

CONFINEMENT

Date du cours : .../.../....

AUTOUR DES MOTS

→ **Activité 1 : le confinement, aujourd'hui, c'est quoi ? Est-ce une expérience agréable 😊 ou désagréable 😞 ? Regardez d'abord le début de la vidéo sans le son. Cochez les bonnes propositions.**

| | |
|---|---|
| 1. Confinement, ce mot est : | |
| <input type="checkbox"/> peu utilisé aujourd'hui car il est plutôt littéraire. | <input type="checkbox"/> utilisé dans toutes les conversations. |
| 2. Le premier sens du mot, c'est : | |
| <input type="checkbox"/> l'interdiction de sortir, l'isolement chez soi. | <input type="checkbox"/> le fait de protéger, de sécuriser sa maison. |
| 3. Aujourd'hui, les gens : | |
| <input type="checkbox"/> ne peuvent pas se promener librement sans masques de protection. | <input type="checkbox"/> doivent obligatoirement rester chez eux pour ne pas contaminer les autres quand ils éternuent. |
| 4. Le confinement, c'est une expérience : | |
| <input type="checkbox"/> désagréable 😞, comme en prison. | <input type="checkbox"/> agréable 😊, comme dans un club de vacances. |

TOUT SAVOIR SUR LE MOT

→ **Activité 2 : d'où vient ce mot ? Que nous apprend-il ? Écoutez la suite de la vidéo et complétez les phrases ci-dessous.**

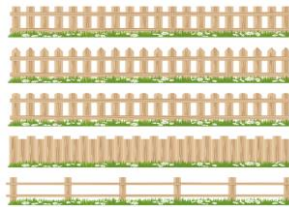
1. Pourquoi se confine-t-on ?

On se confine pour _____
_____ : soi et _____
_____ .

3. Quelle est l'origine du mot ?

Il vient du _____ , *confinis*
« contigu, _____ ». Et le
confinium « limite commune à des
terres, des champs, renvoie au
« _____ ».

Confinement



2. Qu'est-ce qui nous menace ?

_____ du
coronavirus.

4. Les confins, c'est quoi ?

Ce sont des limites, _____
mais aussi des points de contact
entre moi et _____. Je
dois prendre en compte ce qu'il y a
de _____ de la barrière.

→ **Activité 3 : être confinés en ville ou à la campagne, est-ce la même chose ? Écoutez le reportage. Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses.**

| | Vrai | Faux |
|--|------|------|
| 1. En ville, le confinement se limite aux quatre murs du logement. | | |
| 2. En ville, c'est une expérience qui permet de respirer, de s'évader. | | |
| 3. Si on habite à la campagne, on est aussi limité qu'à la ville. Ça ne change rien. | | |
| 4. Confinés à la campagne, on se sent moins serrés, on peut rêver facilement. | | |
| 5. Être confiné et se confiner ne signifient pas la même chose. | | |

Quelle est la conclusion de la journaliste ? Avec la pandémie, on n'a pas la _____ de choisir.

L'ART DE LA WEBSERIE

→ **Activité 4 : quelles caractéristiques d'une websérie peut-on retrouver dans cette vidéo ? Entourez la bonne réponse.**

1. La présentatrice parle vite / lentement.
2. La voix est calme, sévère / dynamique, joyeuse.
3. Les mots dits par la journaliste sont souvent / ne sont pas souvent repris par des images.
4. Il y a beaucoup de / peu de mots qui sont écrits.
5. Ces mots sont inutiles, ils détournent l'attention de l'essentiel / ils facilitent la compréhension et la mémorisation des informations principales.
6. On voit beaucoup de *gifs* (vidéos de quelques secondes) / d'émoticônes.
7. Le sujet est sérieux mais présenté de manière amusante / le sujet est sérieux et présenté de manière ennuyeuse.

LES MOTS EN ACTION

→ **Activité 5 : à deux, écrivez un message pour encourager vos ami(e)s qui souffrent du confinement.**
