

MA PETITE MAISON EN BOIS

Date de mise en ligne : mai 2020

Loger dans une micro-maison. Comment ça se passe ?

Vendre/acheter un logement. Transformer une salle de classe en salle de vie pour les étudiant·e·s.

- **Thème** : vie quotidienne
- **Niveau** : A1
- **Public** : adultes
- **Prérequis** : le lexique du logement et des meubles, l'expression du conseil, le comparatif, le futur proche, les prépositions pour situer dans l'espace, l'interrogation
- **Durée indicative** : 40/50 minutes pour la compréhension orale et 50 minutes pour les activités en classe

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Étape 1 – Je révise	2
• Réviser le lexique des pièces de la maison et des meubles (activité 1)	2
Étape 2 – Je comprends	2
• Identifier le sujet de la vidéo (activité 2)	2
• Repérer les informations clés (activité 3)	2
• Résumer la vidéo (activité 4)	3
Étape 3 – J'écris	3
• Écrire une annonce immobilière (activité 5)	3
Étape 4 – J'agis	3
• Vendre/acheter un logement (jeu de rôles).....	3
• Transformer une salle de classe en salle de vie pour les étudiant·e·s (tâche)	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Identifier le sujet de la vidéo
- Repérer les informations clés
- Résumer la vidéo
- Écrire une annonce immobilière : décrire un logement
- Vendre / acheter un logement : comparer, conseiller et poser / répondre à des questions

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Réviser et enrichir le vocabulaire du logement
- Réviser le comparatif
- Réviser les prépositions pour situer dans l'espace
- Réviser l'interrogation

OBJECTIF (INTER)CULTUREL

- Découvrir les micro-maisons (*Tiny houses*)



Déroulement : deux options pour animer la séance.



Parcours « classe inversée » :

Les étapes 1, 2 et 3 sont réalisées en autonomie, en dehors de la classe.
L'étape 4 est réalisée en classe.



Parcours « tout en classe » :

Les étapes 1 à 4 sont réalisées en classe.

 **PARCOURS « CLASSE INVERSÉE »**

Lors de la séance précédente :

Distribuer la fiche apprenant.

Préciser aux apprenant·e·s qu'ils·elles doivent se connecter sur Internet ; suivre le lien donné sur la fiche ; visionner la vidéo ; réaliser les activités 1 à 5.

À la séance suivante :

Distribuer le corrigé des activités 1 à 5. Les apprenant·e·s peuvent vérifier leurs réponses en classe ou à la maison. L'enseignant·e peut, s'il·elle le souhaite, corriger les productions écrites (activité 5), circuler dans les rangs ou récupérer les fiches apprenant.

Réaliser l'étape 4 en classe : les indications figurent plus bas dans cette fiche.

 **PARCOURS « TOUT EN CLASSE »**

ÉTAPE 1 – JE REVISE

→ **Réviser le lexique des pièces de la maison et des meubles (activité 1)**

Lexique – groupe-classe, individuel, binômes – 20 min (support : fiche apprenant)

▶ Introduire l'activité avec une anecdote pour découvrir le vocabulaire inconnu de la vidéo.

Raconter l'anecdote : *Ma cousine habite à Kinshasa (la capitale de la République démocratique du Congo, la plus grande ville francophone du monde). Dans son appartement, il y a une entrée et, au bout du couloir à droite, il y a la salle de bain. À gauche, il y a un séjour de 30 mètres carré (m²) environ, avec une cuisine américaine et une mezzanine avec le lit. Dans le séjour, il n'y a pas beaucoup de meubles : un grand tapis au sol, un canapé et une télé.*

▶ Faire dessiner le plan de l'appartement aux apprenant·e·s : *Vous avez compris ? Alors, dessinez le plan de l'appartement de la cousine.* Répétez la description si besoin. Mise en commun : un·e volontaire vient dessiner le plan qu'il a fait au tableau et le groupe compare ce plan avec ceux de la classe.

▶ Échanger en grand groupe sur son logement : *Et vous, vous vivez dans une maison ou un appartement ? Vous avez beaucoup de meubles ?*

▶ Faire l'activité 1 : *avant de regarder la vidéo, associez les images et les mots. Puis, notez quels meubles on trouve dans la cuisine, le séjour et la chambre.*

Mettre en commun.



Astuce : faire 4 colonnes au tableau.

- colonne 1 : la cuisine / colonne 2 : le séjour / colonne 3 : la chambre / colonne 4 : les prépositions de lieu.
- indiquer les mots de l'activité dans chaque colonne.
- ne pas effacer car les colonnes seront enrichies au fil de la séance et réutilisées dans la dernière activité.

ÉTAPE 2 – JE COMPRENDS

→ **Identifier le sujet de la vidéo (activité 2)**

Compréhension orale – individuel – 3 min (supports : fiche apprenant et vidéo)

Lire ou faire lire les questions de l'activité 2. Diffuser entièrement la vidéo avec le son.

Faites l'activité 2. Regardez la vidéo sur le lien <https://cutt.ly/gyy10RY>. Cochez la bonne réponse.



La Tiny House, un nouvel habitat :

C'est une petite maison en bois entièrement fabriquée à partir de matériaux écologiques et montée sur une remorque. Elle se distingue du mobil-home par le confort de l'aménagement et la facilité de déplacement.

→ **Repérer les informations clés (activité 3)**

Compréhension orale – individuel – 10 min (supports : fiche apprenant et vidéo)

Diffuser à nouveau la vidéo.

Faites l'activité 3. Regardez à nouveau la vidéo. Soulignez les bonnes réponses.

Pour aller plus loin, il est possible de demander :

- 1) On voit quelles pièces ? > la cuisine, le séjour, les escaliers, la chambre, la terrasse.
- 2) On voit quels meubles et objets ?

Compléter le tableau de l'activité 1 avec les nouveaux éléments. Ne pas effacer ces notes.

→ **Résumer la vidéo (activité 4)**

Compréhension orale – groupe-classe – 3 min (supports : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 4. Cochez le bon résumé.

Si les apprenant·e·s ne sont pas d'accord, rediffuser une dernière fois la vidéo et corriger.

ÉTAPE 3 – J'ECRIS

→ **Écrire une annonce immobilière (activité 5)**

Production écrite – individuel, binômes, petits groupes – 20 min (support : fiche apprenant)

Individuellement, faites l'activité 5 : Régis veut louer sa micro-maison à des touristes pendant ses vacances. Écrivez son annonce. Décrivez la maison (le lieu, les pièces et les meubles) et précisez le prix par nuit.

Pour aller plus loin, former des binômes et demander aux apprenant·e·s de comparer leurs annonces et de rédiger une version améliorée de l'annonce. Passer dans les groupes pour apporter de l'aide. Quelques binômes présenteront leur annonce à la classe.

ÉTAPE 4 – J'AGIS

→ **Vendre/acheter un logement (jeu de rôles)**

Interaction orale – grands groupes, binômes – 20 min (support : fiche matériel)

Expliquer qu'on va faire un jeu de rôle (une saynète de théâtre) entre une personne qui recherche un appartement et l'employé·e d'une agence immobilière.

Diviser la classe en deux groupes. Distribuer la fiche A de la fiche matériel au premier groupe et la fiche B au deuxième. Chaque groupe lit sa fiche d'information pour connaître son personnage. Passer dans les 2 groupes pour s'assurer de la bonne compréhension.

Former des binômes : un·e apprenant·e a la fiche A et l'autre la fiche B.



Astuce : pour former des binômes, donner des numéros aux apprenant·e·s dans chaque groupe (1, 2, 3...). Les deux apprenant·e·s des groupes A et B ayant le même numéro se retrouvent.

Jouez le scénario !

Puis, proposer aux groupes volontaires de jouer leur scène devant la classe.

→ **Transformer une salle de classe en salle de vie pour les étudiant·e·s (tâche)**

Interaction orale – petits groupes, groupe-classe – 30 min (support : feuilles de papier A3, feutres ou crayons)

1. Objectif

Proposer un plan précis de réaménagement d'une salle de classe en salle de vie pour les étudiant·e·s. Préciser que leur budget est illimité.

2. Préparation

Former des groupes de 4, avec 2 porte-parole.

Les apprenant·e·s dessinent le plan de leur salle de vie et préparent leur présentation à l'écrit :

- décrire les meubles et les objets en pensant à l'esthétique et au confort. (↳ le vocabulaire des activités 1 et 3 est toujours présent au tableau.
- utiliser les prépositions pour situer dans l'espace (*à gauche, à droite, au fond, au bout, etc.*).
- utiliser, en fonction de la progression de la classe, le futur proche : *vous allez vous détendre sur ce canapé, vous allez prendre un café dans ce fauteuil, etc.*

Passer dans les groupes pour apporter de l'aide.

3. Présentation

Les deux porte-parole de chaque groupe présentent leur projet. Leur plan est affiché au tableau.

Pour aller plus loin, organiser un concours du meilleur projet.