

« Madame Pavoshko » - Black M

Ce son est une dédicace à madame Pavoshko
Vous vous souvenez ? Monsieur Diallo

Refrain :

Hi, madame Pavoshko, non
J'suis pas en prison ou à l'hosto', non
J'fais des hits, madame Pavoshko
Et vos gosses me kiffent, madame Pavoshko
Oui, oui, oui, oui, oui, madame Pavoshko
J'ai toujours autant d'inspi' madame Pavoshko
C'est pour mes gars sous weed, madame Pavoshko
Si vous voulez, on s'tweete, madame Pavoshko

Et ça fait
Solo, tête sous l'eau
J'me suis dit : "C'est l'moment
Mets l'fire !" FireFire, fire
Solo, tête sous l'eau
J'me suis dit : "C'est l'moment
Mets l'fire !" FireFire, fire

Yo, vous vous souvenez d'oim' ?
Le petit renoi qui grattait des couplets d'barge
Fuck le délégué, dites-moi où est l'mic'
On dirait qu'on m'a poucave, wesh d'où elle m'snipe ?
Ma vie, les cours, oui, oui, oui, oui, oui
J'm'en bats les *****
Oui, je sais, c'est dommage, du coup
Vos surveillants sont contre moi, moi, moi

Refrain

Madame Pavoshko : « Au suivant ! »

Kev Adams : « Bonjour »

Madame Pavoshko : « Et quel est votre projet professionnel ? »

Kev Adams : « Alors moi en fait, mon projet professionnel, ce serait de devenir Mickael Jackson. »

Madame Pavoshko : « Je ne comprends pas. »

Kev Adams : « C'est-à-dire faire une école de MickaelJacksonage pour, afin de devenir Mickael Jackson à mon tour. »

Madame Pavoshko : « Ah non, non, non. Mais ça, ça n'existe pas »

Kev Adams : « C'est... dans la vie, faire que du (yaourt) »

Madame Pavoshko : « Non, non, non. Ça, c'est pas un projet. »

Kev Adams : (yaourt)

Madame Pavoshko : « Non, non, non. C'est pas mieux comme projet. »

Kev Adams : « C'est un projet professionnel de devenir Mickael Jackson ! Madame, imaginez deux secondes : j'vais pouvoir surprendre les gens genre « Who's bad ? » ou encore pire.

Madame Pavoshko : « Non, non, non. C'est pas un métier. Pas d'avenir là-dedans. Au suivant ! »

Kev Adams : « Ou Madonna »

Madame Pavoshko : « Non. Encore moins. »

Kev Adams : « Une école de Madonnage ? »

Madame Pavoshko : « Oh non, ça m'étonnerait. »

J'ai trop fait d'aller-retour au Rectorat
Vos discours, dans ma 'te-tête', j'en ai fait une vraie chorale
Toi, t'es 'sé-po' dans ton bureau, tu m'dis "Va bricoler !" ;
Et moi, au lieu d'te gifler, je préfère en rigoler
Dès qu'nos regards se croisent, hop, adrénaline
Oui, je sais, j'ai pas calculé l'prof de mathématiques
J'analysais un d'ces fameux couplets où Nakk, il kickait
Oui, je sais madame, le rap a failli gâter ma vie

Refrain

Je me suis juré qu'un jour, vous danserez sur mes sons
À une époque, j'voulais me procurer un Smith et Wesson
Une petite voix me chuchotait : "Vas-y, tire sur l'école
Ça fera une petite anecdote, la directrice, elle est conne"
Pourquoi ce con de surveillant m'demande de vider mes poches ?
On n'est pas au poste de police, et, moi, j'suis fidèle au poste
Mettez-moi vos heures de colle, même allez prévenir vos collègues
Vous avez qu'à être en colère, c'est nous les 'reusta' du collègue

Oui, aujourd'hui, ils diront
Que je ne rappe que pour les 'tits-pe', que pour le fric
Quel drôle de type, j'dirais même "petit con"
Qui s' imagine avoir la force de King Kong

Oui, aujourd'hui, ils diront
Que je ne rappe que pour les 'tits-pe', que pour le fric
Quel drôle de type, j'dirais même "petit con"
Qui s' imagine avoir la force de King Kong
Enfin, bref

Refrain

Partis au conseil de classe, les profs disaient
Qu'tu fais partie des plus nazes d'l'école
Jette ton cahier, mets l'fire, firefire, fire
Et c'est, pour toi, un avertissement
T'as donc plus aucune excuse en plus de divertissement
Jette ton cahier, mets l'fire, firefire, fire

Oui, je faisais exprès d'arriver en retard pour m'faire renvoyer
Oui, madame, oui, je fumais des ***** dans les toilettes
Oui, j'étais présent qu'à la cantine
Oui, j'ai pas eu mon bac,
Oui, j'ai pas eu mon BEP
Oui, j'ai pas eu mon brevet, oui,
Mais j'vous remercie
Vous m'avez donné la force d'réaliser l'un d'mes rêves les plus fous
"Les yeux plus gros que le monde"
À suivre