

# LES SECRETS DE LA MÉMOIRE

Date de mise en ligne : mai 2017

Je mémorise, tu mémorises, ... nous oublions. Mais comment ça marche, la mémoire ?  
Rédiger un livret de trucs et astuces.

- **Thèmes** : sciences, la mémoire, le souvenir
- **Niveau** : A2
- **Public** : adolescents
- **Matériel** : pâte adhésive, des feuilles de format A4
- **Durée indicative** : 1 à 2 séances de 45 minutes selon les activités choisies

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Étape 1 – Nom de l'étape (exemple : se préparer au visionnage)</b> .....	<b>1</b>
• Déchiffrer un rébus .....	1
<b>Je comprends</b> .....	<b>2</b>
• Identifier une situation (activité 1).....	2
• Assimiler des informations (activité 2).....	2
<b>Je révise</b> .....	<b>2</b>
• Restituer du lexique (activité 3).....	2
• Remettre des informations à leur place (activité 4).....	3
<b>À nous !</b> .....	<b>3</b>
• Échanger sur ses techniques de mémorisation .....	3
• Rédiger un livret de trucs et astuces .....	4

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Déchiffrer un rébus.
- Comprendre des informations personnelles et des informations techniques.
- Illustrer une astuce.

### OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Réviser le vocabulaire des sens.
- Travailler avec les familles de mots.

### OBJECTIFS (INTER)CULTURELS

- Connaître des stratégies de mémorisation.
- Partager ses moyens mnémotechniques.

## ÉTAPE 1 – NOM DE L'ÉTAPE (EXEMPLE : SE PRÉPARER AU VISIONNAGE)

### → Déchiffrer un rébus

Production orale et lexique – groupe classe – 5 min (support : fiche matériel)

S'assurer que tous les apprenants connaissent le principe du rébus ; si nécessaire, l'expliquer en donnant

l'un des exemples suivants : « = deux mains > demain » ou « - = treize or > trésor ».

Projeter le rébus de la fiche matériel.

*Quel mot se cache derrière ce rébus ?*

Inciter les apprenants à répondre le plus rapidement possible.

### Pistes de correction / Corrigés :

Mes – moi – re > mémoire

*Quels mots associez-vous à la mémoire ?*

Inviter les apprenants à donner des mots de manière spontanée.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Souvenir, leçons, poésies, oublier, éléphant...

**JE COMPRENDS**→ **Identifier une situation (activité 1)**

Compréhension orale – petits groupes – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Répartir la classe en petits groupes de 3 ou 4 apprenants. Expliquer aux apprenants qu'ils vont tester leur mémoire à court terme ; ils ne doivent donc pas utiliser leur stylo. Les inciter à être attentifs aux dialogues, mais aussi aux images.

Montrer les 39 premières secondes de la vidéo avec le son puis masquer l'image. Faire faire l'activité à la suite du visionnage.

En petits groupes. *Faites l'activité 1 : quel est le souvenir de Fred et Jamy ?*

Laisser le temps aux groupes de mettre en commun le maximum d'informations retenues puis les interroger sur le nombre d'informations retrouvées. Commencer la mise en commun par le groupe qui a retrouvé le moins d'informations et faire compléter par les autres. Le groupe qui a mémorisé le plus d'informations est désigné « champion du détail ».

Si les apprenants ont des difficultés à reconstituer le souvenir de Fred et Jamy, projeter l'aide-mémoire de la fiche matériel.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Où ? À l'école.

Quand ? / Pourquoi ? Le jour où ils ont embêté Sabine (une copine de classe).

Quoi ? Une punition ; écrire des lignes au tableau (« Je ne dois pas embêter mes camarades » ; avec un bonnet d'âne ; dos à la classe ; les autres riaient et se moquaient d'eux ; Jamy pleurait parce qu'il avait peur qu'on le dise à sa mère.

*Comment avez-vous mémorisé ces informations : plutôt avec les mots entendus ou avec les images, ou les deux en même temps ?*

Faire un « vote » à main levée.



**Astuce :** cette question sensibilise les apprenants au fait qu'il existe plusieurs façons de mémoriser, ce qui sera utile pour les activités de compréhension qui suivent.

→ **Assimiler des informations (activité 2)**

Compréhension orale – binômes – 10 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Inviter les apprenants à lire les propositions de l'activité 2 et lever les éventuelles difficultés lexicales.

Montrer la deuxième partie de la vidéo, avec le son.

À deux. *Faites l'activité 2 : écoutez l'explication de Jamy et choisissez les bonnes réponses.*

Mise en commun : reprendre les phrases une à une ; les apprenants répondent en même temps, comme pour une récitation qu'ils auraient apprise par cœur.

**Pistes de correction / Corrigés :**

1. Les émotions **sont** importantes dans le mécanisme de mémorisation.

2. Il y a **5** zones de mémoire dans le cerveau.

3. Dans le cerveau, les informations **ne sont pas** isolées les unes par rapport aux autres.

**JE RÉVISE**→ **Restituer du lexique (activité 3)**

Lexique, compréhension orale – petits groupes – 20 min (supports : vidéo, fiche apprenant)

Montrer une nouvelle fois la vidéo avec le son, si nécessaire.

En petits groupes de 3 ou 4 apprenants. *Faites l'activité 3 : retrouvez les cinq zones de la mémoire. Puis retrouvez le sens concerné.*

Circuler dans la classe pour contrôler la progression de l'activité et apporter l'aide nécessaire aux apprenants. Distribuer la transcription si nécessaire. Pour les sens, ajouter des lettres indices en cas de blocage de la part des apprenants.

Procéder à la mise en commun à l'oral, en groupe classe.

Prévoir des dictionnaires. Garder les mêmes petits groupes. Inciter les apprenants à chercher dans les dictionnaires, mais aussi à s'appuyer sur leur propre langue.

*Complétez la dernière colonne du tableau et trouvez deux ou trois mots de la même famille que la zone ou le sens concernés.*

Inviter les apprenants à venir écrire les mots qu'ils ont trouvés au tableau ; corriger les erreurs éventuelles.



**Astuce :** cette activité permet aux apprenants de prendre l'habitude de travailler sur les familles de mots, une stratégie utile pour enrichir son lexique et avoir une meilleure compréhension orale et écrite.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Spatiale / Ø / l'espace, espacer, spacieux, un monospace, le cyberspace...

Visuelle / la vue / voir, la vision, un non voyant, un malvoyant, aveugle, visible/invisible...

Olfactive / l'odorat / une odeur, odorant, un déodorant...

Auditive / l'ouïe / l'audition, ouïr, un auditeur, un auditorium, une audition...

Cortex / Ø / Ø

#### → Remettre des informations à leur place (activité 4)

Lexique et compréhension orale – binômes – 10 min (supports : vidéo, fiche matériel, fiche apprenant)

Découper les étiquettes « zones de la mémoire » de la fiche matériel et coller de la pâte adhésive derrière chacune d'elle.

À deux. *Faites l'activité 4 : remettez chaque zone de la mémoire (retrouvée dans l'activité 3) à sa place.*

Proposer aux binômes de comparer leurs réponses avec le binôme voisin.

Pour la mise en commun : projeter le cerveau de la fiche matériel et inviter un ou deux apprenants à venir placer les étiquettes sur le schéma. La classe valide ou corrige. Montrer une nouvelle fois la vidéo pour valider définitivement les réponses.

#### Pistes de correction / Corrigés :



V = visuelle, A = auditive, O = olfactive, S = spatiale, C = cortex

## À NOUS !

### → Échanger sur ses techniques de mémorisation

Production orale – petits groupes – 10 min

En petits groupes. *Quelles techniques utilisez-vous ou avez-vous utilisées pour mieux mémoriser vos leçons, le vocabulaire, les tables de multiplication... ? Quelles astuces, quelles règles connaissez-vous ?*

Si nécessaire, donner des exemples aux apprenants (cf. pistes de correction / corrigés). Laisser les groupes échanger puis recueillir les propositions à l'oral. Les lister au tableau.

#### Pistes de correction / Corrigés :

Techniques : associer un mot à une image ou un geste, imaginer une mélodie, lire à voix haute, faire une carte mentale, classer les informations, répéter, faire des dessins...

Moyens mnémotechniques : « mourir » ne prend qu'un « r », car on ne meurt qu'une fois / « nourrir » prend deux « r », car on se nourrit plusieurs fois / « courir » ne prend qu'un « r », car on manque d'air quand on court / « l'hirondelle » a deux « l » (ailes) pour voler, tous les mots en « -tion » sont féminins...

→ **Rédiger un livret de trucs et astuces**

Production écrite – petits groupes – 25 min

Prévoir des feuilles de format A4, pliées en deux.

Distribuer un nombre suffisant de feuilles à chaque groupe.

En petits groupes. *Pour vous, quels sont les mots difficiles à écrire en français ?*

Laisser les groupes discuter puis recueillir les propositions des apprenants. Les noter au tableau.

En petits groupes. *Choisissez 5 mots et imaginez une astuce illustrée pour ne plus faire de faute.*

Mise en commun : chaque groupe présente son travail à la classe. Organiser une petite discussion pour choisir la couverture du livret.

Si possible, (faire) créer le livret et en distribuer un à chaque apprenant.