

L'ÉDUCATION : UN DROIT POUR TOUS ?

Date de mise en ligne : juillet 2018

Faire une grande école, j'en ai toujours rêvé, mais c'est trop cher pour moi !

Mettre en avant les valeurs de l'éducation à travers un acrostiche.

- **Thème** : droits humains
- **Niveau** : B1
- **Publics** : grands adolescents, adultes
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 minutes + 45 minutes pour la production finale
- **Documents utilisés** :
 - ⇒ article 26 de la Déclaration universelle des droits de l'homme
 - ⇒ dessin de presse de Vadot / Cartooning for peace
 - ⇒ extrait de l'émission *Haut-parleurs* : « Moi aussi, je veux faire une grande école »

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Les droits et moi	2
• Échanger sur les représentations de l'école (activité 1).....	2
Les droits, ça s'explique	2
• Découvrir l'article 26 de la Déclaration universelle des droits de l'homme (activité 2).....	2
• Comprendre un dessin de presse (activité 3).....	2
• Repérer les procédés humoristiques du dessin de presse (activité 4).....	3
Les droits, ça se comprend	3
• Comprendre un problème échanger sur le droit à l'éducation (activité 5).....	3
Les droits, ça se défend	4
• Créer un acrostiche pour mettre en avant les valeurs de l'éducation (activité 6).....	4

ÉDUCATION AUX DROITS HUMAINS

- Découvrir l'article 26 de la Déclaration universelle des droits de l'homme.
- Échanger sur la notion de droit à l'éducation et les programmes d'égalité des chances.
- Mettre en avant les valeurs de l'éducation.

ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Repérer des procédés humoristiques du dessin de presse.

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Échanger sur les représentations de l'école.
- Comprendre un dessin de presse.
- Comprendre un problème et une solution.
- Comprendre des témoignages.
- Rédiger un acrostiche.

LES DROITS ET MOI

Activité 1

→ Échanger sur les représentations de l'école

Production orale – groupe-classe – 10 min

Quels mots, quelles idées associez-vous à l'école ?

Pour vous, ce mot éveille-t-il un sentiment plutôt positif ou négatif ?

Mise en œuvre

- Écrire le mot « ÉCOLE » au tableau.
- Noter les propositions spontanées des apprenant·e·s au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

Les cours, apprendre, long, les amis, l'éducation, le bonheur, le stress, les contrôles, les devoirs, les vacances, le primaire, le collège et le lycée [...]

Pour moi, c'est plutôt positif : j'adore (j'adorais) l'école, je n'ai que de bons souvenirs. Ah ben pas pour moi, j'aime pas (j'aimais pas) l'école, je suis (j'étais) nul... [...]

LES DROITS, ÇA S'EXPLIQUE

Activité 2

→ Découvrir l'article 26 de la Déclaration universelle des droits de l'homme

Lexique – binômes, groupe-classe – 20 min (supports : fiches apprenant et matériel)

a. Lisez les paires de mots. Barrez ceux qui, pour vous, ne correspondent pas au droit à l'éducation ?

b. Lisez l'alinéa 2. Quel est le rôle de l'éducation ?

c. Lisez l'alinéa 3. À votre avis, dans quel(s) cas les parents peuvent-ils perdre la « priorité » ?

Mise en œuvre

- Distribuer la fiche apprenant et constituer des binômes pour l'activité 2a.
- Mettre ensuite en commun en groupe-classe.
- Distribuer ou projeter « l'alinéa 1 de l'article 26 de la déclaration universelle des droits de l'homme » et inviter les apprenant·e·s à vérifier la réponse de la classe en lisant.
- Activité 2b : inciter chaque binôme à donner un rôle à l'éducation en utilisant leurs propres mots.
- Mettre ensuite en commun en groupe-classe.
- Activité 2c : échange en groupe-classe. Accepter toutes les propositions justifiées.

Pistes de correction / Corrigés :

a. Mots à barrer : payant, facultatif, inégalité, sélectif, revenus.

b. L'éducation sert à grandir. L'éducation sert à faire respecter les droits de l'homme. L'éducation sert à ouvrir l'esprit des gens. [...]

c. Quand les parents ne sont plus « disponibles » (morts, en prison...); quand les parents n'ont pas reçu d'éducation, quand ils ne savent pas lire et écrire par exemple. [...]

Activité 3

→ Comprendre un dessin de presse

Repérage visuel, production orale – binômes – 20 min (supports : fiches apprenant et matériel)

a. Observez le dessin et décrivez-le. Dans quelle partie du monde se trouve-t-on ? Quelle est la situation ?

Pour chaque situation, complétez la phrase « Maman, je veux pas aller... ».

b. Quel est le message du dessin ? Comment pouvez-vous le raccrocher à l'article 26 ?

Mise en œuvre

- En binômes, inviter les apprenant·e·s à observer « le dessin de presse modifié » sur la fiche matériel et à réaliser l'activité.
- Mettre ensuite en commun en groupe-classe. Pour l'identification du continent, demander aux apprenant·e·s de justifier leurs réponses. C'est une première approche de décryptage de certains codes du dessin de presse.
- Projeter (ou distribuer) « le dessin de presse original » (page 3 de la fiche matériel) pour comparer les propositions avec la réalité, puis faire réagir les apprenant·e·s sur la deuxième bulle de l'enfant africain.

Pistes de correction / Corrigés :

Dessin n°1 : l'Europe, l'Amérique du Nord (les personnages ont la peau blanche) / une mère emmène son enfant à l'école / « Maman, je veux pas aller à l'école ! »

Dessin n°2 : l'Asie (les personnages ont la peau jaune, les yeux bridés et les dents en avant) / une mère emmène son enfant au travail (ils ont tous les deux une clé dans leur sac) / « Maman, je veux pas aller au travail ! »

Dessin n°3 : l'Afrique (les personnages ont la peau noire et de grosses lèvres) / un enfant avec son fusil va se battre / « Maman, je veux pas aller faire la guerre ! » + « Ah oui, j'avais oublié : je suis orphelin ».

Le dessin explique que tous les enfants ne peuvent pas aller à l'école : certains doivent travailler, d'autres sont des soldats et doivent faire la guerre. Il montre que l'école n'est pas obligatoire dans tous les pays, alors que c'est écrit dans la Déclaration universelle des droits de l'homme. [...]

Activité 4

→ Repérer les procédés humoristiques du dessin de presse

Éducation aux médias – binômes – 15 min (support : fiche apprenant)

Quel(s) procédé(s) humoristique(s) retrouvez-vous dans le dessin ?

Mise en œuvre

- En binômes, inviter les apprenant·e·s à lire les descriptifs et à réaliser l'activité.
- Mettre en commun en groupe-classe : inviter les apprenant·e·s à justifier leur(s) réponse(s).

Pistes de correction / Corrigés :

Comparaison / parallélisme (la structure des trois dessins est la même) pour montrer l'opposition entre les trois situations ; le stéréotype (le physique des personnages) est une caricature pour permettre d'identifier le lieu rapidement.

LES DROITS, ÇA SE COMPREND

Activité 5

→ Comprendre un problème échanger sur le droit à l'éducation

Compréhension orale – groupe-classe – 25 min (supports : vidéo et fiche apprenant)

a. Regardez la vidéo « Moi aussi, je veux faire une grande école ». Quel est le problème posé dans la vidéo et quelle solution est apportée ?

b. Faites le lien entre ces programmes et le droit à l'éducation.

Mise en œuvre

- Faire lire la consigne de l'activité 5a.
- Visionner la vidéo avec le son.
- Faire réaliser l'activité 5a en proposant aux apprenant·e·s de répondre aux questions « qui ? », « quoi ? », « où ? » et « comment ? ».
- Faire réaliser l'activité 5b : interroger et faire échanger les apprenant·e·s sur le lien entre ces programmes d'égalité des chances et le droit à l'éducation.

- **Pour aller plus loin** dans la compréhension de la vidéo, proposer les exercices en ligne sur le site Apprendre de TV5MONDE : <http://apprendre.tv5monde.com/fr/apprendre-francais/moi-aussi-je-veux-faire-une-grande-ecole>

LES DROITS, ÇA SE DÉFEND

Activité 6

→ Créer un acrostiche pour mettre en avant les valeurs de l'éducation

Interaction orale, production écrite et lexique – petits groupes – 45 min

Quelles sont pour vous les valeurs de l'éducation ?

À l'occasion de la journée internationale des droits de l'homme, l'UNESCO lance une opération pour promouvoir le droit à l'éducation.

Complétez l'acrostiche avec les valeurs qui vous semblent importantes.

Mise en œuvre

- Si possible, prévoir des feuilles de format A3 et des feutres.
- Former de petits groupes de travail pour la réalisation de l'activité. Préciser aux apprenant·e·s qu'ils ne sont pas obligés d'utiliser les lettres du mot « ÉDUCATION » comme initiales. Reproduire ou projeter l'exemple ci-dessous :

É v o l u e r
 r e s p e C t
 c O p a i n s
 o b L i g a t i o n
 a p p r E n d r e

- Mise en commun : chaque groupe présente son acrostiche. Laisser la classe échanger si elle le souhaite.

Pistes de correction / Corrigés :

Valeurs possibles : le respect, le partage, l'entraide, l'apprentissage, la vie de groupe, le devoir, l'égalité, le droit, les règlements...