

## Agnès Bihl : La manif

**Paroles et musique :** Agnès Bihl / Manu Galure © L'autre distribution / Banco Music

**Parcours :** une manif « Peace and Love » sous le signe de la bonne humeur et de l'amour. Mettre en image des revendications.

**Niveau :** A2

**Thèmes :** les manifestations et les revendications.

**Public :** adolescents

### Liste des activités

---

- **Pour donner le « la »** – Mise en route
  - Interpréter un geste culturel pour introduire le thème de la chanson.
- **À vue d'œil** – Avec les images
  - Identifier les actions des manifestants.
  - Retrouver les mots des pancartes pour comprendre les thèmes de la manif.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
  - Repérer les mots en « if ».
  - Retrouver les principales étapes d'une histoire d'amour.
- **Un temps de réflexion** – Interprétation
  - Interpréter les images du clip.
- **Au cœur de l'action** – Expression écrite et orale
  - Réviser l'impératif pour créer des slogans.
  - Justifier le choix de son thème de revendication.

## Pour donner le « la »

---

Lever le poing vers le haut comme sur l'image ci-dessous.



*Quelle est la signification de ce geste dans votre pays ? Quels sentiments y associez-vous ?  
Dans quelle situation fait-on ce geste ?*

Pistes de correction / Corrigés :

Dans mon pays, ce geste est un geste de révolte, de contestation. La personne exprime son mécontentement, sa colère. On le fait lors de manifestations.

\* En France, on a tendance à utiliser plus facilement le mot « manif » pour nommer la manifestation.

## À vue d'œil

---

Distribuer la fiche apprenant. Diviser la classe en 2 groupes. Visionner le clip sans le son jusqu'à la pancarte « des bonbons pas des policiers » (~2'40)

*Faites l'activité 1 de la fiche apprenant :*

Groupe 1 : *cochez les actions des manifestants.*

Groupe 2 : *cochez les mots sur les pancartes.*

Laisser un temps à chaque groupe pour mettre en commun leurs réponses.

Mise en commun à l'oral en grand groupe. Inviter les apprenants à présenter succinctement les actions.

*D'après les mots sur les pancartes, faites des hypothèses sur les motifs de la manif ? Justifiez votre choix.*

Pistes de correction / Corrigés :

Certains manifestants : défilent, portent des pancartes, sourient, utilisent un mégaphone, jouent d'un instrument, lèvent le poing, s'embrassent, portent un masque, sont déguisés.

Les mots sur les pancartes sont : rêve, maternité, ensemble, éducation, peace, solidarité, aimons-nous, danger, policiers.

## Un temps de réflexion

---

Écouter le début du clip jusqu'à la femme au nez rouge (~1'00).

*Quels types d'images ont été utilisés pour faire le clip ? D'après les images et les actions, quelle est l'ambiance de la manif ?*

*Qui voyez-vous sur les photos ? À votre avis, comment la chanteuse s'est-elle procuré ces photos ?*

Si les apprenants ne trouvent pas la réponse à la question précédente, les informer que la chanteuse, Agnès Bihl, a demandé aux internautes de poster des photos personnelles de manif sur le site : [lamanif.tumblr.com](http://lamanif.tumblr.com) pour créer le clip de sa chanson.

*Quel est l'effet recherché par le clip ?*

Pistes de correction / Corrigés :

Les images utilisées sont des photos de personnes manifestant dans la rue et aussi des collages. Il y a des photos récentes et d'autres anciennes en noir et blanc. Peut-être que ce sont des photos personnelles qu'elle a prises pendant des manifestations. Ce sont peut-être des photos de ses amis ou de sa famille. La manif est très festive, les personnes sourient, rient. Il n'y a pas de violence.

L'effet recherché est de rendre participatif tout le monde. Aujourd'hui, avec les réseaux sociaux et Internet, tout le monde peut communiquer et aussi partager des valeurs, défendre des idées importantes.

## Au creux de l'oreille

---

Visionner le clip en entier avec le son.

Activité 2 : *Regardez le clip avec le son et remplacez les mots dans les couplets : hyperactifs, naïfs (x2), objectifs, positifs (x2), arrivé, embrassée, quittés, regardée, rencontré, réchauffée.*

Mise en commun à l'oral.

*D'après le refrain, la manif est le décor pour raconter quelle histoire ?*

Pistes de correction / Corrigés :

Naïfs-rencontré/positifs-regardée/objectif-embrassée/naïfs-arrivé/positifs-quittés

Le refrain raconte les étapes d'une histoire d'amour certainement entre deux jeunes qui se sont rencontrés dans une manifestation.

## Au cœur de l'action

---

Apporter en classe du carton plume ou du papier rigide de différents formats et des feutres. Apporter si vous le souhaitez des objets typiques de la manif : mégaphone, drapeau, masques, déguisements, etc.

Faire des groupes de trois.

*Choisissez un thème de revendication.*

*Imaginez quatre slogans. Réalisez des pancartes.*

Distribuer à chaque groupe du matériel afin que les apprenants réalisent des pancartes. Leur préciser qu'ils doivent utiliser l'impératif dans deux de leurs slogans.

*Expliquez à la classe pour quelles raisons vous avez choisi ce thème.*

Une fois les pancartes réalisées, prendre une ou plusieurs photos de chaque groupe dans des postures différentes. Projeter les photos au TBI et laisser la parole aux groupes pour qu'ils justifient du choix de leur thème.

Faire un montage des photos à l'aide du logiciel ffDiaporama téléchargeable gratuitement sur le site : <http://www.commentcamarche.net/download/telecharger-34085232-ffdiaporama> ou les imprimer en couleur et les afficher dans la classe.

Pistes de correction / Corrigés :

Thème « écologie » : aimons notre nature et protégeons la Terre !

Thème « contre l'homophobie » : l'amour est universel et sans sexe !

Thème « éducation » : Pas de réduction pour l'éducation !

Thème « maternité » : Naissions à la maternité pas dans la rue !