

« FRÈRE ET SŒUR »

PAROLES ET MUSIQUE : ALAIN ET PIERRE SOUCHON © WARNER MUSIC FRANCE

Date de mise en ligne : mars 2018

Partez à la découverte de l'univers joyeux et tendre du grand frère et de sa petite sœur.

Présenter le grand frère idéal.

- **Thème** : Famille, amis
- **Niveau** : A1
- **Public** : enfants (7-11 ans)
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 minutes

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Étape 1 – Pour donner le « la »	1
• Identifier les personnages de la chanson (activité 1a et 1b)	1
Étape 2 – À vue d'œil	2
• Décrire les vêtements des personnages (activité 2a)	2
• Repérer des actions (activité 2b)	2
Étape 3 – Au creux de l'oreille	2
• Repérer le son [ã] (activité 3)	2
Étape 4 – Un temps de réflexion	3
• Identifier des émotions (activité 4)	3
Étape 5 – Au cœur de l'action	3
• Présenter le grand frère idéal (activité 5)	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Décrire des personnages.
- Repérer des actions.
- Retrouver des émotions.
- Comprendre les paroles de la chanson.
- Présenter le frère idéal.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Enrichir son lexique sur le thème des activités de loisir.
- Réviser le lexique des couleurs, de la famille et des vêtements.
- Travailler le son [ã].



Note culturelle : La chanson est issue du conte musical *Le Soldat rose 3*. Le premier et le deuxième chapitre du *Soldat rose* sont sortis en 2006 et 2013.

ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

→ Identifier les personnages de la chanson (activité 1a et 1b)

Compréhension orale et repérage visuel – petits groupes – 10 min (supports : clip, fiche apprenant)

Diviser la classe en petits groupes.

Distribuer la fiche apprenant.

Faites l'activité 1a : associez les dessins aux personnes de la famille.

Chaque apprenant·e compare sa réponse avec celle de son·sa voisin·e.

Mise en commun à l'oral.

Montrer le début du clip avec le son jusqu'à la fin du premier refrain (0'53).

Faites l'activité 1b : regardez le clip et entourez les deux personnages de la chanson.

Mise en commun à l'oral en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés :

De gauche à droite : le grand frère, la maman, le papa, la petite sœur.

Le grand frère et la petite sœur.

ÉTAPE 2 – À VUE D’ŒIL**→ Décrire les vêtements des personnages (activité 2a)**

Lexique et repérage visuel – groupe-classe et binômes – 15 min (supports : clip, fiche apprenant)

Pointer du doigt des objets de la classe et inviter les apprenant·e·s à en donner la couleur. Finir le jeu par un objet de couleur rose. Inviter les apprenant·e·s à écrire le nom de la couleur rose dans le tableau.

Montrer à nouveau le début du clip avec le son, mais en baissant le volume et faire un arrêt sur image quand les deux chanteurs passent derrière le décor et que leurs vêtements sont bien visibles (0'30).

Faites l'activité 2a : regardez le clip et dessinez les vêtements des deux personnages.

Chaque apprenant·e compare son dessin avec celui de son·sa voisin·e.

Projeter ou dessiner au préalable les silhouettes au tableau.

Mise en commun : inviter deux apprenant·e·s à venir dessiner les vêtements du frère et de la sœur au tableau.

Qu'est-ce que le grand frère porte ? Qu'est-ce que la petite sœur porte ?

Inviter les apprenant·e·s à utiliser les structures présentes dans l'aide pour décrire les personnages.

Pistes de correction / Corrigés :

Il porte une veste rose, un pantalon rose, des chaussures roses et un chapeau rose. Elle porte un tutu rose et des chaussures roses.

→ Repérer des actions (activité 2b)

Compréhension orale – binômes – 15 min (supports : clip, fiche apprenant)

Former des binômes. Faire écouter la chanson en entier avec le son.

Inviter les apprenant·e·s à lire les items de l'activité et vérifier la bonne compréhension du vocabulaire en sollicitant au maximum les connaissances des apprenant·e·s. Reprendre les binômes de l'activité précédente.

À deux. *Faites l'activité 2b : regardez le clip et soulignez les activités qu'ils aiment faire ensemble.*

Mise en commun à l'oral.

Inviter un binôme à choisir une activité présente dans le clip et à la mimer. Les autres apprenant·e·s essaient de deviner.

Pistes de correction / Corrigés :

Chanter, voyager, marcher, faire du manège, voler, danser.

ÉTAPE 3 – AU CREUX DE L’OREILLE**→ Repérer le son [ã] (activité 3)**

Repérage sonore – groupe-classe – 15 min (supports : clip)

Écrire au tableau les mots « fort » et « grand ». Les prononcer en exagérant, puis demander aux apprenant·e·s de les prononcer à leur tour.

Dans quel mot y a-t-il un son qui se prononce avec le nez ?

Mise en commun à l'oral. S'ils ne trouvent pas, leur donner la solution. Leur faire répéter le son [ã] en se touchant le nez.

Inviter les apprenant·e·s à se lever et à former un cercle. Montrer le clip avec le son jusqu'à la fin du premier refrain.

Touchez votre nez quand vous entendez le son [ã].

Inviter les apprenant·e·s à proposer d'autres mots contenant le son [ã].

Pistes de correction / Corrigés :

Mots de la chanson : grand, quand, prends, grand, rendre, dans, sans, sang, sentiment, cent, ans, enfance, importance.
Autres mots : enfant, maman, pantalon, danser, chanter...

ÉTAPE 4 – UN TEMPS DE RÉFLEXION**→ Identifier des émotions (activité 4)**

Compréhension orale – individuel – 10 min (support : clip, fiche apprenant)

Montrer le clip en entier avec le son.

Faites l'activité 3 : regardez le clip et coloriez les émotions du frère et de la sœur.

Inviter les apprenant·e·s à répondre le plus spontanément possible.

Chaque apprenant·e compare sa réponse avec celle de son·sa voisin·e.

Mise en commun à l'oral.

Et vous, comment vous sentez-vous aujourd'hui ?

Inviter les apprenant·e·s à exprimer leur humeur du jour en mimant l'émotion avec leur visage ou en la dessinant sur leur index. Les autres apprenant·e·s doivent deviner de quelle émotion il s'agit.

Pistes de correction / Corrigés :

Content(e), effrayé(e), amusé(e).

Aujourd'hui, je suis heureux. / Aujourd'hui, je suis triste. [...]

ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION**→ Présenter le grand frère idéal (activité 5)**

Productions orale – individuel, groupe-classe – 25 min (support : fiche matériel)

Distribuer la fiche matériel.

Inviter les apprenant·e·s à faire le portrait de leur grand frère idéal. Si les apprenant·e·s n'ont pas de grand frère, leur proposer de l'imaginer.

Faites l'activité 4 : dessinez et habillez votre grand frère idéal.

Inviter les apprenant·e·s à préparer une présentation de leur grand frère idéal en utilisant les éléments des activités précédentes.

Mise en commun : proposer aux apprenant·e·s d'afficher leur grand frère idéal au mur et de le présenter à la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Mon frère s'appelle Tom. Il porte un pantalon bleu et un t-shirt vert. Il est drôle. Avec mon frère, j'aime chanter et jouer.