

SÉNÉGAL : TRAQUER LES FAUSSES NOUVELLES

Date de mise en ligne : 24/04/2020

Vous connaissiez les gestes barrières contre le COVID-19. Découvrez les gestes barrières contre la désinformation tout aussi virale !

Imaginer un spot radio pour donner des conseils anti-Infox.

- **Thème** : médias
- **Niveau** : A2, élémentaire
- **Public** : adolescents (16-18 ans)
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 minutes
- **Extrait utilisé** : reportage du *12 minutes* de TV5MONDE du 14 avril 2020

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Mise en route	1
• Entrer dans le thème du reportage	1
Activité 1	2
• Repérer les informations principales du reportage	2
Activité 2	2
• Comprendre les informations principales du reportage.....	2
Activité 3	2
• Comprendre l'emploi des pronoms « y » et « en »	2
Activité 4	3
• Proposer des conseils pour reconnaître une infox, une photo truquée ou une rumeur.....	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Entrer dans le thème du reportage.
- Repérer le contenu du reportage.
- Retrouver les informations principales.
- Donner des conseils.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Enrichir son lexique sur le thème des médias.
- Comprendre l'emploi des pronoms compléments « y » et « en ».

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS POUR LA CLASSE

MISE EN ROUTE

→ Entrer dans le thème du reportage

Production orale - petits groupes - 15 min (support : fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant. Inviter les apprenant·e·s à lire le titre de la fiche et la consigne de la mise en route.

En petits groupes. *Faites la mise en route : posez les questions suivantes à deux camarades.*

Mise en commun à l'oral en grand groupe. Noter au tableau le vocabulaire lié au thème des médias.

Pistes de correction / Corrigés

Mes deux camarades vont sur les réseaux sociaux pour s'informer. Ils ne lisent jamais les journaux, ne regardent pas la télé. / Moi, mon voisin m'a dit qu'il regarde les infos sur son smartphone. L'autre va sur des blogs. Il ne regarde jamais le journal télévisé à la télé. [...]

ACTIVITÉ 1

→ Repérer les informations principales du reportage

Compréhension orale – individuel – 15 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Inviter la classe à lire les items de l'activité 1. Expliquer le vocabulaire nouveau en sollicitant au maximum les apprenant·e·s. Montrer le reportage dans son intégralité avec le son, mais en cachant les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 1 : écoutez le reportage et cochez les bonnes réponses. Plusieurs réponses sont parfois possibles.*

Proposer aux apprenant·e·s de comparer leurs réponses avec celles de leur voisin·e avant de procéder à la mise en commun qui se fait oralement.

Pistes de correction / Corrigés :

1. Le début du reportage présente l'objectif d'Africa Check.
2. Le rédacteur en chef vérifie des contenus sur des réseaux sociaux.
3. Le reportage donne la parole à la créatrice du réseau Revocap et d'une blogueuse.
4. Le reportage donne des informations sur le site « Docteur Covid » qui permet de répondre aux questions des Sénégalais et de lutter contre les infox sur le COVID-19.
5. À la fin du reportage, il est question des décisions prises par le ministère de la Santé.

ACTIVITÉ 2

→ Comprendre les informations principales du reportage

Compréhension orale – binômes – 15 min (supports : reportage et fiche apprenant)

Constituer des binômes. Inviter les apprenant·e·s à lire les propositions de l'activité. Lever les difficultés lexicales, en sollicitant au maximum les apprenant·e·s pour qu'ils·elles expliquent les mots difficiles.

Montrer le reportage dans son intégralité avec le son, toujours en cachant les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez le reportage et associez chaque information à une personne.*

Avant la mise en commun, inviter les binômes à comparer leurs réponses avec celles du binôme voisin. Pour procéder à la mise en commun orale, inviter un binôme à choisir une des trois personnes interviewées et lui associer des informations. Faire valider par les autres, puis demander à un autre binôme de faire ses propositions pour la deuxième personne. Procéder ainsi pour la troisième personne.

Pistes de correction / Corrigés :

Samba Dialimpa Badji vérifie quotidiennement des contenus sur WhatsApp ou Twitter. Il dit que l'objectif des rumeurs est de manipuler la population.

Yaye Fatou Sarr se dit que le Ministère de la Santé est débordé. Elle transmet des questions de Sénégalais à des médecins. Elle est membre du réseau Revocap.

Jaly Badiane est une blogueuse très présente sur Twitter. Elle reconnaît une fausse nouvelle avec le titre, l'intitulé, la source.

ACTIVITÉ 3

→ Comprendre l'emploi des pronoms « y » et « en »

Grammaire – binômes – 20 min (support : fiche apprenant)

Garder les binômes de l'activité précédente. Inviter les apprenant·e·s à prendre connaissance de l'activité 3 et vérifier la bonne compréhension de la consigne.

À deux. *Faites l'activité 3a : observez les phrases suivantes. Expliquez comment on utilise « y » et « en ».*

Circuler dans la classe pour contrôler la progression de l'activité et guider les binômes si nécessaire.

Pour faciliter la mise en commun, projeter le texte ou le recopier au tableau. Inviter un·e apprenant·e volontaire à venir compléter le texte au tableau. La classe valide ou corrige.

À deux. *Faites l'activité 3b : complétez les phrases avec « y » ou « en ».*

Laisser aux binômes le temps d'échanger, puis faire la mise en commun à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

- « Y » remplace **une information de lieu** construite par exemple avec « sur ». On le met **avant** le verbe.

« **En** » remplace **un mot ou un groupe de mots construit avec « de »**. On le met **avant** le verbe.

- 1. Le journaliste en vérifie chaque jour sur WhatsApp ou Twitter (= des contenus)
2. Ces images **en** sont sorties. (= de leur contexte)
3. On **y** trouve le réseau Revocap. (= sur WhatsApp)

ACTIVITÉ 4

→ **Proposer des conseils pour reconnaître une infox, une photo truquée ou une rumeur**

Productions écrite et orale – petits groupes – 25 min (support : fiche apprenant)

Prévoir des cartes avec des rôles : par exemple, le·la secrétaire, le·la responsable du respect de la consigne, le·la responsable de la grammaire, etc. Lister avec la classe les caractéristiques d'un spot radio. Constituer de petits groupes et attribuer un rôle à chaque apprenant·e. Les inviter à prendre connaissance de l'activité 4 et vérifier la bonne compréhension de la consigne par exemple en demandant aux apprenant·e·s de l'expliquer avec leurs propres mots.

En petits groupes. *Faites l'activité 4 : difficile de reconnaître une photo truquée, une infox, une rumeur ? Imaginez un spot radio pour donner au moins 5 conseils pour ne pas se faire avoir.*

Circuler auprès des apprenant·e·s pour apporter de l'aide. Pour la mise en commun, créer collectivement un mémo qui restera affiché dans la classe de français.

Pistes de correction / Corrigés :

- Caractéristiques d'un sport radio : un spot est un message plutôt court ; il donne de l'information. Les phrases sont courtes
- Vous avez peur de vous faire avoir par une infox ? Quelques conseils ! Pour repérer les fausses informations, regardez attentivement le titre, la date, la source. N'oubliez pas de comparer l'information avec la même information dans un média connu. Et pour savoir si une photo est truquée, faites confiance à votre intuition et à votre œil critique. Faites attention à la légende et demandez-vous si elle est réaliste. [...]