

LA SOURIS ET LE CHACAL

Date de mise en ligne : 2019



Niveau : A1

Public : 6-8 ans, lecteurs

Prérequis : les noms des animaux ; c'était / il y avait

Objectif : expressions avec avoir et être ; comprendre et raconter une histoire

Durée indicative : 1 séance de 45 minutes

Matériel utilisé : ciseaux, colle

Structures

- être fâché, triste, content, fatigué, rouge de honte, vert de peur
- avoir une idée ; avoir faim

Lexique

- les animaux : le chien, le chat, les moutons, les chèvres, les vaches, les chevaux, les ânes, le coq, les poules, les lapins, la souris, le chacal
- verbes aux temps du passé : manger, arriver, se casser (la dent), entrer, être

Prononciation

- les cris et les bruits des animaux de la ferme : hi-han ; mêê ; bêêh ; piou piou ; cocorico ; meuh : miaou, ouah ; groin-groin ; coin-coin, cot – cot codâât ; hiii ; groink-groink !

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Je découvre2

- Travailler la prononciation des cris et des bruits des animaux de la ferme 2
- Comprendre les noms des animaux de la ferme en contexte (activité 1)..... 2

J'apprends et je comprends3

- Comprendre et pratiquer les expressions avec AVOIR et ÊTRE exprimant des émotions, des sensations et des idées 3
- Comprendre les expressions avec AVOIR et ÊTRE exprimant des émotions, des sensations et des idées en contexte (activité 2)..... 3
- Comprendre une histoire racontée au passé (activité 3) 4

Je parle.....4

- Raconter la suite de l'histoire (activité 4)..... 4

AVANT D'ENTAMER LE COURS

Imprimer les bandes de papiers avec les émoticônes de la fiche matériel (attention : une bande et composée de 5 images donc 5 étiquettes). Il faut que chaque élève ait une bande. Ne pas découper les étiquettes ; ce sont les élèves qui le feront. Garder une bande de papier avec les émoticônes de la fiche matériel.

JE DÉCOUVRE

→ **Travailler la prononciation des cris et des bruits des animaux de la ferme**

Vocabulaire et prononciation – groupe-classe (support : fiche matériel)

Pour faire une entrée dans le thème amusante, projeter au tableau les images des animaux de la ferme de la fiche matériel. Pointer vers la première image, demander aux apprenant·e·s de nommer l'animal en question et d'imiter le cri ou le bruit qu'il fait. Continuer ainsi en s'arrêtant sur chaque image et en travaillant la prononciation des onomatopées, surtout les moins connues des apprenant·e·s.

Regardez les images des animaux de la ferme. Les connaissez-vous ? Comment s'appelle cet animal ? Quel bruit fait-il ? Et celui-ci ? Comment s'appelle-t-il ? Et quel bruit fait-il ?

Pistes de correction / Corrigés :

l'âne **Hi – han !** ; le mouton **Mêê !** ; le poussin **Piu Piu !** ; l'oie **Ca car !** ; la souris **Couic !** ; la chèvre **Bêêh !** ; le chat **Miaou !** ; la vache **Meuh !** ; le canard **Coin – coin !** ; la poule **Cot-cot-codâât !** ; le cochon **Groin - groin !** ; le cheval **Hiiii !** ; le chien **Ouah !** ; le lapin **Groink – groink** ; le coq **Cocorico !**



Astuce : pour les apprenant·e·s en FLE, cette activité représente une découverte fascinante car les cris et les bruits des animaux varient énormément d'une langue à l'autre. N'hésitez pas à exploiter le potentiel multilingue dans vos classes et invitez les apprenant·e·s à partager leurs connaissances avec la classe. Amusez-vous à découvrir quels bruits font les animaux de la fiche matériel dans leur langue.

Par exemple : « cocorico ! » en français devient « kukariéku » en russe ; « kikirikou » en grec, « kykyryký » en slovaque, « cook-a-doodle-do (kouk e doudl dou) » en anglais ou « o' o' o ... o ... » en vietnamien.

→ **Comprendre les noms des animaux de la ferme en contexte (activité 1)**

Compréhension orale – individuel (supports : fiche apprenant, vidéo)

Distribuer à chaque élève une fiche apprenant et leur demander de regarder attentivement les images des animaux de la ferme de l'activité 1.

Maintenant, regardez attentivement, l'une après l'autre, les images des animaux de la ferme qui sont sur vos feuilles.

Introduire l'activité de compréhension orale.

Faites l'activité 1 : l'oncle Jean a une grande ferme avec beaucoup d'animaux. Regardez la vidéo et écoutez attentivement. Quels animaux a-t-il dans sa ferme ? Entourez les images des animaux que l'oncle Jean a dans sa ferme.

Montrer la vidéo avec le son (jusqu'à 1 min).

Laisser les élèves faire l'activité individuellement.

Montrer la vidéo une deuxième fois avec le son (jusqu'à 1 min).

Regardez la vidéo une deuxième fois et vérifiez vos réponses.

Attendre les réponses du groupe et leur confirmer les bonnes réponses.

Pistes de correction / Corrigés :

Des lapins, des vaches, des moutons, des chèvres, des oies, des chevaux, des ânes, un coq, un chien, un chat, une souris.

J'APPRENDS ET JE COMPRENDS

→ Comprendre et pratiquer les expressions avec AVOIR et ÊTRE exprimant des émotions, des sensations et des idées

Grammaire – groupe – classe (support : fiche matériel)

Projeter au tableau les images des 5 émoticônes de la fiche matériel exprimant la tristesse, la faim, la colère, le sommeil et la créativité. Demander aux élèves d'identifier quelle émotion exprime chacune des émoticônes. Les guider en mimant les cinq expressions évoquées et en invitant toujours un élève à venir au tableau montrer l'émoticône en question. Faire répéter l'expression au groupe-classe.

Regardez ces petits visages. Comment se sentent-ils ? Lequel EST TRISTE (mimer la tristesse en employant 2 ou 3 gestes légèrement différents) ? Qui va venir nous le montrer au tableau ?

Attendre les réponses du groupe et leur confirmer les bonnes réponses.

Pistes de correction / Corrigés :

Il EST fâché ; il EST triste ; il EST fatigué ; il A faim ; il A une idée.

Ensuite, inverser les rôles et demander aux élèves comment ils se sentent. Leur laisser le temps de réfléchir et d'exprimer leurs sensations en mimant leurs émotions. Faire deviner à la classe ce qu'ils ressentent.

Et vous, comment vous sentez-vous aujourd'hui ? Vous êtes fatigués ou vous avez des idées ? Vous avez faim ? Réfléchissez et montrez à la classe ce que vous ressentez. Nous, on va deviner vos sentiments.

Pistes de correction / Corrigés :

Je suis triste.

J'ai des idées !

→ Comprendre les expressions avec AVOIR et ÊTRE exprimant des émotions, des sensations et des idées en contexte (activité 2)

Compréhension orale – binômes (supports : fiche apprenant, bandes de papier, ciseaux, colle)

Distribuer aux élèves les bandes de papier de la fiche matériel et leur demander de les découper.

Introduire l'activité de compréhension orale suivante.

Faites l'activité 2 : derrière la ferme de l'oncle Jean, vit un chacal. Il est très gourmand ! Regardez et écoutez ce qui se passe dans la ferme tous les soirs ! Comment se sentent ces personnages ? Collez les émoticônes qui expriment leurs émotions, leurs sensations ou leurs idées sous leurs noms.

Montrer la vidéo avec le son (de 1 min jusqu'à 1'54).

Laisser les élèves compléter l'activité en binômes.






Montrer la vidéo une deuxième fois avec le son (de 1 min jusqu'à 1'54).

Regardez la vidéo une deuxième fois et vérifiez vos réponses.

Attendre les réponses du groupe et leur confirmer les bonnes réponses.

Mettre en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

Chien  ; Chacal  ; Oncle  ; Nina  ; Tello 

→ **Comprendre une histoire racontée au passé (activité 3)**

Compréhension orale – petits groupes ou binômes (supports : fiche apprenant, vidéo)

Introduire l'activité de compréhension orale.

À la ferme de l'oncle Jean, le chacal avait très, très faim ! Tous les soirs, il venait lui manger une grosse poule. Mais ce soir-là, une surprise l'attendait.

Inviter les élèves à observer attentivement les images de l'activité 5 et leur donner environ 30 secondes pour se familiariser avec celles-ci. Leur demander de regarder la suite de l'histoire et de numérotter les 6 images en respectant la chronologie de l'histoire.

Faites l'activité 3 : regardez attentivement les 6 images de cette activité. Que s'était-il passé dans la ferme de l'oncle Jean ? Regardez et écoutez la suite de cette histoire. Ensuite, retrouvez le bon ordre des images et numérotez-les.

Montrer la vidéo avec le son (de 1'54 jusqu'à la fin).

Laisser les élèves faire l'activité en petits groupes ou en binômes.

Maintenant, regardez la vidéo une deuxième fois et vérifiez vos réponses.

Montrer la vidéo une deuxième fois avec le son (de 1'54 jusqu'à la fin).

Mettre en commun.

Pistes de correction / Corrigés :

1. IL MANGEAIT une poule ; 2. IL ENTRA dans le poulailler ; 3. Une souris ARRIVA ; 4. IL SE CASSA une dent ;
5. IL ÉTAIT vert de peur ; 6. IL ÉTAIT rouge de honte

JE PARLE→ **Raconter la suite de l'histoire (activité 4)**

Expression orale – petits groupes (supports : fiche apprenant, dessins)

Mettre la vidéo en pause au moment où Tello dit : « C'est l'heure du dîner » (à 1'54). Demander aux élèves de se mettre en petits groupes ou en binômes pour pouvoir imaginer une suite de l'histoire différente de celle qu'ils viennent d'entendre.

Maintenant, mettez-vous en groupes de 3 ou 4. Regardez bien la scène. C'est l'heure du dîner. Que se passe après ? Comment vous pouvez aider l'oncle Jean et Tello ? Quels animaux de la ferme vous aident ? Qu'est-ce qui arrive à ce chacal gourmand dans VOTRE histoire ?

Laisser les élèves échanger, dessiner les 3 scènes et préparer leur version de la suite de l'histoire. Les encourager à faire parler les animaux, imaginer leurs émotions et leurs sensations. Ils peuvent imiter les cris et les bruits des animaux qu'ils ont appris.

Faites l'activité 4 : dans les 3 encadrés, dessinez la suite de VOTRE histoire. Vous pouvez y faire parler les animaux de la ferme, imaginer leurs émotions et leurs sensations. Ensuite, vous allez raconter la suite de l'histoire ensemble à la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Le chacal a très faim. Il arrive dans la ferme de l'oncle Jean. Il veut manger un gros canard mais le chien Roxy arrive. Il est très, très fâché. Il court et il saute : Ouah !! Ouah !! L'oncle Jean, Tello et Nina arrivent. Ils ont une idée ! Ils invitent le chacal à manger à la maison. Le chacal est vraiment content. Il n'a pas faim et il ne mange pas les canards de l'oncle Jean. Les canards sont contents aussi : Coin-coin !