

L'avis d'Assan

Vue d'ensemble

Activité 2 :

Thème de la séquence visionnée	
Opinion défendue par l'intervenant	
Justifications (2 arguments)	- -

Gros plan

Activité 3 :

- Qu'est-ce que l'intervenant trouve inacceptable dans les relations entre l'homme et la femme ?
- Quelle est, selon lui, la source de ce qu'il trouve inacceptable ?
- Quelles sont les deux principales cibles de sa critique ?
- Quelle est, en définitive, l'opinion que défend le locuteur ?

a

.....

b

.....

c

.....

d

.....

Zoom

Activité 4 : Lisez cet extrait de la transcription et répondez aux questions.

Assan

Malheureusement, la femme sénégalaise a mal interprété, disons, le modernisme. Parce que moi, je me dis que notre fondement essentiel, c'est la tradition. Alors, donc, quand il y a eu le modernisme, ça a été mal allié, de telle sorte que la femme africaine, en général, sénégalaise, en particulier, s'est trouvée comme une espèce d'égale à l'homme.

Or, je ne suis pas un misogyne, encore moins un phallocrate, mais je me dis que, il y a la tradition qui est là. On ne peut pas la dissocier de la culture sénégalaise, africaine en particulier. À telle enseigne que si... on donne cette espèce... si la femme sénégalaise interprète sa position d'émancipation ou bien de modernité en se disant qu'elle doit se prévaloir de la culture occidentale, alors là, c'est là où se trouve le problème. Parce qu'il y a une espèce d'amalgame entre traditions et modernisme du côté de la femme sénégalaise qui fait que, elle sort du cadre normal, traditionnel. Moi, je suis contre le principe que la femme soit l'égale de l'homme. Ce n'est pas une question... Je le dis, hein, c'est la tradition. C'est ainsi le fondement de la société humaine. La femme, elle est là pour être après l'homme. Bon, c'est vrai que je vais poser un tollé général au niveau des femmes occidentales, mais malheureusement, moi, c'est comme ça que... je suis très... J'aime bien en tous cas, les femmes sénégalaises, je les adore, mais la femme a sa place, a sa place, dans la société sénégalaise, c'est d'être soumise, pas comme une esclave, mais bien soumise par rapport à la tradition. On peut s'ouvrir, être émancipée, mais tout en respectant le mari, tout en sachant que c'est le mari qui est le chef de la famille.

- a. Relevez dans ce texte les verbes et autres tournures qui traduisent des prises de position.

.....

.....

.....

- b. Relevez les mots et expressions qui montrent que le locuteur critique les femmes dites « émancipées ».

.....

.....

.....

- c. Relevez deux constructions basées sur la concession qui pourraient faire croire que le locuteur atténue le caractère trop péremptoire de ses affirmations.

.....

.....

.....

- d. Sur quel ton le locuteur défend-il son avis ? Relevez quelques indices pour justifier votre réponse.

.....

.....

.....

Activité 8 : Rédigez votre point de vue personnel sur l'avis d'Assan au sujet de l'égalité entre l'homme et la femme. Dans votre production, qui devra être longue d'une vingtaine de lignes, vous utiliserez des expressions de la concession et des verbes d'opinion variés.