

## TV5MONDE : UN TREMPLIN POUR LE FRANÇAIS

Date de diffusion : 16/02/2018  
Dossier 554

→ **Mise en route : que proposent la chaîne et le site de TV5MONDE ?**

→ **Activité 1 : le reportage présente les ressources disponibles sur le site de TV5MONDE. Écoutez-le. Répondez aux questions.**

1. Que propose le site de TV5MONDE pour enseigner et apprendre le français ? \_\_\_\_\_
2. Quel est le point de départ du cours ? \_\_\_\_\_
3. Où sont créés certains de ces outils ? \_\_\_\_\_
4. Qui les créent ? \_\_\_\_\_
5. Pour Laure Van Ranst, quels sont les sujets intéressants ? \_\_\_\_\_
6. Où est née l'idée des fiches ? \_\_\_\_\_
7. Quel était le principe de ces outils pédagogiques ? \_\_\_\_\_
8. Quelles sont les particularités de l'émission *7 jours sur la planète* ? \_\_\_\_\_

→ **Activité 2 : écoutez l'intervention de Tidiane qui décrit le contenu d'une fiche pédagogique. Remettez les étapes dans le bon ordre. Puis, relevez les informations complémentaires pour chacune d'elles.**

N° .....	Compréhension globale :
N° .....	Production :
N° .....	Mise en route :
N° .....	Compréhension détaillée :
N° .....	Systématisation :

→ **Activité 3 : observez les deux extraits en italique. Quelle est la particularité de la structure de la phrase ? Que permet-elle de faire ? Ensuite, reformulez les phrases ci-dessous en réemployant cette même structure.**

*Ce que je trouve intéressant, ce sont des sujets où il y a un débat.  
C'est en France, à Vichy, que ces outils pédagogiques sont nés.*

1. Ce sont des sujets qui invitent les apprenants à discuter que le professeur doit sélectionner.
2. Les fiches du *Bar de l'Europe* sont créées à l'Alliance française de Bruxelles-Europe.
3. Les apprenants vont émettre des hypothèses sur le reportage dans la mise en route.
4. Ce sont des sujets dont ils n'ont pas encore entendu parler que les apprenants aiment découvrir.
5. C'est l'activité de production orale qui lui plaît le plus.

→ **Activité 4 : par petits groupes, répondez à ces questions.**

1. Qu'est-ce qui vous plaît dans l'apprentissage du français ?
2. Qu'est-ce que vous trouvez difficile dans l'apprentissage du français ?
3. Où aimeriez-vous aller pour améliorer votre français ?
4. Qu'est-ce qui vous attire dans ce lieu ?
5. Quel est l'aspect de la culture francophone qui vous surprend le plus ?
6. Pourquoi apprenez-vous des langues étrangères ?