

## BLASPHEME : UN DROIT OU UN CRIME ?

Date du cours : . . . / . . . / 2016

SE PRÉPARER À REGARDER L'ÉMISSION

→ **Activité 1 : donnez votre propre définition du blasphème.**

---

---

---

IDENTIFIER LE SUJET DE L'ÉMISSION

→ **Activité 2 : *Geopolitis* traite du blasphème et s'intéresse aux lois le condamnant. Regardez le début de l'émission. Relevez les informations relatives aux points ci-dessous.**

1. Condamnation encourue en cas de blasphème (deux cas mentionnés) : \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Origine et définition du terme *blasphème* : \_\_\_\_\_

---

---

---

→ **Activité 3 : le présentateur mentionne trois cas de victimes des lois anti-blasphèmes au Pakistan. Pour chacun d'eux, notez les informations principales.**

Asia Bibi	
Rimsha Masih	
Un couple	

→ **Activité 4 : pendant cette première partie de l'émission, des photos défilent derrière le présentateur. Que représentent-elles ? Quels sentiments vous inspirent-elles ?**

---

---

---

---

COMPRENDRE LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 5 : regardez le reportage qui décrit la situation dans deux pays. Répondez aux questions.**



Un dogme est une opinion donnée comme certaine, intouchable et imposée comme vérité indiscutable.

L'apostasie est le fait d'abandonner une religion.

1. Qu'est devenue la place de la République le 11 janvier 2015 ? \_\_\_\_\_
2. Quel changement est survenu en 1881 en France ? \_\_\_\_\_
3. En quoi un texte voté en 1972 va-t-il encore plus loin ? \_\_\_\_\_
4. Que précise la Cour européenne des droits de l'homme en 1976 ? \_\_\_\_\_
5. Au Pakistan, qu'engendre le moindre signe suspect de possible blasphème ? \_\_\_\_\_
6. Selon l'écrivain Mustafa Akyol, que touchent réellement les blasphémateurs ? \_\_\_\_\_
7. Que spécifient de nombreux experts au sujet du blasphème et de l'apostasie ? \_\_\_\_\_

→ **Activité 6 : concentrez-vous sur les images et la musique. Quelles différences notez-vous ? Prêtez attention aux lieux et aux actions des personnes filmées.**

La France	Le Pakistan

→ **Activité 7 : grâce aux informations recueillies dans les quatre dernières activités, quelles conclusions pouvez-vous tirer du traitement de thème du blasphème dans l'émission ? Prenez en considération le choix et le traitement des informations fournies (lexique, tournures de phrase) et les images sélectionnées pour les illustrer.**

---

---

---

---

#### APPROFONDIR LA PROBLÉMATIQUE DE L'ÉMISSION

→ **Activité 8 : échangez par petits groupes.**

1. *Sapristi* et *jarnidieu* étaient considérés comme des termes blasphématoires au XVI<sup>e</sup> siècle, en France. Vous arrive-t-il de prononcer de telles paroles dans votre propre langue ? Est-ce considéré comme grave ?
2. Est-ce que le délit de blasphème existe dans votre pays ?
3. Aviez-vous entendu parler des cas pakistanais décrits dans l'émission ? Que pensez-vous des peines encourues ou infligées ?
4. Que vous inspire la médiatisation des événements français (Charlie Hebdo) par rapport aux cas pakistanais ?
5. Dans son *Traité sur la tolérance*, Voltaire s'élève contre l'obscurantisme : « sombre superstition qui porte les âmes faibles à imputer des crimes à quiconque ne pense pas comme elles. » À vos yeux, est-ce que cette citation peut s'appliquer à la situation au Pakistan ?
6. Xavier Colin avance que le blasphème touche un sentiment nationaliste plus que religieux. Partagez-vous ce point de vue ?
7. Pour vous, quelles sont les limites de la liberté d'expression ?