

## Anggun et Florent Pagny: Nos vies parallèles

Paroles et musique : Frédéric Château et Thierry Surgeon © Universal Music

**Parcours** : deux artistes nous invitent au voyage dans un pays d'Amérique latine

Créer une affiche touristique.

**Niveau** : B1

**Thèmes** : les rencontres, le voyage

**Public** : adultes

### Liste des activités

---

- **Avec quelques notes** – Impression à partir du début du clip
  - S'appuyer sur le clip et la musique pour caractériser une chanson.
- **À vue d'œil** – Avec les images
  - Décrire et caractériser des images.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
  - Reconnaître et créer des rimes.
  - Noter les mots sur lesquels portent les rimes.
  - Imaginer de nouvelles paroles.
- **Des goûts et des couleurs** – Expression de l'opinion
  - Donner son opinion, exprimer ses sentiments.
- **Au cœur de l'action** – Expression orale
  - Produire une affiche publicitaire.

## Avec quelques notes

---

Montrer le début du clip sans la musique, stopper juste avant qu'Anggun ne commence à chanter (0'09). Constituer de petits groupes.

*Décrivez les lieux vus dans ce clip.*

Mise en commun en grand groupe.

Montrer une nouvelle fois ce même extrait, mais avec le son.

*Quel est ce type de musique ? Comment pouvez-vous le qualifier ? Aimez-vous ce type de musique ?*

*De quel pays est-elle originaire ?*

*Identifiez maintenant les lieux du tournage. Comment imaginez-vous la suite du clip ?*

Inviter les apprenants à s'exprimer au sein du groupe classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Les images représentent une rue avec de vieux bâtiments en mauvais état, un drapeau peint sur le mur d'une maison ou d'un édifice (celui de Cuba), une rue d'une ville ancienne, de vieilles voitures américaines, une vallée où apparaissent de gros monticules (*los mogotes*), des hommes qui circulent à vélo sur une route de campagne, un feu de bois et un homme qui fait chauffer de l'eau au bord d'un lac.

La musique est très joyeuse, c'est de la musique qui vient des Caraïbes, c'est de la salsa.

Il a été tourné à Cuba. (Grâce aux indices du drapeau et des vieilles voitures)

On peut imaginer un voyage à travers ce pays ou l'histoire de personnes qui y vivent.

## À vue d'œil

---

Montrer l'intégralité du clip sans le son.

À deux.

*Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : que découvrez-vous sur le pays filmé dans le clip ?*

Dessiner au préalable les trois rectangles au tableau et demander aux apprenants de venir à tour de rôle compléter une des trois caractéristiques demandées.

Pistes de correction / Corrigés :

Des gens : leurs occupations et leurs habitudes

Les gens circulent à vélo ou à bord de vieilles voitures américaines.

Des jeunes filles font de la danse classique dans des appartements modestes.

Des paysans travaillent encore avec des bœufs pour cultiver la terre. Ils vivent de la terre.

Les habitants aiment la musique, certains d'entre eux voyagent avec leur instrument dans les trains.

Les jeunes font de la boxe.

Sa nature, ses paysages : il y a de grandes plaines avec de petites montagnes. On voit aussi de grandes immensités, un lac.

L'architecture, les bâtiments : on voit de petites maisons modestes dans la campagne, une rue avec des bâtiments coloniaux, mais en très mauvais état, des murs décrépis. On voit aussi de belles maisons avec des colonnes, mais qui ne sont pas entretenues.

En petits groupes.

*Comment vous semblent la vie et les gens dans ce pays ? Choisissez un ou plusieurs adjectifs pour les qualifier.*

Pistes de correction / Corrigés :

La vie semble tranquille, sans stress, les gens semblent heureux même si leur mode de vie est très simple. Les gens semblent aussi très joyeux et accueillants.

## Au creux de l'oreille

---

Visionner le clip dans son intégralité avec le son.

À deux.

*Faites l'activité 2 : retrouvez les mots dans la chanson qui riment avec ...*

Mise en commun

En petits groupes

*Cherchez d'autres mots qui pourraient rimer avec ceux de la chanson. Réécrivez ensuite les strophes avec ces nouvelles rimes. .*

Pour la mise en commun, préparer une grande feuille de type A3. Demander aux apprenants de venir à tour de rôle ajouter une strophe avec un nouveau mot afin d'écrire collectivement une nouvelle chanson.

Pistes de correction / Corrigés :

La mer : la cordillère ; le ciel : le soleil ; ce lien : le train ; les plaines : ma peine ; parallèles : belle

Autres mots qui riment :

La mer : la terre / cher ; le ciel : le miel ; ce lien : le tien / le bien ; les plaines : les chaînes / les sirènes ; parallèles : telles / réelles / inhabituelles

## Des goûts et des couleurs

---

Distribuer les paroles.

*En vous aidant des paroles, mais aussi du clip, expliquez comment vous comprenez le titre.*

Mise en commun

Pistes de correction / Corrigés :

Ces deux personnes vivent séparées et vivent dans des mondes différents, des vies différentes. Quand elles se rencontrent par hasard comme dans le clip, elles sont très heureuses de partager ces moments.

Dans une interview, Anggun, la chanteuse a dit à propos de cette chanson :

« Cette chanson, c'est un peu comme la vie : on vit tous ensemble, on partage la même chose, on ne connaît pas la vie des autres et puis un jour, on se rencontre. »

En petits groupes.

*Comment interprétez-vous ce commentaire ? Trouvez-vous qu'il traduise bien les paroles et les images de la chanson ?*

Mise en commun à l'oral sous forme de discussion. Amener les apprenants à justifier leur position.

Pistes de correction / Corrigés : Production libre

## **Au cœur de l'action**

---

En petits groupes.

*En vous aidant de l'activité 1, imaginez un prospectus qui vante l'attrait de Cuba.*

Prévoir une séance internet pour permettre aux apprenants de compléter leurs connaissances sur la géographie et la culture à Cuba.

Inciter les apprenants, si certains d'entre eux ont des talents artistiques, à illustrer ce document de dessins.

Inviter les apprenants à afficher leur production dans la classe de façon à ce que chacun puisse la consulter. Procéder ensuite à un vote pour élire le meilleur prospectus.

Pistes de correction / Corrigés :

Production libre