

### Bénabar : Paris by night

#### Pour donner le « la »

Activité 1 : Imaginez la soirée racontée par cet homme. Où était-il ? Avec qui ? Qu'a-t-il fait ? A-t-il passé une bonne ou une mauvaise soirée ?



#### Au creux de l'oreille

Activité 2 : Écoutez la chanson. Remettez les paroles suivantes dans l'ordre de la chanson. Surlignez ensuite les circonstances de la soirée en jaune et les événements ou actions en vert.

N° .... : On a été dans un club, une discothèque dans une boîte à la mode.

N° .... : On a pris un «fallafel».

N° .... : Il était tellement tard qu'il était presque tôt.

N° .... : Un peu comme les vampires on voulait l'éviter.

N° .... : On est repartis de plus belle.

N° .... : On allait bientôt voir les gens partir au boulot.

N° .... : On s'est promis en sortant qu'on ne nous y reprendrait plus.

N° .... : On a pris un taxi parce qu'au volant pas d'alcool.

N° .... : On a été dans un bar et dans un autre un peu mieux.

**N° 1** : J'étais super naze, grosse semaine de boulot, besoin de repos.

N° .... : On ne retrouvait pas la bagnole.

N° .... : Le jour allait se lever.

N° .... : On est sortis du resto 4 heures après.

N° .... : On a fini en «after».

## Au cœur de l'action

Activité 3 : Rédigez un fait divers intitulé « paris by night ».

### Un fait divers insolite se compose de :

- un titre
- la date
- un chapeau (une phrase courte avant l'article pour encourager la lecture),
- Un évènement bizarre (au passé composé),
- les circonstances de cet évènement (à l'imparfait),
- des rebondissements et une chronologie (d'abord, ensuite, puis, soudain, finalement...),
- une chute (une fin amusante ou surprenante),
- le nom de l'auteur(e) de l'article.



Le ..... / ..... / 20..

***Paris by night...***

**Une histoire incroyable au cœur de Paris :**