

**Stromae : Carmen**

**Paroles et musique : Stromae © 2015 Mercury**

**Parcours :** Un film d'animation où l'oiseau de Twitter est « personnifié » pour sensibiliser aux dérives possibles de l'utilisation des réseaux sociaux.  
S'exprimer sur l'addiction aux réseaux sociaux.

**Niveau :** B1

**Thème :** les réseaux sociaux

**Public :** adolescents

## Liste des activités

---

- **Pour donner le « la »** – Impression à partir d'une image
  - Découvrir le thème du clip.
- **À vue d'œil** – Avec les images
  - Décrire des images.
  - Définir l'évolution des personnages.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
  - Repérer des paroles.
- **Un temps de réflexion** – Analyse critique du clip
  - Comprendre le message de la chanson.
  - Parler de l'utilisation des réseaux sociaux.
  - Débattre autour du thème de la chanson.
- **Au cœur de l'action** – Expression écrite
  - Définir des mots.
  - Élaborer un dictionnaire illustré.
- **Point d'orgue** – Bonus
  - Commenter des photos.

## Pour donner le « la »

---

Diffuser une image de téléphone portable. Répartir la classe en petits groupes.

*Vous allez avoir 1 min 30 s pour faire la plus longue liste possible. Prêts ? Que peut-on faire avec un téléphone portable ?*

Laisser les groupes réfléchir pendant la minute trente puis mettre en commun à l'oral en commençant par le groupe qui a trouvé le moins d'éléments et compléter avec les propositions des autres groupes. Écrire toutes les propositions au tableau.

Pistes de correction / Corrigés :

On peut téléphoner et recevoir des appels téléphoniques, envoyer et recevoir des textos, faire des photos ou des films, surfer sur Internet, enregistrer du son, jouer, écouter de la musique, se connecter sur les réseaux sociaux...

Chercher sur Internet une image avec les logos des différents réseaux sociaux et la montrer aux apprenants.

*Quels réseaux sociaux reconnaissez-vous ? Sur lesquels êtes-vous inscrits ?*

Pistes de correction / Corrigés :

Réseaux sociaux : Facebook, Twitter, Instagram, MySpace, Vimeo, Vine, Snapchat, YouTube, Pinterest...

Je suis inscrit sur Facebook (logo : un « f » bleu), Twitter (logo : un oiseau bleu), Instagram (logo : un appareil photo), etc.

## À vue d'œil

---

Montrer les 6 premières secondes du clip ; faire un arrêt sur image quand l'oiseau se pose sur le rebord de la fenêtre (juste avant que la musique ne démarre).

*Décrivez les images. Quel réseau social est évoqué dans le clip ?*

Pistes de correction / Corrigés :

On voit un petit enfant (Stromae) assis sur son lit, il surfe peut-être sur Internet ou il envoie des messages et un oiseau bleu se pose sur le rebord de la fenêtre. Le clip doit évoquer Twitter (le logo de Twitter est un oiseau bleu).

Répartir la classe en 2 ou 4 groupes : Stromae et l'oiseau bleu, et attribuer un personnage à chaque groupe. Montrer le clip en entier avec le son.

En groupe. *Concentrez-vous sur votre personnage. Comment évolue-t-il tout au long du clip ?*

Mise en commun à l'oral, d'abord en petits groupes puis en groupe classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Stromae : Au début, il a l'air heureux, il sourit. Il a toujours son portable à la main, même à table ou au cinéma. Il ne s'entend pas avec sa famille (sa famille le menace). Au fil du clip, il est de plus en plus seul comme au restaurant ou le jour de son anniversaire, au cinéma, mais son nombre de followers augmente de plus en plus. Il rencontre une fille au parc, mais il se dispute avec elle. À la fin du clip, il tombe dans le vide, entraîné par l'oiseau bleu.

L'oiseau bleu : Au début il est petit et mignon, mais tout au long du clip, il devient grand, gros et méchant. Il envahit la vie de Stromae : il est toujours avec lui, il est assis entre lui et sa femme dans leur lit, il prend de plus en plus de place, il empêche Stromae d'être sociable.

## Au creux de l'oreille

---

Distribuer la fiche apprenant.

Faire écouter la chanson jusqu'au refrain, mais cacher les images.

*Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : écoutez la chanson et cochez les phrases entendues.*

Pistes de correction / Corrigés :

On se followe, Ceux qui vous likent, Les sourires sont des coups d'hashtag, Ah les amis, les potes, les followers !

## Un temps de réflexion

---

En groupe classe. *Selon vous, quel est le message de la chanson ?*

Laisser la discussion s'installer.

Pistes de correction / Corrigés :

Je crois que la chanson explique que les réseaux sociaux peuvent être dangereux.

Faire écouter une nouvelle fois le passage où toute la famille de Stromae est dans la cuisine.

*Quelle phrase de cet extrait reprend l'idée de « faire attention aux réseaux sociaux » ?*

Pistes de correction / Corrigés :

« Prends garde à toi ». Ça veut dire « Fais attention ».

*Et vous, pensez-vous que quand on utilise les réseaux sociaux, on change ses rapports avec son entourage, ses amis, ses parents... ?*

Pistes de correction / Corrigés :

Je pense que si on utilise un peu les réseaux sociaux, ça ne change rien. C'est seulement si on les utilise trop.

Moi par exemple, quand je sors avec mes copains, je regarde toujours mon portable, je chatte avec des amis sur Facebook ou je regarde le profil de mes amis pour voir ce qu'ils ont publié, s'ils ont changé de statut...

Non, j'utilise modérément les réseaux sociaux, seulement quand j'ai du temps libre. Je préfère plutôt faire du tennis et me balader avec mes copines qu'être constamment en ligne sur Twitter ou Facebook. [...]

Répartir la classe en deux équipes : les défenseurs acharnés et les opposants farouches des réseaux sociaux.

En groupe. *Recherchez un maximum d'arguments pour défendre votre point de vue.*

Circuler dans la classe pour vérifier la progression de l'activité puis organiser le débat. Expliquer aux apprenants qu'ils vont participer à une battle (comme dans le hip-hop ou la street dance) : une première équipe va lancer un argument et l'expliquer et l'autre équipe lui répondra, et ainsi de suite. L'équipe qui donnera le dernier argument et « clouera le bec » de son adversaire aura gagné.

Inviter les élèves à varier les expressions d'opinion (à mon avis..., selon moi..., je crois que +indicatif, je trouve que + indicatif, j'estime que... + indicatif...)

Pistes de correction / Corrigés :

Groupe A : Personnellement je pense qu'on peut rester en contact avec nos amis, nos camarades de classe, nos parents, même s'ils se trouvent à l'autre bout du monde.

Groupe B : Absolument pas, il y a un grand risque de vol d'identité, nos informations personnelles peuvent être dévoilées. [...]

## Au cœur de l'action

---

Revoir avec les apprenants les règles de définition des mots ([prononciation] + genre + définition + exemple).

À deux ou trois. *Faites l'activité 2 de la fiche apprenant : observez la grille et proposez des définitions pour chaque mot.*

Inciter les apprenants à expliquer un verbe par un verbe, un mot par un mot...

Pistes de correction / Corrigés :

### Horizontal :

1. Hashtag : [achetague] nom masculin, symbole (#) qu'on utilise pour indiquer les mots clés à la fin d'un message. En français : mot dièse ou mot-clic. *C'était vraiment un super bon week-end #copains #fête*
2. Twittos : [toutoss] nom masculin, utilisateurs de Twitter *Je suis un super méga twittos !*
3. Timeline : [taïmelaine] nom féminin, frise chronologique virtuelle qui retrace l'historique de publications d'un utilisateur. En français : fil. *Facebook vient de changer l'apparence des profils avec une nouvelle timeline.*
4. Liker : [laïké] verbe, aimer quelque chose sur Facebook. L'action est symbolisée par un pouce levé (👍). *C'est sympa d'avoir liké ma dernière vidéo.*

### Vertical :

5. Wall : [ouol] nom masculin, mur, espace public sur lequel un utilisateur « ami » peut afficher un message. *Je viens de poster une vidéo sur ton wall.*
6. Poke : [pok] nom masculin, alerte pour attirer l'attention de quelqu'un sans lui envoyer de message, comme si on lui tapait virtuellement sur l'épaule. L'action est symbolisée par un doigt pointé (☞). *Pourquoi tu n'as pas encore répondu à mon poke ?*
7. Tweeter : [toutié] verbe, poster un message court (un tweet) sur Twitter. *J'adore ta vidéo ! Je la retweette !*
8. Post : [post] message publié sur un réseau social ou sur un blog. *Super ton dernier post sur ton blog !*
9. Follower : **1** [foloweur], nom masculin, abonné à un fil Twitter. *Stromae a plus de 2 millions de followers !*  
**2** [folowé], verbe, suivre un fil Twitter. *Tu followes Stromae toi ?*

Il est possible de prolonger l'activité en faisant réaliser aux apprenants un « dictionnaire illustré des réseaux sociaux pour les nuls » à partir de ces mots et d'autres (pimper sa page, tagger une photo, un RT, un DM, un fake...).

## Point d'orgue

---

Prévoir une séance en salle multimédia. Au préalable, créer un compte Instagram pour la classe.

Demander aux apprenants d'aller sur le compte Instagram de Stromae (<https://instagram.com/stromae/>) et de regarder les « photos » posées par Stromae.

Individuellement. *Choisissez une photo et commentez-la. Laissez aussi un commentaire sur le clip « Carmen ».*