

# NEW POPPYS : NON, NON, RIEN N'A CHANGÉ

PAROLES ET MUSIQUE : F. BERNHEIM, J. HERREN © SMART

Date de mise en ligne : 19/01/2017

L'actualité vue par des enfants : les New Poppys ajoutent des couleurs aux informations télévisées.  
Présenter le journal des bonnes nouvelles.

- **Thème** : Question de société
- **Niveau** : B1
- **Public** : adolescents
- **Durée indicative** : 2 séances de 45 à 60 min

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

<b>Aves quelques notes</b> .....	<b>1</b>
• Parler d'actualité .....	1
<b>Au creux de l'oreille</b> .....	<b>1</b>
• Relever les mots clés des paroles (activité 1) .....	1
<b>Tout en nuances</b> .....	<b>2</b>
• Comprendre le message de la chanson .....	2
<b>À vue d'œil</b> .....	<b>2</b>
• Mieux comprendre les actions des enfants (activité 2) .....	2
<b>Au cœur de l'action</b> .....	<b>3</b>
• Présenter un journal télévisé .....	3

### OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Échanger sur des sujets d'actualité.
- Retrouver les paroles du refrain.
- Donner son opinion.

### OBJECTIF LINGUISTIQUE

- Enrichir son lexique sur des sujets d'actualité.

### ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Présenter un journal télévisé.

## AVES QUELQUES NOTES

### → Parler d'actualité

Production orale et enrichissement lexical - petits groupes - 15 min

Montrer les 10 premières secondes du clip.

En petits groupes. *Quels événements sont évoqués par ces images ? Listez le vocabulaire lié à cette actualité ?*

Sur propositions des apprenants, noter au tableau le vocabulaire concernant les 4 événements évoqués au début du clip.

### Pistes de correction / Corrigés :

Une émeute, une manifestation : la violence, un manifestant, un casseur, la banlieue, la police, un CRS, un affrontement, etc.

La fonte de la banquise : l'écologie, l'environnement, la pollution, le réchauffement climatique, l'effet de serre, l'élévation des océans, la disparition d'espèce animale, etc.

La crise migratoire : un migrant, un réfugié, l'exil, un radeau, un passeur, un naufrage, etc.

La guerre : un conflit, une arme, un soldat, la mort, un blessé, un char, une bombe, etc.

## AU CREUX DE L'OREILLE

### → Relever les mots clés des paroles (activité 1)

Compréhension orale - binômes - 10 min (support : vidéo sur YouTube et fiche apprenant)

Distribuer la fiche apprenant et diffuser la chanson en entier en cachant les images du clip.

*Activité 1 : écoutez la chanson. Relevez les mots positifs ou négatifs et complétez les paroles du refrain.*

Corriger d'abord les paroles du refrain à l'oral puis sur propositions des apprenants noter au tableau les mots clés relevés.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Refrain : Non, non, rien n'a changé

Tout, tout a continué

Hé ! Hé !

Mots positifs : (une trêve), un soleil, un amour, un beau jour, heureux, la paix, chanté

Mots négatifs : des fusils, des canons, pleuré

## TOUT EN NUANCES

### → Comprendre le message de la chanson

Compréhension orale - petits groupes - 15 min (support : vidéo sur YouTube)

Noter les questions suivantes au tableau puis diffuser de nouveau la chanson, toujours en cachant les images.

- Selon vous, qu'est-ce qui n'a pas changé ? Et qu'est-ce qui a continué ?
- Est-ce que la chanson propose des solutions, des changements ?
- Trouvez-vous la chanson plutôt optimiste ou pessimiste ?

En petits groupes. *Écoutez la chanson et répondez aux questions.*

Mise en commun : laisser les apprenants des différents groupes échanger leurs idées librement.

**Pistes de correction / Corrigés :**

- La situation du monde n'a pas vraiment changé : il y a toujours beaucoup de conflits, de la misère, de la pauvreté... Le réchauffement climatique continue, les gouvernements ne font rien pour faire vraiment changer les choses. Etc.

- La chanson n'apporte pas de propositions de changements, elle explique juste que les choses vont mal et qu'il n'y a pas eu de changements comme les enfants qui chantent le voulaient. Etc.

- Même s'il y a beaucoup de mots positifs dans les paroles, moi je trouve que la chanson est pessimiste, car le refrain dit que rien n'a changé ! Etc.

## À VUE D'ŒIL

### → Mieux comprendre les actions des enfants (activité 2)

Repérage visuel et compréhension écrite - binômes - 15 min (support : fiche apprenant)

Montrer le clip avec le son.

En binôme. *Activité 2 : regardez le clip et cochez les actions entreprises par les enfants.*

Corriger l'activité à l'oral puis demander aux apprenants de rectifier les actions non retenues pour qu'elles correspondent à celles des enfants du clip.

**Pistes de correction / Corrigés :**

Dans les loges d'un studio de télévision, ils regardent le journal télévisé.

Ils discutent puis se mettent tous d'accord.

Ils arrivent en courant sur le plateau du journal télévisé.

Ils font partir les réalisateurs, producteurs et présentateurs du journal pour prendre leur place.

Ils lancent des bombes de peinture sur les écrans de télévision.

Ils ~~sautent de joie~~ semblent catastrophés en regardant les images de l'actualité.

Ils préparent des ~~bouquets de fleurs~~ ballons remplis d'eau.

Ils ~~se maquillent et changent de vêtements~~ mettent des lunettes de protection avant de prendre l'antenne  
lancer leurs bombes de peinture.

## AU CŒUR DE L'ACTION

### → Présenter un journal télévisé

Production écrite et orale - petits groupes – 45 min

Avec la classe, lister au tableau les différentes rubriques d'information d'un journal télévisé pour adolescents (société, environnement, scientifique, culture, sport, météo, etc.).

Former des groupes et faire choisir une rubrique différente à chacun.

Lire la consigne avec la classe et l'expliciter si besoin en précisant aux apprenants qu'ils doivent donner ou imaginer des informations positives et optimistes et qu'ils ont comme contrainte de glisser dans leur production une ou plusieurs couleurs.

En petits groupes. *Activité 3 : présentez le journal télévisé des bonnes nouvelles !*

Circuler auprès des groupes pour apporter aide et correction.

Quand tous les apprenants ont terminé leur production, chaque groupe lit son travail au reste de la classe afin de classer et d'organiser le déroulement du journal : quelle information sera présentée en premier, en deuxième, etc. Noter au tableau les titres de ces informations.

Ensuite, rédiger avec la classe le texte du présentateur (ou de la présentatrice) du journal : le texte pour débiter le journal, les phrases de transition pour enchaîner les différents titres, puis les mots pour conclure l'édition du journal.

Désigner ou faire désigner la personne qui présentera le journal et celles qui présenteront l'information rédigée par chaque groupe.

Enfin, organiser l'espace de la classe afin de donner l'impression d'un plateau de télévision.

Les apprenants désignés présenteront alors le journal.

Ne pas hésiter à filmer ou faire filmer la présentation pour donner plus de réalisme et de crédit à l'activité.

### Pistes de correction / Corrigés :

Rubrique scientifique :

#### **Du yaourt pour tout le monde !**

Un nouveau médicament vient d'être commercialisé. Il devrait permettre aux personnes qui souffrent de yaourtphobie d'en finir avec leur peur des yaourts et des desserts à base de lait. En effet, ce petit comprimé contient une molécule qui inhibe l'angoisse des yaourtphobes leur donnant enfin la liberté de manger tous les yaourts qu'ils veulent. Ils pourront désormais prendre leurs céréales accompagnées de yaourt au petit déjeuner, terminer leur repas par un bon yaourt aux fruits ou encore donner à manger à leur bébé un dessert à base de lait sans perdre leurs moyens ! Etc.