

MON METIER, MA PASSION

Date de mise en ligne : août 2016

« Ce que j'aime le plus dans le métier de cordonnier, c'est voir un sourire sur le visage d'un client. »
Apprendre à parler de son métier.

- **Thème** : professions
- **Niveau** : A1
- **Prérequis** : la description avec des phrases simples ; la négation ; le questionnement
- **Mise en situation** : se préparer à un entretien professionnel
- **Support** : « Jeanne, cordonnière », extrait d'un portrait de la série *Métiers d'artisanat*
- **Matériel** : pâte repositionnable, extrait musical de votre choix, des ordinateurs avec une connexion Internet (étape 5), tableau papier ou grandes feuilles A3
- **Durée indicative** : 3h

PUBLIC ADULTE



Des ressources pour un public débutant à l'écrit et à l'oral, scolarisé dans le pays d'origine.

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Étape 1 – Se préparer à apprendre	2
• Se concentrer et se familiariser avec le rythme de la langue française	2
Étape 2 – Entrer dans le document	2
• Émettre des hypothèses	2
• Vérifier ses hypothèses	3
Étape 3 – Comprendre	3
• Comprendre globalement la situation (activité 1)	3
• Repérer des informations précises dans une présentation (activité 2)	3
Étape 4 – S'entraîner	4
• Acquérir du vocabulaire pour parler de son métier ou du métier de ses rêves	4
• Présenter son métier ou le métier de ses rêves (activité 3)	4
Étape 5 – Remplir une mission	4
• Relever un défi personnel	4
• Découvrir un site Internet d'information	5
• Se préparer à un entretien professionnel (activité 4)	5
Étape 6 – Pour approfondir	6
• Compléter le journal de bord	6
• Aller plus loin avec apprendre.tv5monde.com	6

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Décrire.
- Dire sa profession.
- Dire ses qualités.
- S'appuyer sur des mots clés pour comprendre une vidéo.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Utiliser « Il faut + infinitif », « Ce que j'aime..., c'est ».

- Apprendre du vocabulaire lié à la vie professionnelle.

VIE CITOYENNE ET SOCIALE

- Découvrir un site sur les métiers.
- Apprendre à se mettre en valeur.
- Se préparer à un entretien d'embauche.

ÉTAPE 1 – SE PRÉPARER À APPRENDRE

→ Se concentrer et se familiariser avec le rythme de la langue française

Jeu ou phonétique – binômes, groupe classe – 15 min (support : un extrait musical de votre choix)

Accueillir les apprenant·e·s avec une musique. Leur proposer de poser leurs affaires, de former des binômes. Laisser un espace au centre de la salle de sorte que l'activité puisse se faire debout en groupe. *Nous allons jouer au jeu du miroir. Mettez-vous face à face. Dans chaque groupe, une personne fait des gestes, l'autre imite ces gestes. Elle essaie de les faire en même temps, n'allez pas trop vite. Concentrez-vous.* Laisser les apprenant·e·s libres d'effectuer les gestes de leur choix.

Dans un deuxième temps, proposer la situation suivante : *c'est le matin, vous vous préparez pour un rendez-vous très important. L'un des membres du binôme mime sa préparation, le second le copie. Inversez les rôles. Maintenant vous êtes à votre rendez-vous très important, vous attendez dans la salle d'attente.*

Éteindre la musique.



Cette activité est dynamique et ludique, mais elle demande également beaucoup de concentration et d'attention à l'autre. Elle permet ainsi aux apprenant·e·s de laisser leurs préoccupations du moment à l'extérieur de l'espace « salle de cours » et de se rendre disponibles pour la séance. Elle crée une atmosphère agréable pour commencer le cours.

Variante :

Placez-vous en cercle. Je vais dire des paires de mots, deux mots. Écoutez-bien. Quel mot s'allonge à la fin ? Quand c'est le premier, levez la main gauche, quand c'est le second, levez la main droite.

À la fin de l'activité, écrire 2 paires au tableau pour faire observer le changement au passage à l'écrit.

Pistes de correction / Corrigés :

Boucher/bouchère (main droite), pâtissière/pâtissier (main gauche), infirmière/infirmier (main gauche), couturier/couturière (main droite), pharmacienne/pharmacien (main gauche), informaticien/informaticienne (main droite), opticien/opticienne (main droite).



Cette variante permet d'aborder le thème des métiers sous un angle phonétique tout en sensibilisant à un point grammatical (la variation des genres). Si elle n'est pas réalisée ici, l'utiliser pour introduire les étapes 5 et 6 de cette fiche.

ÉTAPE 2 – ENTRER DANS LE DOCUMENT

→ Émettre des hypothèses

Production orale et lexique – petits groupes – 15 min (support : fiche matériel)

Former des petits groupes. Donner à chaque groupe une planche de mots de la fiche matériel (p. 1). Vérifier que le vocabulaire est compris. Projeter le portrait de Jeanne en gros plan.

Qui est cette femme ? Ensemble, discutez pour imaginer qui elle est. Utilisez les mots de la feuille. C'est très bien si vous utilisez d'autres mots. Attention à faire des phrases complètes, affirmatives et négatives.

Passer dans les groupes pour vérifier que la consigne est comprise.

Mise en commun en grand groupe. Chaque groupe propose ses idées. Faire en sorte que chacun puisse s'exprimer.

Pistes de correction / Corrigés :

Elle est jeune, elle a 22 ans. Elle ne travaille pas. Elle est souriante. Elle est sérieuse. Elle parle le brésilien. / Elle s'appelle Felicia, elle est suédoise. Elle est mariée. Elle a 1 enfant. Elle est couturière. Elle habite une petite ville, à la mer. / Elle aime la montagne. Elle est journaliste. C'est dangereux. Elle n'est pas mariée, elle n'a pas d'enfants. Elle est célibataire. Il fait froid, elle est à la montagne.

→ Vérifier ses hypothèses

Stratégies de compréhension orale – petits groupes, groupe classe – 15 min (supports : vidéo, fiche matériel)

Reprendre les petits groupes. Montrer l'extrait vidéo sans le son.

Vous allez regarder une vidéo sans le son. Vous reconnaissez la jeune femme ? Qu'est-ce qu'elle fait ? Regardez bien.

Approfondir la description de Jeanne au travail à l'aide des étiquettes-mots distribuées dans l'activité précédente : *elle s'appelle Jeanne. Elle travaille bien ? Elle est contente ? Elle est sérieuse (montrer l'étiquette) ? Elle est souriante (montrer l'étiquette) ?*

Pistes de correction / Corrigés

Elle travaille. Elle s'occupe des chaussures.

Elle est souriante, sérieuse.

ÉTAPE 3 – COMPRENDRE

→ Comprendre globalement la situation (activité 1)

Repérage auditif et lexicale – individuel – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Nous allons écouter toute la vidéo avec le son.

Distribuer la fiche apprenant. Faire la première partie de l'activité 1 : faire lire tous les mots en s'assurant de leur compréhension avant de diffuser la vidéo.

De quoi parle la jeune femme ? Entourez les mots que vous entendez.

Procéder à la correction puis effectuer la deuxième partie de l'activité.

Lisez maintenant les 3 phrases et soulignez la phrase qui résume la vidéo.

Mise en commun.

Pistes de correction / Corrigés

a. Contact, clientèle, sourire, client, réparer, salaire.

b. C'est la phrase 1 : la jeune femme parle de son métier.



Il s'agit de fournir du vocabulaire au fur et à mesure des activités et des échanges. Ainsi, les apprenant·e·s pourront réaliser plus facilement la tâche finale.

→ Repérer des informations précises dans une présentation (activité 2)

Repérage auditif et lexicale – individuel – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Montrer à nouveau la vidéo avec le son.

Faites l'activité 2. Regardez la vidéo et complétez les phrases en utilisant les mots suivants : contact - minutieux - habile - réparer - client.

Mise en commun. Expliquer les adjectifs décrivant les qualités des cordonniers et la tournure verbale « gagner sa vie ».

Pistes de correction / Corrigés :

Pour être un bon cordonnier, il faut être minutieux, habile de ses mains, avoir un bon contact avec la clientèle.

Ce que j'aime le plus, c'est voir un sourire sur le visage d'un client.

Le métier de cordonnier, c'est : réparer n'importe quelle chaussure dans n'importe quel état.

ÉTAPE 4 – S'ENTRAINER

→ Acquérir du vocabulaire pour parler de son métier ou du métier de ses rêves

Lexique et production écrite – petits groupes – 10 min (support : tableau papier ou feuilles A3)

Constituer des petits groupes par métier ou secteur d'activités professionnelles.

Choisissez un métier. Quelles qualités faut-il pour exercer votre métier ? Qu'est-ce que vous aimez dans votre métier ? Utilisez des mots, des dessins ou des mimes pour exprimer vos idées.

Passer dans les groupes pour fournir du vocabulaire, si nécessaire.

Mise en commun : chaque groupe donne ses mots et expressions. Les noter sur une grande feuille de papier ou sur un tableau papier en les classant par catégories (qualités physiques, qualités intellectuelles, personnalité, etc.). L'objectif est de constituer un répertoire commun pour la classe qui sera complété au fil des cours consacrés à la vie professionnelle.

Pistes de correction / Corrigés :

- maçon : être fort, travailler en équipe, travailler dehors
- commis de cuisine : être patient, être minutieux, aimer cuisiner

→ Présenter son métier ou le métier de ses rêves (activité 3)

Production orale – individuel ou binômes, groupe classe – 45 min (support : fiche apprenant)

Faites l'activité 3 : pour préparer la présentation de votre métier ou du métier de vos rêves, complétez la fiche pour votre métier. Vous pouvez travailler seul ou à deux si vous voulez présenter le même métier.

Pistes de correction / Corrigés :

Je suis coiffeuse. Pour être une bonne coiffeuse, il faut être minutieuse et aimer parler. Ce que j'aime dans mon métier, c'est le sourire des clients quand ils sont contents de leur nouvelle coiffure.

Maintenant, c'est à vous ! Présentez au groupe votre métier ou le métier de vos rêves.



Si possible, filmer les présentations des apprenant·e·s. Le visionnage ultérieur des vidéos leur sera très utile pour prendre conscience de leurs erreurs et se corriger. Il favorise également la prise de conscience des aspects para-verbaux et non-verbaux de la communication. Certains sites (comme *WeTransfer*) permettent d'envoyer facilement des vidéos.

Pistes de correction / Corrigés :

Je suis couturier. Pour être un bon couturier, il faut être minutieux et il faut écouter les clients. Ce que j'aime dans mon métier, c'est fabriquer des nouveaux vêtements tous les jours.

ÉTAPE 5 – REMPLIR UNE MISSION

→ Relever un défi personnel

Production orale – individuel – 10 min

Pour la prochaine fois, entraînez-vous à faire la présentation de votre métier ou du métier de vos rêves sans regarder la fiche. Essayez devant un miroir et répétez vos phrases avec des gestes et le sourire.

Mise en commun au début de la séance suivante. *Vous avez répété chez vous ? Devant un miroir ? C'était facile ?*

Pistes de correction / Corrigés :

J'ai essayé devant ma glace. Je suis très sérieux·se maintenant. / J'ai répété devant ma femme, mes enfants, mon frère, un ami. C'est difficile mais elle/il a dit « C'est bien. » / C'est drôle quand on parle devant un miroir, on n'est pas sérieux.

→ Découvrir un site Internet d'information

Stratégies de lecture numérique – groupe classe – 15 min

Utiliser un ordinateur relié à Internet et projeter la page du site de l'Onisep :

<http://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Metier>

Quel est le nom du site ?

Écrire au tableau le nom (onisep.fr) et l'adresse (www.onisep.fr). Expliquer que c'est un site pour connaître les métiers et les formations professionnelles.

Montrer le fonctionnement du site : cliquer sur l'onglet « Un métier » dans la « recherche thématique ». Noter dans les « mots clés » un des métiers présentés précédemment. En cliquant sur OK, une liste de résultats s'affiche. Cliquer sur le métier. Présenter la fiche métier en quelques mots (vidéo et informations à droite de la vidéo).

À vous maintenant ! Trouvez la fiche du métier « serveur » par exemple.

Procéder à plusieurs recherches pour que les apprenant·e·s prennent en main la navigation sur le site.



Si le groupe est constitué d'apprenant·e·s qui ont un projet commun ou bien défini, choisir des exemples de métiers qui les intéressent au premier chef.

→ Se préparer à un entretien professionnel (activité 4)

Repérage visuel et lexique – binômes – 30 min (support : 1 ordinateur pour 1 ou 2 apprenant(s))

Dans un entretien professionnel, on dit ce que l'on aime faire et on dit aussi ce que l'on sait faire. Nous allons apprendre quelques mots pour parler des activités professionnelles.

Montrer la vidéo « ouvrier/ouvrière paysagiste » sans le son. <http://geolocalisation.onisep.fr/ouvrier-ouvriere-paysagiste/metier-100325.html>. Utiliser le mode plein écran.

Faites l'activité 4 : regardez la vidéo. Entourez en bleu (ou noir) les activités que vous voyez.

Montrer une deuxième vidéo « pâtissier/pâtissière » sans le son.

[http://geolocalisation.onisep.fr/p%C3%A2tissier\(i%C3%A8re\)/metier-10075.html](http://geolocalisation.onisep.fr/p%C3%A2tissier(i%C3%A8re)/metier-10075.html). Utiliser le mode plein écran.

Regardez la vidéo. Entourez en vert les activités que vous voyez.

Corriger l'activité et compléter le répertoire de vocabulaire commun avec une catégorie « activités ».

En conclusion de cette séance, inciter les apprenant·e·s sans emploi à prendre (ou reprendre) un rendez-vous à Pôle emploi.

Pistes de correction / Corrigés :

1. ouvrier/ouvrière paysagiste : Il/Elle travaille dehors. / Ils travaillent en équipe. / Il/Elle plante des fleurs. / Il/Elle utilise des machines.
2. pâtissier / pâtissière : Il/Elle fait des jolies choses. / Ils travaillent en équipe. / Il/Elle fait des gâteaux. / Il/Elle goûte les pâtisseries. / Il/Elle a une boutique.

Variante : l'activité a d'autant plus d'intérêt si elle s'appuie sur les métiers des apprenant·e·s, il est donc préférable de l'adapter. Utiliser la fiche apprenant en **.doc** (site enseigner.tv5monde.com) et remplacer les items de l'exercice par des activités montrées dans les vidéos présentant les métiers des apprenant·e·s.



Sur le site de l'ONISEP, certaines fiches métiers ne comportent pas de vidéos. Si besoin, utiliser d'autres vidéos de *Métiers d'artisanat* (cf. série dont est extraite la vidéo « La cordonnière »).

ÉTAPE 6 – POUR APPROFONDIR

→ Compléter le journal de bord

Lexique - individuel – 15 min (support : journal de bord)

Proposer aux apprenant·e·s de mémoriser du vocabulaire et des tournures de phrases vues dans la première partie de la fiche et d'autoévaluer leur participation au défi.

→ Aller plus loin avec apprendre.tv5monde.com

Compréhension écrite et orale – groupe classe – 20 min

Deux séries d'exercices de niveau A1 permettent d'approfondir le thème de la présentation professionnelle.

- Aller sur www.apprendre.tv5monde.com . Choisir le niveau A1, puis cliquer sur l'onglet « Collections ». Cliquer sur « Courts métrages » puis sur « Good job ».

<http://apprendre.tv5monde.com/fr/apprendre-francais/good-job-0?exercice=1>

OU

- se rendre sur www.apprendre.tv5monde.com . Choisir le niveau A1, puis cliquer sur l'onglet « Première Classe ». Cliquer ensuite sur le thème « le travail, parler de son métier » et sur la vidéo « Culture : la place des femmes dans le monde du travail »

<http://apprendre.tv5monde.com/fr/apprendre-francais/cultures-la-place-des-femmes-dans-le-monde-du-travail-0?exercice=1>

L'activité est faite en grand groupe ; proposer à deux apprenant·e·s de l'animer.

Un·e apprenant·e s'occupe de l'ordinateur, l'autre lit les consignes. Le groupe classe répond aux questions.