

Thomas Dutronc : Allongés dans l'herbe

Paroles et musique : Frédéric Pierrez et Arnaud Garoux © Mercury / Universal Music

Parcours : Thomas Dutronc nous invite dans l'univers très festif d'un mariage.
Décrire la célébration d'un mariage dans différentes cultures.

Niveau : A2

Thèmes : le mariage, la fête

Public : adultes

Liste des activités

- **Pour donner le « la »** – Mise en route
 - Décrire une tenue vestimentaire.
- **À vue d'œil** – Avec les images
 - Décrire et caractériser des images.
- **Un temps de réflexion** – Avec les images
 - Interpréter l'attitude des personnages.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
 - Relever des mots clés de la chanson.
 - Enrichir son lexique sur le thème du mariage.
- **Au cœur de l'action** – Expression orale
 - Décrire la célébration d'un mariage.
- **Bonus** – Production écrite guidée
 - Rédiger un faire-part de mariage.

Pour donner le « la »

Vous êtes invité à un mariage ; quelle tenue choisissez-vous de porter ? Décrivez vos vêtements, leurs couleurs, vos accessoires et votre coiffure.

Laisser quelques minutes aux apprenants pour préparer leur réponse puis faire une mise en commun orale en grand groupe.

À vue d'œil

Montrer le clip en entier avec le son.

Identifiez les différents personnages du clip et précisez ce qu'ils font.

Corriger l'activité à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

La mariée, le marié, le prêtre et les invités dansent.

Les musiciens jouent de la musique (les 2 hommes jouent de la guitare et la femme jouent des maracas).

Le chanteur se promène parmi les danseurs et chante.

Diffuser de nouveau le clip avec le son : n'en montrer que la moitié, arrêter après la séquence où les danseurs sont figés (1'30).

Choisissez un des invités et décrivez sa tenue.

Sur propositions des apprenants, noter au tableau les différentes tenues décrites.

Pistes de correction / Corrigés :

Une des invités porte une robe à paillettes argentée et est coiffée d'un chignon.

Un des invités porte une chemise blanche et un costume noir avec un nœud papillon.

Un temps de réflexion

À deux. Que pensez-vous de l'attitude des personnes présentes à ce mariage ? Relevez ce qu'il y a d'inhabituel.

Mise en commun orale en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés :

Tout le monde danse, même le prêtre, de manière très « bizarre » et j'ai l'impression qu'ils sont tous fous ou qu'ils ont bu trop d'alcool.

On dirait que tous les gens font une chorégraphie, comme des danseurs professionnels... je pense que ce n'est pas comme ça dans une vraie fête de mariage.

Tout le monde s'amuse et danse mais le chanteur ne danse pas et ne participe pas à la fête. À la fin, il se couche sur le sol avec une jeune femme : c'est étrange de faire ça au milieu des personnes qui dansent.

Etc.

Au creux de l'oreille

Montrer le clip en entier avec le son.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : cochez les mots entendus dans la chanson.

Corriger l'activité à l'oral.

Pistes de correction / Corrigés :

- | | | | |
|---|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> tout le monde | <input type="checkbox"/> un costume | <input checked="" type="checkbox"/> dimanche | <input checked="" type="checkbox"/> des rires |
| <input type="checkbox"/> les invités | <input checked="" type="checkbox"/> une cravate | <input checked="" type="checkbox"/> une table | <input type="checkbox"/> manger |
| <input checked="" type="checkbox"/> les mariés | <input type="checkbox"/> une robe | <input type="checkbox"/> une piste de danse | <input type="checkbox"/> s'embrasser |
| <input type="checkbox"/> les témoins | <input checked="" type="checkbox"/> une bague | <input checked="" type="checkbox"/> des bouquets de fleurs | <input checked="" type="checkbox"/> le bonheur |
| <input checked="" type="checkbox"/> un orchestre | <input checked="" type="checkbox"/> maquillés | <input checked="" type="checkbox"/> un verre | <input checked="" type="checkbox"/> danser |

À deux. En 5 minutes, notez le maximum de mots que vous connaissez et qui se rapportent à la célébration du mariage.

Mise en commun à l'oral : sur propositions des apprenants, noter le vocabulaire au tableau. Ce lexique sera utile aux apprenants pour réaliser l'activité suivante.

Pistes de correction / Corrigés :

Se marier avec quelqu'un, épouser quelqu'un ; le mari et sa femme, un époux, une épouse ; la bague, l'alliance ; le gâteau, la pièce montée, les dragées ; le/la témoin, la demoiselle/le garçon d'honneur ; le banquet, le repas ; un faire-part ; la nuit de noce, la lune de miel ; etc.

Au cœur de l'action

Former de petits groupes de discussions.

Comparez des célébrations de mariage de cultures différentes : mariage civil, mariage religieux, mariage princier, mariage plus populaire, mariage actuel, mariage d'une autre époque, mariage mixte, mariage dans différentes régions du monde, etc.

Dans chaque culture, comment célèbre-t-on les mariages :

- comment sont habillés les mariés et les invités ?
- quels sont les accessoires symboliques du mariage ?
- où se marie le couple ?
- que se passe-t-il durant la cérémonie civile ou religieuse ?
- où fête-t-on le mariage ?
- que fait-on pendant la fête ?
- combien de temps dure la célébration ?
- etc.

Circuler pour apporter aide et correction.

Mise en commun :

Les apprenants expliquent au reste de classe les similitudes et les différences constatées au sein de chaque groupe quant à la célébration du mariage.

Bonus

Si possible, apporter des feuilles cartonnées blanches et des feutres de couleurs.

À deux. *Inspirez-vous de l'atmosphère du clip pour imaginer le faire-part de mariage que les invités ont reçu :*

- rédigez l'annonce du mariage ;
- expliquez la date, l'heure et le lieu des différentes étapes de la célébration (mairie, église, restaurant, etc.) ;
- précisez s'il y a une tenue spéciale ou un thème pour la fête ;
- etc.

N'oubliez pas de décorer votre carte.

Inviter les apprenants volontaires à présenter leur faire-part au reste du groupe.