

LES CENTRES DE LECTURE ET D'ANIMATION CULTURELLE

Date du cours : ... / ... /

IDENTIFIER LE SUJET

→ **Activité 1 : visionnez le reportage et répondez aux questions.**

1. Combien y a-t-il de centres de lecture et d'animation culturelle au Mali ?

2. Quels publics fréquentent le centre culturel présenté ?

3. Combien y a-t-il de livres disponibles ?

4. Quelles sont les préférences des usagers ?

5. Quels rôles joue le centre dans la ville de Kati ?

6. Quelle est la volonté du gouvernement malien en matière d'éducation ?

7. Quel est le taux d'alphabétisation de la population malienne ?

→ **Activité 2 : écoutez le reportage et cochez les bénéfiques évoqués.**

La lecture est présentée comme...

- vecteur d'éducation
- vecteur d'enrichissement personnel
- vecteur d'enrichissement culturel
- facteur d'accès à l'emploi
- ouverture au monde
- outil de renforcement des compétences en langue étrangère
- système d'évaluation en milieu scolaire
- facilitateur d'immigration

→ **Activité 3 : écoutez le reportage et résumez les propos des personnes interviewées.**



Aliou Issoufi Maiga, enseignant et animateur de radio...



Idrissa Oumar, directeur du centre national de lecture publique...



Rufus Kamaté, retraité...
