

MICKEY 3D : J'ATTENDS MYLÈNE

PAROLES ET MUSIQUE : MICKAËL FURNON © PARLOPHONE / WARNER MUSIC

Date de mise en ligne : 11/05/2017

Un agriculteur célibataire attend sa bien-aimée qui n'arrive pas.
Présenter une journée à la campagne.

- **Thème** : vie quotidienne
- **Niveau** : A1
- **Public** : adultes
- **Durée indicative** : 45 min et 25 min pour la production

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Étape 1 – Pour donner le « la »	1
• Se familiariser avec le thème du clip	1
Étape 2 – À vue d'œil	2
• Repérer des éléments et des actions faites à la campagne (activités 1 et 2)	2
Étape 3 – Au creux de l'oreille	2
• Comprendre le refrain de la chanson (activité 3)	2
Étape 4 – Des goûts et des couleurs	3
• Faire le portrait de la femme de la chanson	3
Étape 5 – Au cœur de l'action	3
• Présenter des activités	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Parler des activités à la campagne et en ville.
- Retrouver des actions.
- Comprendre le refrain.
- Faire un portrait.
- Imaginer une journée à la campagne.
- Mimer des actions.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Revoir le lexique des activités et des loisirs.
- Réviser le présent.
- Enrichir son lexique sur le thème de la campagne.

ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

→ Se familiariser avec le thème du clip

Compréhension orale en groupes – 10 min

Diviser la classe en deux groupes :

Groupe 1 : *levez la main si l'on peut faire l'activité à la campagne.*

Groupe 2 : *levez la main si l'on peut faire l'activité en ville.*

Lire les activités ci-après : *aller au cinéma, marcher dans la forêt, faire le jardin, cueillir des fleurs, aller au théâtre, aller au café, se promener avec son chien, faire de la moto, faire la sieste dans l'herbe, faire du shopping.*

Connaissez-vous d'autres activités qu'on peut faire à la campagne et/ou en ville ?

Pistes de correction / Corrigés :

Ville : aller au cinéma, aller au théâtre, aller au café, se promener avec son chien, faire de la moto, faire la sieste dans l'herbe, faire du shopping.

Campagne : marcher dans la forêt, jardiner, cueillir des fleurs, aller au café, se promener avec son chien, faire de la moto, faire la sieste dans l'herbe.

En ville, on peut faire du vélo, sortir en discothèque. À la campagne, on peut regarder les vaches, couper du bois.

ÉTAPE 2 – À VUE D'ŒIL

→ Repérer des éléments de la campagne (activité 1)

Repérage visuel en binômes – 15 min (supports : fiche apprenant et clip)

Constituer des binômes.

Distribuer la fiche apprenant puis montrer le clip sans le son jusqu'à 1'35mn. (quand l'agriculteur fait de la mobylette)

À deux. *Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : regardez le clip. Cochez les éléments vus dans la vidéo.*

Mise en commun à l'oral.

À votre avis, que va faire l'agriculteur après ?

Pistes de correction / Corrigés :

Éléments vus : une brouette, une botte de paille, un mouton, une vache, une pelle, une mobylette.

Il va se promener, il va travailler, il va dormir.

→ Repérer des actions faites à la campagne (activité 2)

Repérage visuel en binômes – 15 min (supports : fiche apprenant et clip)

Inviter les apprenants à lire les propositions de l'activité suivante et lever les problèmes lexicaux.

Montrer le clip en entier avec le son.

À deux. *Faites l'activité 2 de la fiche apprenant : regardez le clip. Remettez les actions dans l'ordre d'apparition.*

Mise en commun à l'oral. Un binôme propose sa réponse et les autres valident.

Inviter les apprenants à conjuguer les verbes de l'activité au présent.

Pistes de correction / Corrigés :

7. Couper du bois. Il coupe du bois.

2. Jeter les ordures à la poubelle. Il jette les ordures à la poubelle.

9. Attendre avec des fleurs. Il attend avec des fleurs.

4. Faire de la mobylette. Il fait de la mobylette.

3. S'allonger dans l'herbe. Il s'allonge dans l'herbe

6. Cueillir des fleurs. Il cueille des fleurs.

8. S'habiller. Il s'habille

1. Transporter de l'herbe et de la terre avec une brouette. Il transporte de l'herbe et de la terre avec une brouette.

5. Jardiner. Il jardine.

ÉTAPE 3 – AU CREUX DE L'OREILLE

→ Comprendre le refrain de la chanson (activité 3)

Compréhension orale individuelle – 10 min (supports : fiche apprenant et clip)

Inviter les apprenants à lire les propositions puis faire écouter le refrain du clip sans les images et avec le son.

Faites l'activité 3 de la fiche apprenant : écoutez la chanson et complétez le refrain.

Comparez ensuite vos réponses avec celles de votre voisin(e).

Pour la mise en commun, projeter ou recopier l'activité au tableau et inviter un apprenant à venir noter les mots entendus.

Puis poser les questions suivantes.

L'agriculteur attend qui ?

Quand vient-elle le voir ?

Que fait l'agriculteur en attendant Mylène ?

Pistes de correction / Corrigés :

J'attends Mylène à la **ferme** / elle me rejoint tous les **weekends** / avec une **fleur** à la main / je l'aperçois du **jardin** / j'attends Mylène / et je ferme un peu les **yeux** / pour qu'elle m'emmène avec elle / Mylène et moi c'est comme ça / qu'on s' **aime** / même si son **mari** veut pas.

ÉTAPE 4 – DES GOÛTS ET DES COULEURS

→ Faire le portrait de la femme de la chanson

Production orale en binôme – 10 min (support : clip)

Constituer des binômes.

Faire un arrêt sur image sur la main de Mylène à 1'40 min.

Écrire au tableau les questions suivantes :

- À votre avis, comment s'habille Mylène ?
- Comment est-elle physiquement ?
- Que remarquez-vous sur sa main ? Qu'est-ce que cela signifie ?

Laisser quelques minutes aux binômes pour répondre aux questions.

Mise en commun à l'oral en groupe classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Mylène porte une minijupe, elle porte aussi des talons hauts et ses vêtements sont colorés. Elle est blonde, grande et elle a les yeux bleus. Elle a une bague, elle est mariée.

ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION

→ Présenter une journée à la campagne

Production écrite en binômes – 25 min

Constituer des binômes.

Poser la question suivante à la classe : *quels verbes d'action connaissez-vous ?*

Mise en commun à l'oral sous forme d'échanges libres. Noter au tableau les propositions des apprenants.

À deux. *À l'écrit, présentez les activités, à la ville ou à la campagne, que font l'agriculteur et Mylène quand ils se retrouvent.*

Circuler dans les groupes pour apporter aide et correction.

Mise en commun : à tour de rôle, un binôme lit sa présentation et un autre binôme mime les actions entendues.

Pistes de correction / Corrigés :

Se lever, dormir, manger, aller, regarder, [...]

Mylène et l'agriculteur vont au café du village pour boire un coca. Ils se promènent dans la forêt. Parfois, ils coupent du bois. Ils regardent les vaches. Ils dînent en amoureux.