

## Keen'V : Un monde meilleur

Paroles et musique : Keen'v / DJ YAZ © Warner Music

**Parcours** : un clip aux paroles fédératrices et à la musique entraînante filmé comme un micro-trottoir. Créer une nouvelle version du clip.

**Niveau** : B1

**Thèmes** : l'espoir, le futur

**Public** : adultes

### Liste des activités

---

- **Pour donner le « la »** – Mise en route
  - Décrire un monde parfait.
  - S'exprimer au conditionnel pour envisager un monde meilleur.
- **Un certain regard** – Éducation aux médias
  - Décrire des personnes et leurs actions.
  - Discuter du choix des images par rapport au titre de la chanson.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
  - Repérer le titre de la chanson parmi les paroles.
  - Retrouver l'ordre des paroles.
  - Travailler sur la synonymie.
- **Un temps de réflexion** – Compréhension écrite
  - Analyser les temps grammaticaux utilisés dans la chanson.
- **Au cœur de l'action** – Tâche collaborative
  - Refaire le vidéo clip.
- **Variations sur le même thème** – Compréhension et expression orales
  - Découvrir une autre chanson sur le même thème.
  - Justifier son choix.

### Pour donner le « la »

---

Constituer de petits groupes et écrire au tableau les mots suivants : « Un monde parfait ».

*Décrivez ce que serait pour vous un monde parfait. Faites la liste de ses principales caractéristiques.*

Mise en commun : un apprenant d'un premier groupe vient écrire au tableau une première caractéristique puis un apprenant d'un autre groupe vient en écrire une deuxième et ainsi de suite.

Constituer des binômes à partir des groupes précédents. *Selon vous, que faudrait-il changer pour que notre monde devienne un monde meilleur ?*

Inviter les apprenants à utiliser le conditionnel pour présenter leurs idées à la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Dans notre monde parfait, il n'y a plus de guerres et il y a plus d'entraide.

Pour un monde meilleur, il faudrait plus de gentillesse et moins de méchanceté. [...]

## Éducation aux médias

---

Reprendre les groupes de travail du début de la mise en route et montrer le clip sans le son.

*Que pouvez-vous dire des personnes montrées à l'écran ? Comment sont-elles ? Que font-elles ? Ont-elles des points communs ?*

Mise en commun à l'oral en grand groupe.

Individuellement. *Et vous, pensez-vous que ce clip illustre bien une chanson dont le titre est « Un monde meilleur » ? Pourquoi ? Justifiez votre réponse.*

Discussions et échanges en groupe classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Les personnes vues dans le clip sont toutes différentes. Il y a des hommes et des femmes, de tous les âges et de toutes les couleurs. Elles sont seules, à deux, en couple ou en groupe.

Presque toutes les personnes sourient et dansent mais elles chantent toutes.

Pour moi, ce clip illustre bien l'idée d'un monde meilleur car il faut que nous apprenions à vivre ensemble avec toutes nos différences. [...]

## Au creux de l'oreille

---

Montrer le clip avec le son.

*Levez la main chaque fois que vous écoutez le titre de la chanson « un monde meilleur ».*

Distribuer la fiche apprenant et faire lire les phrases de la première activité.

*Faites l'activité 1 : écoutez le clip et retrouvez l'ordre des paroles proposées.*

Pour aider les apprenants, leur préciser que ces paroles se répètent trois fois dans la chanson.

Recueillir les réponses des apprenants à l'oral.

Inviter les apprenants à lire les phrases de la seconde activité.

*Faites l'activité 2 : écoutez la chanson pour remplacer les mots soulignés par les vraies paroles puis comparez vos réponses à celles de voisin(e)s.*

Mise en commun : les apprenants corrigent au tableau les phrases projetées ou préalablement recopiées au tableau.

En binômes. *Quelle est la relation entre les mots corrigés et les mots retrouvés ?*

Mise en commun à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

N°3 Vivre en paix

N°5 Être guidé par l'amour

N°1 Effacer les erreurs du passé

N°7 Bâtir un monde pour vivre ensemble

N°6 S'entraider

N°2 Ne pas juger sur l'aspect

N°4 Vivre ensemble dans le respect

- Le monde meilleur serait sans **drame**, sans peur et sans **larmes**.
- On pourrait arrêter le temps **quand** on veut **pour** mieux profiter de l'instant.
- On pourrait **voyager**, exaucer ses **vœux** seulement en se téléportant.
- On vivrait ce qui nous **semble** important tant qu'on est **vivant**.
- Chacune de nos **prières** serait exaucée et on vivrait selon nos **envies**.
- Tout serait possible si l'on **s'en donnait la peine**.
- Les mots présents dans la chanson ont été remplacés par des synonymes.

## Un temps de réflexion

---

Constituer des binômes et distribuer les paroles de la chanson. Montrer le clip et inviter les apprenants à suivre les paroles en même temps.

*Quels sont les deux temps grammaticaux utilisés ? Comment comprenez-vous le passage du conditionnel au futur simple ? Que veut dire le chanteur ?*

Discussion en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés :

Les deux temps utilisés sont le conditionnel (on pourrait, on vivrait...) et le futur (on s'entraidera, on bâtira).

Le conditionnel exprime l'incertitude et le futur simple exprime plus de certitude.

Pour le chanteur, le monde va devenir meilleur : ce ne sera plus « peut-être ».

## Au cœur de l'action

---

Expliquer aux apprenants qu'ils vont refaire le clip de la chanson. Écrire au tableau les différentes étapes réalisées par les apprenants pour accomplir cette tâche :

1. Répartissez-vous les paroles de la chanson. Vous pouvez chanter l'extrait seul, à deux ou en groupe.
2. Choisissez des lieux, à l'intérieur ou à l'extérieur, où vous pouvez vous filmer et définissez un ordre.
3. Apprenez par cœur vos paroles.
4. Lancez le clip et chantez vos paroles en même temps, mais sans les prononcer réellement.
5. Avec une caméra ou un téléphone portable, filmez-vous en train de faire semblant de chanter. Pour vous aider, écoutez la chanson en même temps.
6. Lancez la chanson et passez votre vidéo clip en même temps mais sans le son.

Laisser les apprenants gérer au maximum cette activité et les aider pour les aspects techniques (caméra, vidéo, montage...)

## Variations sur le même thème

---

Pour continuer à travailler sur le même thème avec la classe, aller sur le site de TV5MONDE :

<http://enseigner.tv5monde.com/collection/paroles-de-clips>

Sélectionner le clip « Je rêvais d'un autre monde » interprété par Superbus et choisissez quelques activités de la fiche B1 pour aider les apprenants à comparer les deux chansons.

*Quelle chanson préférez-vous ? Pourquoi ?*

Mise en commun : regrouper les apprenants qui ont fait le même choix et demander à chaque groupe de lister les raisons de ce choix. Désigner un porte-parole par groupe qui se chargera de présenter à l'oral les justifications retenues.