

LES PHOTOS TRUQUEES

Date de mise en ligne : 2020

Toutes les images et les photos sur Internet sont-elles vraies ? Faire un collage d'images pour s'amuser et participer à un concours.

- **Thème** : médias
- **Niveau** : A2
- **Public** : enfants (9 - 11 ans)
- **Durée indicative** : 1 séance de 45 min + 40 min pour l'activité de production
- **Matériel** : magazines, ciseaux, colle, feuilles cartonnées

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Étape 1 – Je découvre	1
• S'interroger sur l'authenticité des images et des photos sur Internet	1
Étape 2 – Je comprends	2
• Comprendre la situation initiale (activité 1)	2
• Découvrir le monde des photos truquées (activité 2).....	2
Étape 3 – J'apprends	3
• Développer son esprit critique (activité 3)	3
Étape 4 – J'agis	3
• Modifier des images pour créer un collage (activité 4).....	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Comprendre un film d'animation.
- Faire des hypothèses.
- Justifier un point de vue.

ÉDUCATION AUX MEDIAS

- S'interroger sur l'authenticité des images et des photos sur Internet.
- Découvrir comment on truque les images.
- Développer son esprit critique.
- Modifier des images.

ÉTAPE 1 – JE DECOUVRE

→ S'interroger sur l'authenticité des images et des photos sur Internet

Analyse visuelle et interaction orale – petits groupes (support : fiche matériel)

Avant le cours, imprimer les images de la fiche matériel afin que chaque groupe en ait une. Former des petits groupes et écrire au tableau « faux / fausse = truqué / truquée ». *Aujourd'hui, sur Internet, on trouve énormément d'images et de photos truquées ou fausses. Elles ne sont pas vraies parce qu'elles sont modifiées, retouchées, embellies ou complètement changées. Observez votre image et dites si elle est vraie ou truquée. Expliquez votre réponse.*

Mettre en commun : projeter au tableau la première image de la fiche matériel, laisser le premier groupe expliquer sa réponse et ainsi de suite.

De manière générale, accepter tous les points de vue et les justifications variés sur l'authenticité des images des apprenants.

Pistes de correction / Corrigés :

1. L'éléphant et le lionceau = truquée (l'image n'est pas vraie parce que les éléphants ont peur des lions) ; 2. Le drôle de chien = truquée (l'image n'est pas vraie parce qu'il a le corps d'un oiseau et la tête d'un chien) ; 3. La petite statuette vivante = vraie (l'image est vraie parce que les gymnastes peuvent faire ça) ; 4. Les têtes humaines dans la roche = vraie (l'image est vraie parce que c'est le monument appelé « Le mont Rushmore » aux États-Unis qui représente 4 des présidents américains).



Astuce : présenter des images truquées dès le départ amène les apprenants à se questionner et à raisonner. Cette entrée active aiguise leur sens de l'observation et les sensibilise à ce sujet si particulier pour leur âge où ils imaginent, presque à l'unanimité, que ce qu'ils voient sur Internet est forcément vrai.

ÉTAPE 2 – JE COMPRENDS→ **Comprendre la situation initiale (activité 1)**

Repérage visuel – individuel (supports : vidéo, fiche apprenant)

Distribuer les fiches « apprenant » et faire l'activité 1. *Lisez les phrases, regardez la vidéo et entourez vrai ou faux.*

Montrer la vidéo avec le son du début à 0'30 (« l'Australie ? ») et mettre en commun.

Pour finir l'activité d'introduction, faire un arrêt sur image à 0'30 (expression de surprise de Mitzi) et s'adresser au groupe-classe : *À votre avis, pourquoi Mitzi est-elle surprise ? Pourquoi la photo de Rose l'a étonnée ?*

Accepter toutes les réponses. Encourager les apprenants à justifier simplement leurs réponses.

Montrer la suite de la vidéo jusqu'à 0'43 pour écouter la justification de Mitzi.

Pistes de correction / Corrigés :

- Une fille et un chat jouent aux cartes : FAUX, c'est un jeu avec un pouce. ; 2. Ils reçoivent un cadeau : FAUX, c'est une carte postale. ; 3. Sur la photo, il y a Rose avec un kangourou : VRAI. 4. Mitzi est étonnée : VRAI.

- Je pense que Mitzi est étonnée parce que l'Australie, c'est très loin. On ne peut pas faire de la boxe avec un kangourou, etc.

Dans la vidéo, Mitzi dit que Rose n'est pas en Australie. Ce n'est pas possible parce que Rose était à l'école avec elle.

→ **Découvrir le monde des photos truquées (activité 2)**

Compréhension et production orales – binômes (supports : vidéo, fiche apprenant)

Faire l'activité 2a : *Rose envoie une photo surprise à Mitzi par Internet. Mais Mitzi est sûre que la photo n'est pas vraie. Ensemble avec Le Chat, ils vont découvrir qu'on peut fabriquer des photos sur Internet. Lisez les phrases de l'activité 1. Regardez la vidéo, écoutez et cochez la bonne réponse.*

Montrer la vidéo avec le son, une ou deux fois, de 0'43 jusqu'à 1'35 et mettre en commun.

Finir par la question de l'activité 2b : *selon vous, pourquoi Mitzi et le Chat modifient-ils leurs photos ? Entourez les réponses possibles.*

Mettre en commun. Accepter toutes les réponses et guider la réflexion. Par exemple : *Matteo, tu penses qu'on modifie les photos pour mentir ou pour faire peur aux amis ?*

Pourquoi on fait ça ? Joanna, tu penses qu'on peut avoir d'autres raisons de changer nos images ?

Pistes de correction / Corrigés :

- a) 1. Pour changer la couleur de ses cheveux sur la photo, Mitzi préfère le rouge ; 2. Pour son chat, Mitzi choisit la couleur arc-en-ciel ; 3. Pour fabriquer une photo de vacances, Mitzi imagine aller à la montagne.
- b) Mitzi et Le Chat changent et modifient leurs photos pour mentir et pour faire une surprise à leurs amis parce que tout le monde fait ça. Mes amis adorent cela. Moi, je change souvent mes photos pour m'amuser. Moi, je change pour avoir des photos plus belles. Etc.

Comment vérifie-t-on une image ?



Si une image vous paraît curieuse, prudence ! La plupart des images truquées sont faites pour surprendre et faire réagir. Avant de se laisser porter par ses émotions, voire de republier cette image, il faut la vérifier. D'où provient-elle ?

Les sites *TinyEye* ou *Google Images* permettent de chercher la source de l'image, de trouver sur quel site elle a été publiée et à quelle date, c'est-à-dire dans quel contexte. Si plusieurs médias de confiance ont utilisé la photo, c'est qu'a priori, elle est fiable. Si en revanche la photo est ancienne et qu'elle a été diffusée dans divers contextes, alors il faut se méfier... il peut s'agir d'une photo truquée.

La légende qui l'accompagne, s'il y en a une, doit elle aussi être analysée car elle est peut être fausse...

Il faut regarder l'image de près : n'y a-t-il pas des incohérences (un élément de décor étrange, une ombre portée, un anachronisme, une lumière anormale, des proportions improbables...) ? Dans tous les cas, gardez l'esprit critique, ayez l'œil grand ouvert et interrogez-vous !

ÉTAPE 3 – J'APPRENDS

→ **Développer son esprit critique (activité 3)**

Compréhension orale et écrite – binômes ou petits groupes (supports : vidéo, fiche apprenant)

Former des binômes ou des petits groupes et faire l'activité 3 : *lisez les phrases de l'activité 3 et regardez la vidéo. Ensuite, surlignez la bonne réponse.*

Montrer la vidéo avec le son de 2'08 jusqu'à la fin. Laisser les apprenants surligner les réponses.

Faire un deuxième visionnage et mettre en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

A) Sur Internet, on modifie les photos avec des logiciels et des applications. ; B) Les photos qu'on trouve sur Internet sont parfois fausses. ; C) Sur Internet, il est difficile de savoir si les photos sont truquées ou pas. ; D) Quand on n'est pas sûr, il faut demander à un adulte.

ÉTAPE 4 – J'AGIS

→ **Modifier des images pour créer un collage (activité 4)**

Production artistique et production orale – petits groupes (support : fiche matériel)

Apporter en classe des magazines. Expliquer qu'on va faire un concours du collage le plus original : chaque groupe crée un collage sur une thématique précise et donne un titre. Ces collages seront affichés dans la classe. Les collages pourront ensuite être exposés dans l'établissement scolaire. Les élèves pourront donner leur avis en collant des petits pouces auprès des œuvres (voir fiche matériel). Imprimer autant d'exemplaires que nécessaires.

Constituer des petits groupes et lancer l'activité : *choisissez d'abord une thématique (sport, art, nature etc.). Avec les images des magazines, faites un collage sur la feuille cartonnée. Donnez un titre à votre œuvre.*

Pour le concours, votez pour votre collage préféré et expliquez votre choix en une ou deux phrases.

Pistes de correction / Corrigés :

TITRE : Un réveil joyeux !

THÉMATIQUE : vie quotidienne



Mon collage préféré est « Un réveil joyeux ! ». J'aime bien ce collage parce que j'aime ses couleurs et que moi aussi je mange un fruit le matin pour me réveiller.