

LE FINANCEMENT PARTICIPATIF

Date de mise en ligne : 2019

Reprenre le pouvoir sur son argent et soutenir des projets qui ont du sens pour soi...
 Découvrez le financement participatif sur Internet !

- **Thème** : économie
- **Niveau** : B1
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : une séance d'environ 1 heure selon les activités choisies.

EXTRAITS UTILISES

Extrait de « Le Journal des nouvelles technologies », « Le succès du financement participatif », émission du 22/02/2015. (Production TV5MONDE)

PARCOURS PEDAGOGIQUE

Etape 1 – Se préparer	1
• Faire des hypothèses sur l'acronyme d'une émission (activité 1).....	1
• Être sensibilisé(e) au thème de l'émission ; se mettre à la place d'un porteur de projets (activité 2)	2
Etape 2 – Pour commencer	2
• Découvrir l'émission JTNT (activité 3).....	2
• Comprendre la construction de l'émission JTNT et ses spécificités grâce aux images (activité 4).....	3
Etape 3 – Comprendre de manière générale	4
• Découvrir le concept de financement participatif sur Internet (activité 5).....	4
• Organiser les informations sur le financement participatif ; prendre des notes (activité 6).....	4
Etape 4 – Comprendre de manière détaillée	4
• Compléter sa prise de notes et sa compréhension du financement participatif (activité 7)	4
Etape 5 – S'exprimer	5
• Sélectionner un projet sur un site de financement participatif (activité 8).....	5

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Anticiper les actes de paroles du présentateur de l'émission.
- Partager un projet qui a du sens pour soi.
- Comprendre une émission sur un sujet spécifique.
- Prendre des notes et les compléter.
- Sélectionner un projet sur un site de financement participatif.

OBJECTIF (INTER)CULTUREL

- Découvrir le concept de financement participatif sur Internet.

ÉDUCATION AUX MEDIAS

- Se concentrer sur le canal visuel pour dégager les séquences d'une émission.
- Observer différents mouvements de caméras.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Comprendre ce qu'est un acronyme.
- Faire des hypothèses sur l'acronyme d'une émission.

ÉTAPE 1 – SE PREPARER

→ Faire des hypothèses sur l'acronyme d'une émission (activité 1)

Production écrite – en petits groupes – 5 min (support : fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant.

Faites l'activité 1 : vous allez découvrir l'émission « JTNT » diffusée sur TV5MONDE... À votre avis, quel nom se cache derrière cet acronyme ? Notez vos propositions !

Laisser réfléchir les groupes. Puis écrire quelques propositions au tableau. Accepter les idées sérieuses tout comme les plus originales, encourager la créativité et la prise de risque.

Pistes de correction / Corrigés :

JTNT... Journal Télé des Nouvelles Tendances, Journal Télévisé des Nouvelles Technologies, Journal de Toutes les Nouvelles de la Terre, etc.

Le titre que les apprenant·e·s découvriront avec la vidéo est : le JT des Nouvelles Technos.

→ **Se mettre à la place d'un porteur de projets (activité 2)**

Production orale – individuellement – 10 min (support : fiche apprenant)

Faites l'activité 2 : vous voulez monter un projet ou vous avez une PME. On vous donne de l'argent pour réaliser / développer votre projet professionnel. Que faites-vous ?



Astuce : grâce à cette émission, les apprenant·e·s vont découvrir le concept de « financement participatif » : une personne a un projet, elle le présente sur un site Internet où des particuliers peuvent faire des dons s'ils croient en ce projet. C'est pourquoi l'activité 2 sensibilise et met l'apprenant·e·s dans la position de porteur de projet...

Lors de la mise en commun, encourager les apprenant·e·s à expliquer ce qu'ils veulent faire en une courte phrase et leur demander à quoi va leur servir l'argent.

Pistes de correction / Corrigés :

Production libre, mais voici quelques exemples :

- Création d'une ferme pédagogique (je veux faire découvrir le monde de l'agriculture à des jeunes. J'ai besoin de 10 000 € pour acheter des animaux, planter des arbres, etc.).
- Le Café Babel (je veux créer chaque mois une rencontre dans un café entre des personnes de langue maternelle française et des personnes apprenant le français. J'aurais besoin de 200 € pour la publicité, la location du café, etc.)

ÉTAPE 2 – POUR COMMENCER

→ **Découvrir l'émission JTNT (activité 3)**

Éducation aux médias – individuellement – 10 min (support : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 3 : regardez le début de la vidéo et répondez aux questions !

Montrer le début de la vidéo sans le son jusqu'à 00'17". Inviter les apprenant·e·s à s'aider des images pour faire des hypothèses et pour contextualiser la vidéo. Ils vont aussi vérifier leurs hypothèses sur le titre de l'émission JTNT.



Astuce : grâce aux images, les apprenant·e·s vont faire des hypothèses pour contextualiser la vidéo (c'est un journaliste, il ne tourne pas sur un plateau de télévision, le thème de l'émission porte sur les nouvelles technologies, etc.).

Mettre en commun et faire justifier, surtout pour la question 1 (qui admet plusieurs réponses), en se basant sur les indices visuels de la vidéo.

Pistes de correction / Corrigés :

1- Dans un studio, dans une entreprise, dans une maison, dans un espace de collaboration, etc.

2- Il présente son émission.

3- C'est le Journal Télévisé des Nouvelles Technos.

Le JTNT porte sur l'actualité des innovations / des nouvelles technologies.

→ **Comprendre la construction de l'émission JTNT et ses spécificités grâce aux images (activité 4)**
 Éducation aux médias – individuellement – 10 min (support : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 4 : l'émission peut être divisée en plusieurs séquences. À l'aide des images, complétez d'abord les colonnes 1 et 2 du tableau. Lire le titre des différentes séquences de l'émission, puis montrer la vidéo sans le son.

Mettre en commun les réponses.

Terminez l'activité 4 : faites des hypothèses en cochant une ou plusieurs réponses de la colonne 3.

Pour la mise en commun, faire justifier les réponses et demander aux apprenant·e·s d'imaginer ce que dit le journaliste. Par exemple, pour « il salue » : « Bonjour à toutes et à tous, bienvenue dans le JT des Nouvelles Technos ».

Pistes de correction / Corrigés :

	1	2	3
	Le présentateur est...	Que voyez-vous ?	À votre avis, le présentateur...
introduction générique +	<input checked="" type="checkbox"/> en train de marcher. <input checked="" type="checkbox"/> debout à l'arrêt. <input type="checkbox"/> assis.	– Le journaliste marche à l'étage d'un bâtiment et s'arrête. – Il y a le générique. – Le journaliste marche et regarde une caméra. La caméra va vers l'arrière (traveling arrière). Puis le journaliste se tourne et regarde une autre caméra.	<input type="checkbox"/> pose des questions. <input checked="" type="checkbox"/> présente le sujet. <input type="checkbox"/> présente une personne. <input checked="" type="checkbox"/> salue. <input type="checkbox"/> explique.
« Banc d'essai »	<input type="checkbox"/> en train de marcher. <input checked="" type="checkbox"/> debout à l'arrêt. <input type="checkbox"/> assis.	– On change de lieu : le journaliste est dans une pièce, devant un bureau. – Il y a, à sa gauche, des images et des vidéos (des incrustations) : on voit une suite de vidéos qui montrent des pages d'Internet. Elles présentent des sites. Il y a aussi une vidéo en anglais.	<input type="checkbox"/> pose des questions. <input type="checkbox"/> présente le sujet. <input type="checkbox"/> présente une personne. <input type="checkbox"/> salue. <input checked="" type="checkbox"/> explique.
« 2 questions »	<input type="checkbox"/> en train de marcher. <input type="checkbox"/> debout à l'arrêt. <input checked="" type="checkbox"/> assis.	– C'est un entretien, une interview. – L'invité est un homme. – Ils sont assis sur de petits tabourets.	<input checked="" type="checkbox"/> pose des questions. <input type="checkbox"/> présente le sujet. <input checked="" type="checkbox"/> présente une personne. <input type="checkbox"/> salue. <input type="checkbox"/> explique.
« conclusion »	<input checked="" type="checkbox"/> en train de marcher. <input type="checkbox"/> debout à l'arrêt. <input type="checkbox"/> assis.	– Le journaliste marche (traveling arrière de la caméra). – Le journaliste se tourne vers une autre caméra.	<input type="checkbox"/> pose des questions. <input type="checkbox"/> présente le sujet. <input type="checkbox"/> présente une personne. <input checked="" type="checkbox"/> salue. <input type="checkbox"/> explique.

Faire un arrêt sur image sur les sites présentés dans le « Banc d'essai » (autour de 0'40"). Demander à la classe : *de quels sites s'agit-il ? Vous connaissez ? Que proposent ces sites ? Quels mots voyez-vous sur ces sites ?*

Puis projeter les deux sites en classe : My Major Company (<https://www.mymajorcompany.com/>) et KissKissBankbank (<http://www.kisskissbankbank.com/>). Expliquer brièvement le principe de ces sites : une personne a un projet, elle le présente sur ces sites Internet ; des particuliers découvrent son projet et peuvent le soutenir en donnant de l'argent. Préciser aux apprenant·e·s qu'ils vont en apprendre davantage dans les activités suivantes.

Pistes de correction / Corrigés :

Les sites que l'on voit sont Kickstarter, Kisskissbankbank et Mymajorcompany.
Moi je connais Mymajorcompany, car j'en ai déjà entendu parler à la télévision.
Il propose de récolter de l'argent pour pouvoir faire des projets.
On remarque les mots « projets » et « je participe ».

ÉTAPE 3 – COMPRENDRE DE MANIÈRE GÉNÉRALE

→ Découvrir le concept de financement participatif sur Internet (activité 5)

Compréhension orale – individuellement – 15 min (support : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 5 : pour vérifier votre compréhension du thème au centre de l'émission, regardez la vidéo et barrez les affirmations incorrectes. Montrer à présent la vidéo avec le son jusqu'à la rubrique « 2 questions ». Après une 1^{re} écoute, laissez du temps pour discuter des réponses, en binômes.
Montrer encore une fois la vidéo si nécessaire et mettre en commun en groupe classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Affirmations incorrectes : 1, 5, 7, 8, 11, 12.

→ Organiser les informations sur le financement participatif ; prendre des notes (activité 6)

Compréhension orale – individuellement – 10 min (support : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 6 : dans quelle partie de l'émission retrouvez-vous les informations dans le tableau ? Cochez la bonne colonne, puis commencez à prendre quelques notes. Montrer à présent l'ensemble de la vidéo avec le son. Ensuite, proposer un 2^e visionnage pour la prise de notes.
Faire comparer les choix par binômes, puis mise en commun.

Pistes de correction/Corrigés :

Partie 1 : des exemples de sites de financement participatif, le fonctionnement des sites de financement participatif

Partie 2 : les raisons du succès, l'avenir du financement participatif

ÉTAPE 4 – COMPRENDRE DE MANIÈRE DÉTAILLÉE

→ Compléter sa prise de notes et sa compréhension du financement participatif (activité 7)

Compréhension orale – individuellement – 20 min (support : fiche apprenant et vidéo)

Faites l'activité 7 : regardez encore une fois l'émission et répondez aux questions suivantes en deux temps.
Concentrez-vous d'abord sur la première partie, puis sur l'interview.
Laisser quelques minutes pour que les apprenant·e·s répondent aux questions en s'appuyant sur leurs notes et voient les informations qui leur manquent.
Proposer un autre visionnage en deux étapes et une mise en commun des réponses : d'abord pour la partie « Banc d'essai », puis pour l'interview.

Pistes de correction/Corrigés

- 1- Une nouvelle technologie, un casque de réalité virtuelle, l'*Oculus Rift*.
- 2- Étape 1 : Le projet est présélectionné par la plateforme.
Étape 2 : Il est ensuite présenté sur une des pages du site, avec des photos et des vidéos.
- 3- Le projet pourra se faire si l'objectif de financement est atteint dans le délai annoncé. Dans le cas contraire, l'argent, les fonds, sont reversés aux personnes qui ont fait les dons (aux donateurs particuliers).
- 4- Des particuliers (« vous et moi »).
- 5- Le produit ou un pourcentage sur les bénéfices.
- 6- Parce qu'il connaît bien le sujet de l'émission. Il est par ailleurs le fondateur de KissKissBankBank, plateforme de financement participatif (l'un des pionniers).
- 7- **a)** On utilise son argent pour le donner à un projet qui a du sens pour soi.
b) On peut avoir quelque chose en retour, une contrepartie... par exemple une dédicace, un CD, une invitation ou peut-être même le produit qu'on a financé.
c) On ne soutient pas un projet pour gagner de l'argent en retour. Ce n'est pas un retour financier, mais émotionnel ; on éprouve une certaine satisfaction car on a soutenu un projet qui a du sens pour soi.

8- Option 2 : Vous investissez/prêtez de l'argent.

- Pour soutenir des PME.
- Vous êtes « micro-investisseur ».
- Vous faites un investissement.
- L'argent est rendu à un taux d'intérêt entre 5 et 10 %.

ÉTAPE 5 – S'EXPRIMER

→ Sélectionner un projet sur un site de financement participatif (activité 8)

Production écrite – individuel à la maison – 15 min (support : fiche apprenant)

Proposer aux apprenant·e·s de réaliser l'activité 8 à la maison : *vous en mourrez d'impatience... Allez sur le site de KissKissBankBank pour découvrir les projets en cours ! Lesquels vous semblent intéressants ?*

Ne pas oublier de faire partager les trouvailles et les découvertes de chacun durant le cours suivant et d'en discuter !

Pistes de correction / Corrigés :

- Moi, j'ai aimé le projet « Mon joli dressing » ! Le projet est de proposer des vêtements sur mesure et personnalisables à des prix normaux et fabriqués sur place.
- J'ai aimé le projet du chanteur « Soan ». Il veut produire un CD ; j'ai adoré les mélodies et les paroles.
- Moi, j'ai apprécié le projet « AKAA ». Il s'agit de rassembler des fonds pour pouvoir organiser la première foire parisienne, consacrée au design et à l'art contemporain d'Afrique ; le but étant de faire connaître le dynamisme créatif du continent africain, ainsi que sa culture.