

AMIR : J'AI CHERCHÉ

PAROLES ET MUSIQUE : AMIR HADDAD, JOHAN ERRAMI, NAZIM KHALED © WARNER MUSIC

Date de mise en ligne : 15/09/2016

Découvrez la chanson qui a terminé 6^e au concours de l'Eurovision 2016 !
Présenter un sport.

- **Thème** : portrait
- **Niveau** : A1
- **Public** : adolescents
- **Durée indicative** : 1h00 et 20 min pour la production

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

Étape 1 – Pour donner le « la »	1
• Se préparer à regarder le clip	1
Étape 2 – À vue d'œil	1
• Comprendre les images pour découvrir l'histoire (activités 1 et 2)	1
Étape 3 – Au creux de l'oreille	2
• Repérer des sons	2
• Comprendre le refrain de la chanson (activité 3)	2
Étape 4 – Des goûts et des couleurs	2
• Parler de ses goûts	2
Étape 5 – Au cœur de l'action	3
• Présenter un sport	3

OBJECTIFS COMMUNICATIFS / PRAGMATIQUES

- Parler de sport.
- Retrouver des actions.
- S'entraîner à repérer les sons [ãs] et [er].
- Comprendre le refrain.
- Exprimer ses goûts.
- Présenter un sport.

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Revoir le nom des sports.
- Enrichir son lexique par des verbes.

ÉTAPE 1 – POUR DONNER LE « LA »

→ Se préparer à regarder le clip

Lexique en binôme – 10 min

Noter au tableau les sports suivants : « le football ; l'équitation ; la natation ; la danse ; le rugby ; la boxe ; le hand-ball ; la gymnastique ».

À deux. *Quels sports sont plus pour les filles ou pour les garçons ? Et pour les deux ?*

Demander ensuite aux apprenants d'ajouter d'autres sports dans les différents groupes.

Mise en commun orale.

Pistes de correction / Corrigés :

Selon le pays des apprenants, le contenu de chaque groupe peut varier.

ÉTAPE 2 – À VUE D'ŒIL

→ Comprendre les images pour découvrir l'histoire (activités 1 et 2)

Repérage visuel individuel, compréhension écrite en binômes – 20 min (supports : fiche apprenant et clip)

Distribuer la fiche apprenant puis montrer le clip en entier sans le son.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : regardez le clip. Cochez les objets vus dans la vidéo.

Inviter les apprenants à comparer leur réponse avec leur voisin(e).

Quels sports sont dans le clip ?

Mise en commun à l'oral. Noter au tableau le mot « le taekwondo » si les apprenants ne le connaissent pas.

Pistes de correction / Corrigés :

Objets vus : un gant de boxe ; un chignon ; une médaille ; un kimono, des chaussons de danse ; une salle de danse

Les sports : La danse et le taekwondo.

Inviter les apprenants à lire les propositions de l'activité suivante et lever les problèmes lexicaux. Avant de commencer, expliquer que certaines phrases peuvent se retrouver des deux côtés.

Montrer à nouveau le clip en entier.

À deux. Faites l'activité 2 de la fiche apprenant : regardez le clip. Classez les actions.

Mise en commun au tableau : les apprenants notent les activités sous deux colonnes.

Il est possible de demander aux apprenants de remettre les actions dans l'ordre d'apparition à l'écran.

Pistes de correction / Corrigés :

- Le garçon : 5. Entrer dans une école de danse ; 7. Regarder des danseuses ; 2. Prendre des cours ; 3. Réussir ; 1. Danser dans la rue ; 4. Se préparer pour un spectacle

- La fille : 6. Ne pas avoir faim ; 2. Prendre des cours ; 8. Apprendre à se battre ; 3. Réussir ; 10. Arrêter une bagarre ; 9. Participer aux championnats du monde de taekwondo

ÉTAPE 3 – AU CREUX DE L'OREILLE

→ Repérer des sons

Compréhension orale en groupes – 10 min (support : clip)

Partager la classe en deux groupes puis montrer le clip en entier, mais cette fois avec le son.

Groupe A : Levez la main quand vous entendez le son [ɑ̃s] comme dans le mot « danse ».

Groupe B : Levez la main quand vous entendez le son [ɛr] comme dans le mot « père ».

Ensuite, inverser les rôles et faire à nouveau écouter la chanson.

Pistes de correction / Corrigés :

Le son [ɑ̃s] pour les mots qui se terminent par « ence ; ense ; ance ; ens ».

Le son [ɛr] pour les mots qui se terminent par « ère(s) ; ers ; er ; erre ».

→ Comprendre le refrain de la chanson (activité 3)

Compréhension orale individuelle – 10 min (supports : fiche apprenant et clip)

Inviter les apprenants à lire les propositions puis montrer à nouveau le clip avec les images et le son.

Faites l'activité 3 de la fiche apprenant : écoutez la chanson et complétez le refrain. Comparez ensuite vos réponses à celles de votre voisin(e).

Pour la mise en commun, noter les propositions des apprenants au tableau. Expliquer ensuite les phrases qui peuvent poser problème.

Pistes de correction / Corrigés :

Tu m'as comme donné l'envie d'être **moi** / Donné un sens à mes **pourquoi** / Tu as tué **la peur** / Qui dormait là, qui dormait **là** / Dans mes **bras**

ÉTAPE 4 – DES GOÛTS ET DES COULEURS

→ Parler de ses goûts

Production orale individuelle – 10 min

Poser les questions suivantes à la classe et inviter les apprenants à y répondre individuellement :

- Quelles langues parle Amir dans sa chanson ?
- Dans votre pays, vous écoutez des chansons en quelle(s) langue(s) ?
- Vous préférez les chansons en français ou en anglais ?
- Est-ce que vous connaissez une chanson en français ? Quelle chanson ?

Mise en commun à l'oral en groupe classe.

ÉTAPE 5 – AU CŒUR DE L'ACTION

→ Présenter un sport.

Production écrite en binômes – 20 min

Constituer des binômes.

À deux. *Sur une feuille, écrivez le nom de votre sport préféré. Ensuite, notez 3 objets utiles et un lieu pour faire ce sport puis rédigez 4 phrases pour expliquer les actions du sportif.*

Ramasser les feuilles pour corriger.

Pistes de correction / Corrigés :

La natation

Un maillot de bain, un bonnet de bain, des lunettes

La piscine

Nager dans la piscine / Avoir froid / Sauter, plonger dans l'eau / Enlever les vêtements