

# DESTINATION MEXICO (MEXIQUE)

Date de mise en ligne : 2020

Et si apprendre la gastronomie et le français pouvait effacer les inégalités sociales et permettre de réaliser ses rêves ?

Écrire une lettre amicale.

- **Thème** : éducation
- **Niveau** : A2
- **Public** : adolescents (12-15 ans)
- **Durée indicative** : 45 minutes + 15 minutes pour la production finale

## PARCOURS PEDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Découvrir la destination</b> .....	<b>1</b>
• Mutualiser ses connaissances .....	1
• Découvrir des expressions typiques du Mexique .....	2
<b>Étape 2 – Connaître un contexte francophone</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre l'origine de la fondation Turquois (activité 1).....	2
<b>Étape 3 – Mettre en avant une initiative francophone</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre des informations précises sur une fondation (activité 2) .....	2
• Comprendre des informations précises sur une expérience (activité 3) .....	4
<b>Étape 4 – Produire en situation</b> .....	<b>4</b>
• Écrire une lettre amicale (activité 4).....	4

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Mutualiser ses connaissances.
- Comprendre des informations précises sur une fondation et une expérience.
- Écrire une lettre amicale.

### OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Utiliser le passé composé et l'imparfait.

### OBJECTIFS (INTER)CULTURELS

- Apprendre des expressions mexicaines typiques.
- Découvrir un mécène et sa fondation.

## ÉTAPE 1 – DECOUVRIR LA DESTINATION

### → Mutualiser ses connaissances

Interaction orale – petits groupes – 10 min

Prévoir des morceaux de papier. Répartir la classe en petits groupes et donner un morceau de papier à chacun.

En petits groupes. *Je vais vous donner des indices pour retrouver le nom d'un pays. Après chaque indice, je vais vous laisser quelques secondes pour échanger entre vous et peut-être écrire le nom du pays sur un papier. Attention, vous n'avez le droit qu'à une réponse ! Si vous écrivez un nom, je viens pour voir si c'est correct. La première équipe à trouver le bon pays gagnera le titre de champion.*

Lire les indices de la devinette suivante un à un en laissant du temps entre les indices :

*Qui suis-je ?*

*Je possède une des 7 merveilles du monde moderne.*

*Je suis une destination très touristique pour mes plages et ma culture.*

*Les Espagnols sont arrivés chez moi au début du XVI<sup>e</sup> siècle.*

*Je suis situé sur le continent américain.*

*J'ai été peuplé par les Mayas et les Aztèques.*

*Ma cuisine est connue dans le monde entier grâce au « mole », aux tacos et au guacamole par exemple.*

*Ma capitale est Mexico.*

Dès qu'une équipe a trouvé le pays, annoncer « ¡Los ganadores están aquí! ». Lire les derniers indices s'il en reste avant de montrer les 4 premières secondes de la vidéo (jusqu'à la carte du Mexique) pour que toute la classe connaisse la destination francophonie du jour.

### Pistes de correction / Corrigés :

Le Mexique.

#### → Découvrir des expressions typiques du Mexique

Lexique, stratégie - groupe-classe - 5 min (support : fiche matériel)

Projeter la fiche matériel.

Lisez ce que dit Ivan Kabacoff. Trouvez la traduction de ces mots typiquement mexicains.

Inciter les apprenant·e·s à répondre spontanément et à faire des hypothèses.

### Pistes de correction / Corrigés :

Un chavo / una chava = un·e jeune ; ¡Andale! = Allons-y ! Allez ! C'est parti !



Le français n'est pas langue officielle au Mexique, mais la relation entre la langue française et le Mexique a toujours été particulière. Aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, le français était réservé aux élites politiques et culturelles comme signe de modernité. Aujourd'hui, 200 000 Mexicains apprennent la langue française chaque année et l'Institut français d'Amérique latine (l'IFAL), basé à Mexico, est le deuxième plus grand après celui de Paris. Le français est aussi un moyen de mobilité sociale.

Le Mexique est un membre observateur de l'Organisation internationale de la Francophonie depuis 2014.

## ÉTAPE 2 – CONNAITRE UN CONTEXTE FRANCOPHONE

### → Comprendre l'origine de la fondation Turquois (activité 1)

Compréhension orale - petits groupes - 10 min

Constituer des groupes de 3 ou 4 apprenant·e·s et distribuer la fiche apprenant. Montrer la vidéo de 0'10 à 0'25 avec le son. Demander aux apprenant·e·s de faire l'activité 1 de la fiche apprenant.

Lancer l'activité avec un « ¡andale chavos! ».

En petits groupes. *Faites l'activité 1 : écoutez l'origine de la fondation Raymond Turquois. Trouvez l'information fautive dans chaque phrase puis écrivez la bonne réponse.*

Inciter les apprenant·e·s à comparer leurs réponses. Pour la mise en commun, les groupes font leurs propositions. Les autres groupes confirment ou non la réponse. Noter les réponses correctes au tableau.

### Pistes de correction / Corrigés :

1. Raymond Turquois était un riche **homme d'affaires**. 2. Il a décidé de donner **toute** sa fortune. 3. Il a créé **une** **fondation/une école**. 4. Il permet aux jeunes Mexicains de se former **aux arts de la table**.

## ÉTAPE 3 – METTRE EN AVANT UNE INITIATIVE FRANCOPHONE

### → Comprendre des informations précises sur une fondation (activité 2)

Compréhension orale - binômes - 10 min (support : fiche apprenant)

Constituer des binômes. Montrer l'extrait de 0'25 à 1'33 avec le son.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez la présentation de la fondation. Choisissez la réponse correcte.*

Passer dans chaque groupe pour vérifier la progression de l'activité. Pour la mise en commun, projeter l'activité au tableau et inviter un·e apprenant·e à venir cocher les bonnes réponses sur proposition de la classe.



**Pistes de correction / Corrigés :**

1. SERVIRBIEN.
2. gratuits.
3. À Monaco.
4. 5 mois.
5. Une formation intensive en français.

**→ Comprendre des informations précises sur une expérience (activité 3)**

Compréhension audiovisuelle – binômes – 10 min (support : fiche apprenant)

Conserver les binômes de l'activité précédente. Montrer l'extrait de 1'33 à 2'00 avec le son.

À deux. *Faites l'activité 3 : écoutez l'expérience de Carlos Cifuentes. Associez les éléments de chaque colonne pour restituer les informations.*

Vérifier les réponses en groupe-classe. Noter les réponses au tableau.

**Pistes de correction / Corrigés :**

1. Carlos Cifuentes a passé son enfance **dans le restaurant de sa mère**.
2. Il a passé plusieurs mois **à Monaco**.
3. Il apprend la cuisine française **dans de prestigieux restaurants**.
4. Il va ouvrir son restaurant **bientôt à Mexico**.

**ÉTAPE 4 – PRODUIRE EN SITUATION****→ Écrire une lettre amicale (activité 4)**

Production écrite, préparation au DELF – individuel – 15 min (support : fiche apprenant)

Si besoin, revoir rapidement avec la classe la règle de formation du passé composé et de l'imparfait.

Individuellement. *Faites l'activité 4 : vous avez eu une bourse de la fondation Turquois et votre stage dans un prestigieux restaurant à Monaco est bientôt terminé. Vous écrivez à un ou une ami(e) francophone pour lui raconter votre expérience : études, restaurant, visites, rencontres, sentiments... (entre 60 et 80 mots)*

Ramasser les productions des apprenant·e·s pour une correction personnalisée.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Salut Marc !

Je t'écris seulement maintenant parce que j'étais très occupée avec mes études. Mon stage dans un très grand restaurant de Monaco, « Le Louis XV » est bientôt terminé. C'était 5 mois vraiment super. J'ai appris beaucoup de choses. Je peux préparer de vrais menus gastronomiques. Je veux ouvrir mon restaurant à Mexico quand je vais rentrer. Et puis, Monaco est une ville très touristique et la plage est très belle. Mais, la vie est très chère. Ici, j'ai rencontré des amis du monde entier. Nous avons fait la fête. J'ai adoré cette expérience. C'était génial !

Je t'attends au Mexique.

Bisous,

Rosa