

« PENDANT 24H »

Date du cours : .../.../....

AU CREUX DE L'OREILLE

- **Activité 1a : regardez le clip et cochez les thèmes abordés dans la chanson.**
- **Activité 1b : regardez le clip et relevez les informations contenues dans les images et dans les paroles en lien avec chaque thème.**

Thèmes traités	Les images	Les paroles
<input type="checkbox"/> Le harcèlement dans la rue		
<input type="checkbox"/> Les inégalités salariales		
<input type="checkbox"/> L'éducation selon les stéréotypes de genre		
<input type="checkbox"/> La répartition inégale des tâches ménagères		
<input type="checkbox"/> La pression sociale autour des enfants		
<input type="checkbox"/> Les codes physiques de la féminité		
<input type="checkbox"/> L'impact des médias sociaux sur la représentation du corps		
<input type="checkbox"/> Les métiers « genrés »		

- **Activité 2 : lisez cette phrase extraite des paroles et répondez aux questions.**

♪ « D'être une femme je veux découvrir l'enfer du décor. » ♪

1. Dans le clip, qui prononce cette phrase ?
2. Quelle est l'expression d'origine ?
3. Comment interprétez-vous cette modification de la phrase d'origine ?
4. En quoi est-ce un bon résumé de la chanson ?

- **Activité 3 : à la manière des chanteurs, rédigez un couplet qui souligne les clichés rencontrés par les hommes dans la société actuelle. Veillez à faire rimer les fins de phrases.**