faire des hypothèses

Production orale – groupe classe – 5 min

L1 Indiquer au tableau, ou sur une frise affichée dans la classe, la période travaillée : -3150 à -30. Faire calculer aux apprenant·e·s combien de temps dure cette civilisation (environ 3000 ans). Leur demander de nommer cette période : l'Antiquité.

Si je vous dis « les Égyptiens », à quels mots pensez-vous ?

Écrire au tableau les réponses proposées en L1.

→ Découvrir le thème (activité 1)

Compréhension audiovisuelle – individuel – 5 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

L1 **L2** Distribuer la fiche apprenant.
Individuellement, faites l'activité 1 : regardez la vidéo. Mettez dans l'ordre les images puis associez avec une flèche chaque image au thème correspondant. Faire lire à quatre apprenant·e·s différent·e·s les titres des chapitres, les traduire en L1 si nécessaire.

Diffuser la vidéo.

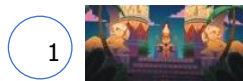
Correction en grand groupe.

Comparer ces thèmes avec les mots présents dans la liste établie précédemment.

Pistes de correction / Corrigés :



les pyramides



les pharaons



l'écriture



les animaux sacrés

ÉTAPE 2 – COMPRENDRE

→ Découvrir le rôle du pharaon (activité 2)

Compréhension orale – groupe classe, binômes – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

L1 **L2** Faire observer l'activité 2.a. Faire décrire aux apprenant·e·s ce qu'ils voient en L1 : la carte, les différents dessins, les personnages. *Regardez la carte, coloriez le fleuve en bleu.* Faire remarquer le nom des quatre points cardinaux, les situer sur la carte (en haut, en bas, à droite, à gauche).

Faites l'activité 2a. Écoutez le premier chapitre, trouvez le nom qui correspond à l'image.

Faire visionner la vidéo du début à 0'30.

Pour la correction, demander à deux apprenant·e·s ce qu'ils·elles ont répondu ; écrire au tableau les bonnes réponses.

Pistes de correction / Corrigés :

1. Le Nil

2. Le pharaon

Faire ensuite lire les propositions concernant le Nil et le pharaon à un·e apprenant·e différent·e : veiller à la bonne prononciation et à la bonne compréhension. Ne pas hésiter à traduire en L1 si nécessaire. Mettre les apprenant·e·s en binômes.

Faites l'activité 2b. Écoutez encore une fois le premier chapitre. Coloriez en vert les bonnes caractéristiques pour le Nil et le pharaon.

Faire visionner la vidéo du début à 0'30. Passer dans les rangs pour vérifier que tous les apprenant·e·s sont actifs·ives.

Faire une correction collective.

Pistes de correction / Corrigés :

Le Nil : il traverse le pays du nord au sud.

Le pharaon : roi, chef militaire, dieu.

→ **Comprendre l'importance des animaux dans l'Égypte antique (activité 3)**

Compréhension orale – petits groupes – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant, fiche matériel)











L1 **L2** Faire des petits groupes de 3 ou des binômes (en fonction du nombre d'apprenant·e·s). Afficher au tableau les « vignettes animaux » préalablement découpées (avec de la patafix, ou des aimants), les nommer en L1. Expliquer que la plupart de ces animaux étaient sacrés chez les Égyptiens. Donner la définition du mot sacré en L1 si nécessaire. Puis distribuer une « vignette nom » à chaque groupe : demander à un·e apprenant·e différent·e de chaque groupe de lire le nom. Corriger les erreurs de prononciation : bien différencier notamment les sons [s] (singé, scarabée, serpent) du son [ʃ] (chien, vache, chat, chameau). Chaque rapporteur va positionner au tableau son étiquette sous l'image de l'animal lui correspondant.

Faites l'activité 3. Écoutez la suite de la vidéo, entourez les noms des animaux sacrés chez les Égyptiens. Attention, un animal est un intrus ! Coloriez ensuite en jaune celui que les Égyptiens adoraient le plus.

Passer la vidéo de 0'30 à 0'46. Repasser l'extrait une deuxième fois si nécessaire. Après la vidéo, laisser un petit temps à chaque groupe pour se mettre d'accord sur l'intrus et sur l'animal le plus sacré.

Pour la correction, demander à un rapporteur de chaque groupe quel est l'animal intrus et quel est celui qui est le plus important.

Pistes de correction / Corrigés :

				
le crocodile	le singe	l'âne	le chien	le scarabée
				
le lion	le serpent	la vache	le chat	le chameau

Intrus : le chameau

Animal le plus important : le chat

→ **Comprendre les caractéristiques des pyramides (activité 4)**

Compréhension orale – individuellement – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant, fiche matériel)

L1 **L2** Montrer la photo de la pyramide présente dans la fiche matériel, l'imprimer ou la projeter. Leur expliquer que ces pyramides sont une des caractéristiques architecturales de l'Égypte antique. Celle de la photo est la plus haute et fait partie des sept merveilles du monde. Demander à un·e apprenant·e différent·e à chaque fois de lire les questions et les trois items de chaque question. Expliquer ou traduire le vocabulaire en L1 si besoin.

Faites l'activité 4 : écoutez cet extrait concernant les pyramides et cochez la bonne réponse.

Faire écouter l'extrait de 1'10 jusqu'à 1'29, deux fois.

Mise en commun en groupe classe.

Fiche réalisée par : Véronique Boisseaux,
Anne Pontaud-Peltier

France Éducation international

Pistes de correction / Corrigés :

- | | |
|--|----------------|
| 1. Quelle est la pyramide la plus haute ? | Khéops |
| 2. Quelle est sa hauteur ? | 146 mètres |
| 3. Comment les pyramides ont été construites ? | on ne sait pas |
| 4. Qu'est-ce qu'il y a à l'intérieur ? | un tombeau |

Préciser que les noms des pyramides correspondent au nom du pharaon enterré à l'intérieur.

→ **Découvrir l'écriture chez les Égyptiens (activité 5)**

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

L1 **L2** Expliquer que les Égyptiens écrivaient avec une écriture différente de la nôtre. Mettre les apprenant·e·s par deux. Faire lire à un·e apprenant·e différent·e chacun des mots proposés et corriger la prononciation si nécessaire.

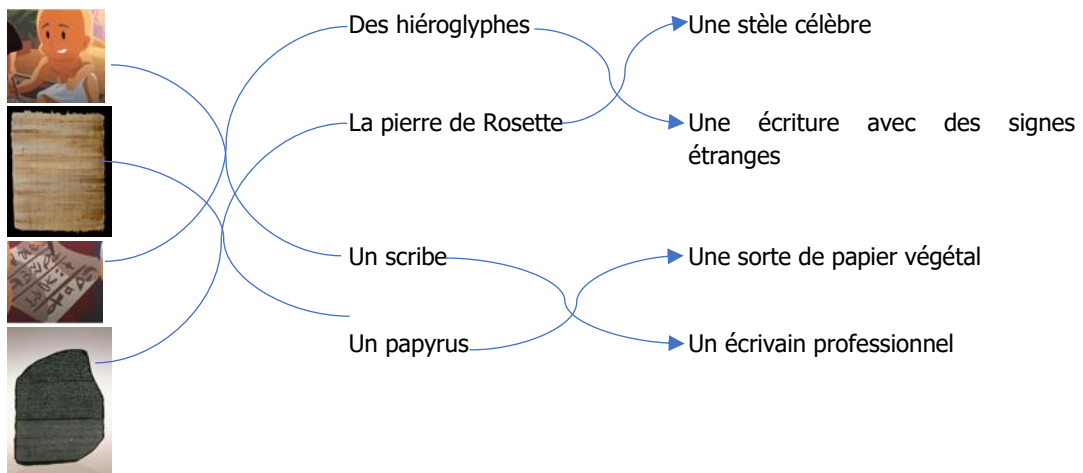
Faites l'activité 5. Associez chaque image à son nom et à sa définition.

Passer la vidéo de 1'50 à la fin. Diffuser une deuxième fois la vidéo si nécessaire.

Correction collective.

Expliquer que c'est grâce à la pierre de Rosette que Champollion a découvert le sens des hiéroglyphes.

Pistes de correction / Corrigés :



Vous pouvez revoir les deux écritures du son [f] : f et ph.

ÉTAPE 3 – IDENTIFIER

→ **Enrichir son vocabulaire (activité 6)**

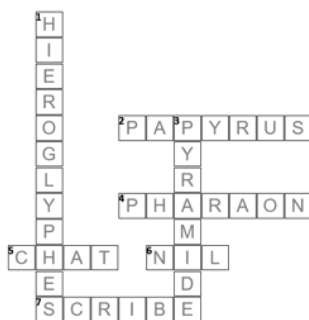
Lexique – binômes – 10 min (support : fiche apprenant)

L2 Regarder l'activité 6 sur la fiche apprenant : il s'agit de mots croisés autour du vocabulaire appris pendant cette séance sur les Égyptiens. Faire lire les définitions à un·e apprenant·e différent·e à chaque fois ; s'assurer de la bonne compréhension. Mettre les apprenant·e·s en binômes.

Faites l'activité 7 : complétez les cases avec les mots correspondants à la définition. Pour ne pas vous tromper dans l'orthographe, regardez dans votre fiche, tous les mots y figurent !

Correction collective.

Pistes de correction / Corrigés :



ÉTAPE 4 – AGIR

→ **Écrire avec des hiéroglyphes**

Production écrite – individuel – 15 min (support : fiche matériel)

L1 **L2** Préparation préalable : imprimer et photocopier un cartouche (sur la fiche matériel) par apprenant·e, ainsi qu'un exemplaire pour deux de l'abécédaire égyptien.

Expliquer en L1 que les hiéroglyphes ne correspondent pas tous à un son (comme nos lettres). Mais par simplicité, c'est ce qui va être proposé pour que chacun·e puisse écrire son prénom en hiéroglyphes. Expliquer aussi que l'écriture se fait de façon verticale.

Distribuer le matériel. Laisser quelques minutes aux apprenant·e·s pour regarder les différents hiéroglyphes associés aux lettres.

Écrivez votre prénom de façon verticale dans le cartouche avec un feutre noir, en associant chaque lettre de votre prénom au hiéroglyphe correspondant.

Préciser que certaines lettres sont manquantes. Dans ce cas, proposer aux apprenant·e·s d'écrire en majuscule la lettre.

Chaque apprenant·e peut repartir avec son cartouche. Il est possible aussi de les afficher dans la salle de classe.

→ **Déchiffrer l'écriture et décrire les caractéristiques de l'Égypte antique**

Production orale – petits groupes – 15 min (support : fiche matériel)

L2 Imprimer et découper les cartouches de la fiche matériel.
Mettre les apprenant·e·s par petits groupes de 3 et leur dire qu'ils vont maintenant participer à un jeu sur les Égyptiens.

D'abord il s'agit de déchiffrer des hiéroglyphes, puis de décrire à l'oral le mot trouvé. Distribuer un ou deux cartouches à chaque groupe. *Voici un mot mystère écrit avec des hiéroglyphes. Trouvez le mot, rédigez une phrase ou deux pour faire deviner votre mot.*

Préciser aux apprenant·e·s qu'ils doivent réutiliser les éléments vus tout au long de la séance. Circuler dans la classe pour vérifier que les apprenant·e·s sont actifs·ives. Chaque groupe désigne un rapporteur qui vient au tableau pour faire deviner son mot mystère.

Pistes de correction / Corrigés :

Cartouche 1 : pharaon : le pharaon est le roi des Égyptiens, il est aussi dieu et chef militaire.

Cartouche 2 : Nil : le Nil est un fleuve. Il traverse l'Égypte du nord au sud.

Cartouche 3 : chat : le chat est un animal sacré / l'animal le plus sacré. Les Égyptiens l'appellent Miu. Il incarne la déesse Bastet.

Cartouche 4 : hiéroglyphes : les hiéroglyphes sont des signes étranges, c'est l'écriture des Égyptiens

Cartouche 5 : papyrus : le papyrus est une sorte de papier végétal. Les Égyptiens l'utilisent pour écrire.

Cartouche 6 : scribe : le scribe est un écrivain professionnel. Il sait écrire avec les hiéroglyphes.

Cartouche 7 : pyramides : il y a trois grandes pyramides. Dans les pyramides, il y a les tombeaux des pharaons. On ne sait pas comment elles ont été construites.

Cartouche 8 : Khéops : Khéops est la pyramide la plus haute. Elle fait 146 mètres. Elle contient le tombeau du pharaon Khéops.



Prolongement : lors d'une autre séance, il est possible de revenir sur la carte de l'activité 2 et de regarder avec les apprenant·e·s tous les dessins représentés. Cette activité permettra de réinvestir du vocabulaire déjà vu et d'en acquérir du nouveau : le sphinx, le scarabée, l'oiseau-âme, le temple, Néfertiti, le faucon, Anubis, etc.