

# LA CLASSE INVERSÉE

Date de mise en ligne : juin 2017



**Comment utiliser cette fiche ?** Cette fiche-exemple vous donne des pistes d'activités pour mettre en place un système de classe inversée à partir d'un document vidéo proposé avec des activités en ligne sur le site *Apprendre le français avec TV5MONDE*.

Comment faire entrer la classe inversée dans ses pratiques avec les activités du site « [apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com) » ?

- **Thème** : multithématique
- **Niveau** : B1
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 1 ou 2 séances de 45 minutes (hors étape 1 et 2) selon les activités choisies.

## CONCEPT DE LA FICHE

Cette fiche propose des activités à faire en classe sur le mode de la classe inversée, en utilisant plus particulièrement des documents de la collection *C'est ça l'Europe ?!* et de la collection *Bon appétit !*

## DOCUMENTS UTILISES

Document a. *C'est ça l'Europe : les réseaux sociaux*

Document b. *Bon appétit : recette du gâteau au chocolat, aux noix, châtaignes et potimarron*

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Expliciter le concept de classe inversée</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre la démarche pédagogique .....	2
• S'approprier les outils pour un travail en autonomie .....	2
<b>Étape 2 – Avant le cours</b> .....	<b>3</b>
• Regarder et écouter une vidéo et comprendre son contenu .....	3
• Se familiariser avec les contenus lexicaux mis en avant dans les exercices en ligne .....	3
• Résumer le contenu d'un document vidéo. ....	3
<b>Étape 3 – Pendant le cours</b> .....	<b>4</b>
• Vérifier la compréhension du document à partir d'images et approfondir le sujet abordé.....	4
• Construire un questionnaire pour parler du contenu du document .....	4
• Donner son avis sur la démarche pédagogique .....	4
<b>Étape 4 – En classe - Construire des activités</b> .....	<b>5</b>
• Préparer un scénario pour la réalisation d'un document vidéo sur le modèle de celui proposé .....	5
• Comparer des contenus textuels à des contenus vidéos sur des sujets semblables .....	5
• Partager une expérience, une opinion .....	5

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Discuter d'une démarche pédagogique.
- Présenter des conseils pour utiliser le site « Apprendre le français avec TV5MONDE ».
- Comprendre un document vidéo.
- Construire un questionnaire.
- Résumer oralement le contenu du document vidéo.

- Discuter des thèmes abordés dans le document vidéo.
- Donner son opinion.

### OBJECTIF LINGUISTIQUE

- S'approprier le contenu lexical du document.

### ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Comparer des contenus vidéo et textuels

## ÉTAPE 1 – EXPLICITER LE CONCEPT DE CLASSE INVERSÉE

### → Comprendre la démarche pédagogique

**Interaction orale** – petits groupes, groupe-classe – 25 min (support : fiche matériel)

Noter au tableau « Qu'est-ce qu'un cours de français en classe ? »

Partager le groupe-classe en deux.

*Que fait-on dans une classe de français ? Qu'apprend-on ? Comment s'organise-t-il ? Y a-t-il des rituels ?*

Chaque groupe discute autour de ces questions afin de préparer une brève présentation orale.

*Groupe 1 : présentez oralement ce qu'est une classe de français.*

*Groupe 2 : schématisez ou dessinez ce que vous comprenez de la présentation de l'autre groupe.*

*Inversez les rôles. Comparez ensuite brièvement les schémas.*

Diffuser ensuite le schéma sur la classe inversée proposé dans la fiche matériel.

*Quelles sont les différences entre les trois schémas ? Quels sont les avantages de la classe inversée mis en avant ? Qu'en pensez-vous ?*

Former de petits groupes d'apprenant·e·s. Leur proposer une contrainte stylistique (futur simple, impératif, infinitif).

En petits groupes. *Dressez une liste de 5 conseils pour profiter au mieux de la classe inversée.*

Mise en commun en groupe-classe afin de dresser une liste commune.



Insister sur l'importance de faire le travail en préparation à la maison pour pouvoir suivre le cours avec l'enseignant.

### **Pistes de correction / Corrigés :**

Vous travaillerez seul ou à deux.

Vous ne ferez pas les exercices au dernier moment.

Vous demanderez de l'aide à des personnes de votre classe.

Etc.

### → S'approprier les outils pour un travail en autonomie

**Stratégies d'apprentissage, compréhensions orale et écrite** – individuel – 15 min (supports : fiche apprenant, vidéo)

La séance doit préférablement avoir lieu dans une salle équipée de plusieurs ordinateurs connectés à Internet ou prévoir plusieurs tablettes numériques.

Partager le groupe-classe en 3. Inviter les apprenant·e·s à consulter le site [apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com).

Attribuer à chaque groupe une collection parmi celles proposées en B1 par exemple : **Bon appétit !, C'est ça l'Europe ?!, L'Esprit sorcier, Destination francophonie.**

Distribuer la fiche apprenant.

En petits groupes. *Faites l'activité 1 : répondez aux questions suivantes.*

Mise en commun à l'oral en groupe-classe. Laisser discuter les apprenant·e·s sur les questions liées à la traduction des mots ou à la consultation des transcriptions, chacun ayant développé des stratégies.

Désigner une ou deux personnes qui rédigeront un pense-bête pour l'utilisation des exercices sur le site [apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com) pour les collections mentionnées préalablement.

### **Pistes de correction / Corrigés :**

Pour **Bon appétit**

1. la cuisine
2. entre 2 min 15 et 3 min
3. 4 exercices
4. 3 exercices de compréhension orale et 1 exercice de vocabulaire. Quand on passe la souris sur les boutons (1), (2), (3), (4) sans cliquer, les compétences travaillées dans les exercices apparaissent : écouter pour compréhension orale, vocabulaire (avec la thématique lexicale = entre parenthèses quand elle existe)

5. Une fois les réponses choisies, on valide en cliquant sur « OK ». Si toutes les réponses données ne sont pas correctes, un petit texte avec des indices ou des pistes nous guide pour poursuivre l'exercice et trouver les bonnes réponses.
6. On accède à un dictionnaire en ligne « Alexandria ». On peut trouver la ou les définitions du mot ou sa traduction dans une langue étrangère.
7. Il y a un bouton transcription sous le cadre de la vidéo, à gauche. Quand on clique dessus, le texte de la transcription apparaît.

## ÉTAPE 2 – AVANT LE COURS

### → Regarder et écouter une vidéo et comprendre son contenu

Compréhension orale - individuel - 15 min (support : vidéo sur [apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com), exercices en ligne)

*Nous allons expérimenter la démarche « classe inversée ». Pour cela, chez vous, faites l'activité 2 de la fiche apprenant.*

#### Pistes de correction / Corrigés :

Consulter les activités en ligne pour les documents proposés.

### → Se familiariser avec les contenus lexicaux mis en avant dans les exercices en ligne

Lexique – individuel – 30 min (support : vidéo sur [apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com))

*Dans le cadre de la démarche « classe inversée », nous allons travailler plus spécifiquement le lexique lié au thème. Pour cela, chez vous, faites l'activité 3 de la fiche apprenant.*

#### Pistes de correction / Corrigés :

Document a :

Vocabulaire annoncé : informatique

Extraits de la transcription : *Une vraie **geek** cette Chloé.*

*Accro des **réseaux**, de sa **tablette**, de son **smart**, de ses **applis**... jusqu'il y a peu en tout cas. Il est 7 heures, Chloé s'éveille. Et son **smartphone** avec elle. Ses premiers gestes ? Regarder ses **emails** et son compte sur Face de brebis, un réseau qui vient de se lancer.*

*Et ce n'est là qu'un début. Toute la journée, elle **like**, elle **surfe**, elle **maile**, elle **sms**, elle **chatte**. Pour le shopping, elle ne paye qu'avec ses cartes, la plupart du temps par **Internet**. Bref, elle est **branchée**. Et puis un jour, alors qu'elle se balade gentiment sur la **toile**, elle met son nom dans un **moteur de recherche**. [...]*

*Un **site** vend son **profil** journalier à des annonceurs [...]*

L'**appli** « *Nuits sonores* » téléchargée sur le **smartphone** permet de suivre l'actualité du festival, de voir tout le programme des « *Nuits sonores* » (artistes, horaires) et d'écouter des playlists.

Document b :

Vocabulaire annoncé : les ustensiles de cuisine

Extrait de la transcription : *Je chauffe **ma poêle**, je fais revenir mes potirons. [...]*

*Alors pour cette recette, j'ai besoin de noix concassées. Tout simplement, vous prenez **un couteau**, vous les ouvrez comme ça. [...]*

*Je vais garnir **mon moule** de moitié de l'appareil avec ces noix au chocolat. [...]*

Exemples :

En Espagne, on fait souvent cuire le riz à **la poêle** alors que les Français préfèrent le cuire dans une casserole d'eau.

En Corée du Sud, il n'y a pas **de couteau** sur les tables des restaurants, mais il y a des cuillères.

Ma grand-mère adorait la pâtisserie, elle utilisait des **moules** de toutes les tailles et de toutes les formes.

### → Résumer le contenu d'un document vidéo.

Compréhensions orale et écrite – binômes – 20 min (support : vidéo)

Après le travail d'une ou des deux étapes précédentes ou bien à partir de la vidéo seule.

*Rédigez pour vous-même un résumé (2 lignes) du contenu du reportage, cherchant à répondre aux questions Qui/Où/Quoi/Quand/Comment ?*

**Pistes de correction / Corrigés :**

Document a : Chloé est toujours connectée à son smartphone. Dès qu'elle se réveille, elle regarde ses courriels et toute la journée elle surfe sur Internet. Mais quand elle met son nom sur un moteur de recherche, elle comprend que tout ce qu'elle fait est enregistré et vendu.

Document b : Guy Martin, grand cuisinier, donne sa recette de gâteau au chocolat, aux noix et aux potirons. Il présente les ingrédients qui vont être utilisés et il montre les étapes de la préparation. À la fin, il fait cuire le gâteau et il montre le résultat.

**ÉTAPE 3 – PENDANT LE COURS****→ Vérifier la compréhension du document à partir d'images et approfondir le sujet abordé**

Compréhension et production orales – petits groupes, groupe-classe – 15 min (supports : vidéo et fiche matériel)

Proposer une série de 10 images dont certaines sont extraites de la vidéo traitée par les apprenant·e·s avant la classe et d'images extraites d'autres vidéos (exemple fiche matériel : C'est ça l'Europe ?!).

En petits groupes. *Identifiez les (7) images extraites de la vidéo 2. Remettez-les dans l'ordre et légendez-les. Sur cette base, proposez un résumé oral du document.*

Montrer la vidéo avec le son pour corriger l'activité, réactualiser le contenu, discuter des éléments non compris dans le document et approfondir le thème abordé en questionnant les apprenant·e·s.

Par exemple : *Quels sont les problèmes mentionnés dans le document ? Pouvez-vous en imaginer d'autres ?*

**Pistes de correction / Corrigés :**

Document a :

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
6	3	5	X	1	4	7	X	X	2

Les images D, H et I ne sont pas extraites du reportage.

A : l'image de Chloé est utilisée pour des publicités.

B : Chloé reste connectée partout, même dans les transports en commun.

...

**→ Construire un questionnaire pour parler du contenu du document**

Compréhension et production orales – petits groupes – 15 min

Former des groupes de 3-4 personnes.

En petits groupes. *Construisez 6 à 8 questions portant sur le reportage vu avant la classe.*

Préciser à chaque groupe qu'il doit fournir une feuille de réponses à part et que les questions portent sur le contenu du document, mais pas sur l'opinion. Passer parmi les groupes pour apporter conseils et corrections, puis ramasser les questionnaires et les redistribuer aux autres groupes pour qu'ils y répondent.

Mise en commun en groupe-classe.

Montrer la vidéo avec le son pour corriger l'activité, réactualiser le contenu, discuter des éléments non compris dans le document.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Document b :

Pour la recette du gâteau au chocolat, quelle sorte de chocolat utilise-t-on ? du chocolat noir ou du chocolat au lait ?

Comment le cuisinier fait-il fondre le chocolat ?

Et comment cuisine-t-il le potiron ?

**→ Donner son avis sur la démarche pédagogique**

Stratégies d'apprentissage, production écrite – individuel – 15 min

Individuellement. *Vous avez regardé le document vidéo avant de venir en classe ce matin, puis nous avons poursuivi le travail en classe. Que pensez-vous de cette manière de travailler ? Quels sont selon vous les avantages et les inconvénients ? À quelles propositions d'amélioration pensez-vous ?*

*Rédigez un petit texte pour donner votre opinion.*

Prendre les productions, les corriger. Discuter avec les apprenant·e·s des avantages et des inconvénients qu'ils·elles ont notés.

**Pistes de correction / Corrigés :**

En fonction des réponses des apprenant·e·s.

**ÉTAPE 4 – EN CLASSE - CONSTRUIRE DES ACTIVITÉS****→ Préparer un scénario pour la réalisation d'un document vidéo sur le modèle de celui proposé**

**Production et interaction orales, production écrite, tournage** – petits groupes – 90 min

À partir d'un reportage « actionnel » comme « Bon appétit : recette du gâteau au chocolat, aux noix, châtaignes et potimarron », proposer aux apprenant·e·s, par groupe, de réaliser le scénario d'un nouveau reportage, ici la recette filmée d'un plat typique de leur pays, sucré ou salé.

Constituer des groupes de 4 ou 5 personnes.

- *Choisissez un plat de votre pays (sucré ou salé) et rédigez la recette.*
- *Préparez le scénario du reportage, les textes en voix off, les scènes à filmer.*

**Pistes de correction / Corrigés :**

Recette du tiramisu

1- Filmer ou photographier les ingrédients : 3 gros œufs, 100 g de sucre roux, 1 sachet de sucre vanillé, 250 g de mascarpone, 24 biscuits à la cuillère, 50 cl de café noir non sucré, 30 g de poudre de cacao amer.

2- Filmer ou photographier les différentes étapes de la recette. Texte en voix off ou à écrire sur à côté des photos.

Séparer les blancs des jaunes d'œufs.

Mélanger les jaunes avec le sucre roux et le sucre vanillé.

Ajouter le mascarpone au fouet.

Monter les blancs en neige et les incorporer délicatement à la spatule au mélange précédent. Réserver.

Mouiller les biscuits dans le café rapidement avant d'en tapisser le fond du plat...

3- Filmer ou photographier la dégustation.

**→ Comparer des contenus textuels à des contenus vidéo sur des sujets semblables.**

**Éducation aux médias, compréhension écrite** – petits groupes – 15 min (support : fiche matériel)

Rechercher sur Internet un document qui traite du même sujet que le reportage. Parfois, un site est proposé dans le commentaire du dernier exercice par l'auteur·e.

Document a. Distribuer sur papier l'article du *Monde* intitulé « Sur le web, le paradoxe de la vie privée » disponible sur [http://www.lemonde.fr/societe/article/2013/08/01/sur-le-web-le-paradoxe-de-la-vie-privee\\_3456070\\_3224.html#89XuoDIHeJZLc1dD.99](http://www.lemonde.fr/societe/article/2013/08/01/sur-le-web-le-paradoxe-de-la-vie-privee_3456070_3224.html#89XuoDIHeJZLc1dD.99) et sur la fiche matériel.

Constituer de petits groupes.

En petits groupes. *Lisez attentivement l'article. Le sujet est proche de celui traité dans la vidéo « C'est ça l'Europe ?! ». Quels points communs et quelles différences avez-vous identifiés ? Ont-ils la même manière de traiter l'information ? Expliquez.*

Mise en commun en groupe-classe.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Selon l'infographie animée, on passe beaucoup de temps sur les réseaux sociaux et sur Internet en général. Cela fait partie de la vie quotidienne. Tout ce que l'on fait est enregistré et peut être réutilisé, vendu sans notre accord. On voudrait pouvoir effacer cela et on voudrait pouvoir se passer des réseaux sociaux.

Dans le texte, on retrouve la première idée. Tout le monde passe beaucoup de temps sur Internet et sur les réseaux sociaux. Tout ce que l'on met sur Internet est utilisable, et pistable, donc ce sont des données qui permettent de nous surveiller. Mais l'article est plus optimiste, on parle de rôle joué, de l'importance de la vie privée.

**→ Partager une expérience, une opinion**

**Production orale** – petits groupes – 15 min

Constituer de petits groupes et demander à chaque groupe de désigner un rapporteur qui interviendra lors de la mise en commun.

En petits groupes. Document a. *Et vous, comment utilisez-vous Internet ? Êtes-vous souvent connecté·e·s ? Avez-vous conscience quand vous naviguez, des problèmes que cela peut poser ? Que faites-vous pour protéger votre vie privée ?*

Mise en commun en groupe-classe, à l'oral. Chaque rapporteur résume la tenue des échanges au sein de son groupe.

En petits groupes. Document b. *Qu'est-ce que c'est pour vous bien manger ? Faites-vous la cuisine ? Pour qui ? À quelles occasions ? Avez-vous une recette préférée, d'où vient-elle ? Quelle importance attachez-vous aux repas ?*

Mise en commun en groupe-classe, à l'oral. Chaque rapporteur résume la tenue des échanges au sein de son groupe.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Document a : Moi, je ne mets jamais mon vrai nom sur les réseaux sociaux, et je ne mets pas de photos personnelles non plus. / Moi, quand j'ouvre un compte, je fais attention à cocher la case qui dit « mes données personnelles ne seront pas utilisées à des fins commerciales ». / Moi, je ne fais pas attention à ça, j'utilise Facebook avec mon vrai nom...

Document 2 : Pour moi, bien manger, ça veut dire manger des produits frais, de bonne qualité. Je n'achète jamais de plats en conserve. J'aime beaucoup cuisiner, mais je ne sais pas faire des choses compliquées...