

Black M : Ailleurs

Paroles et musique : Alpha Diallo et Renaud Rebillaud © Sony BMG

Parcours : Black M nous emmène « Ailleurs » avec ce clip entre univers étonnant et son percutant.

Faire l'analyse critique du clip et rédiger un tweet.

Niveau : A2

Thème : L'univers d'un rappeur

Public : adolescents

Liste des activités

- **Pour donner le « la »** – Impressions à partir d'une photo
 - Décrire la photo de lancement du clip.
 - Émettre des hypothèses.
- **Au creux de l'oreille** – Avec les paroles
 - Décrire ses premières impressions.
- **À vue d'œil** – Avec le clip
 - Repérer les éléments d'un portrait.
- **Des goûts et des couleurs** – Analyse critique du clip
 - Exprimer son opinion sur le clip.
- **Au cœur de l'action** – Expression écrite
 - Rédiger un tweet ou un commentaire sur Instagram.

Pour donner le « la »

Montrer la photo que Black M a publiée sur son Instagram pour annoncer la sortie du titre « Ailleurs » (<http://instagram.com/p/dUMSpEGQok/#>).

Décrivez cette photo.

Black M l'a publiée sur son Instagram pour annoncer la sortie du clip de son premier titre solo. Quel type de chanson attendez-vous avec cette photo (style, thème, paroles...) ?

Pistes de correction :

Sur la photo, on voit un singe avec un t-shirt. Sur le t-shirt, il y a une liste de noms pour la même personne : Black Mesrimes, Black M, Big Black, Black Sh... (= Black Shady), Black Sti... (= Black Stifler). Comme les rappeurs se donnent beaucoup de noms différents, je pense que la chanson est une chanson de rap. Le singe signifie peut-être que la chanson parle de nature ou d'environnement...

Note : AKA signifie « also known as », c'est-à-dire « aussi connu sous le nom de ».

Au creux de l'oreille

Faire écouter le début de la chanson en cachant les images. Arrêter après le premier refrain.

Vos hypothèses étaient-elles correctes ?

En petits groupes. *Caractériser le style de la chanson.*

Pistes de correction :

C'est bien une chanson de rap. On reconnaît le style très marqué, très brutal, le rythme qui est très prononcé...

Quelles sont vos premières impressions sur la chanson et le chanteur après l'écoute de cet extrait ?

Comment imaginez-vous le chanteur ?

Inciter les apprenants à s'appuyer sur le ton et le rythme de la chanson et sur la voix du chanteur.

Pistes de correction :

J'ai l'impression que c'est une chanson assez sombre ; peut-être que le chanteur va critiquer beaucoup de choses.

Le chanteur a une grosse voix. On dirait qu'il est énervé. Je ne sais pas pourquoi mais je l'imagine grand, en train de faire de grands gestes de colère. Je pense qu'il est habillé comme un rappeur avec une casquette à l'envers, des vêtements trop grands pour lui...

Selon vous, quelle va être l'ambiance du clip ?

Pistes de correction :

J'imagine un clip dans un lieu sombre, peut-être une forêt très dense ou une vieille usine abandonnée. J'imagine un décor très simple, avec des tags et des graffitis...

À vue d'œil

Reproduire au tableau la grille ci-dessous :

| Vêtements | Attitude | Voix / Paroles |
|-----------|----------|----------------|
| | | |

Montrer le clip en entier.

En petits groupes. *Dans ce clip, Black M joue un peu les mauvais garçons. Relevez les éléments qui confirment cette idée et complétez le tableau.*

Laisser les apprenants se mettre d'accord au sein des groupes puis faire une mise en commun à l'oral. Laisser la discussion s'installer si les groupes ne sont pas d'accord.

Pistes de correction :

Vêtements : il est presque toujours habillé tout en noir ; sa casquette est à peine posé sur sa tête et la visière est sur le côté, il a un t-shirt déchiré ; dans l'église, il a une épée...

Attitude : il fait les gros yeux ; il marche en montant les épaules comme s'il allait se battre ; il a de grands gestes de colère...

Voix / Paroles : il a une grosse voix ; il grogne (« Hmmm, hmmm, hmmm ») ; on entend des mots comme « laisse-moi faire », « j'ai pas d'frein », « enfoiré », « click, click, bang »...

Des goûts et des couleurs

Distribuer la fiche apprenant. Vérifier que les icônes et les différents critères d'analyse sont compris de tous.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant : complétez la grille d'analyse du clip à votre idée pour faire la critique de la chanson et du clip.

Circuler dans la classe pour vérifier la progression de l'activité.

Au cœur de l'action

Expliquer ou faire expliquer ce qu'est un tweet et quelles sont les principales règles d'écriture :

- pas plus de 140 caractères donc il faut aller à l'essentiel.
- 1 idée = 1 tweet.
- ne pas oublier le mot-dièse (#) pour le recensement du message.
- faire attention à l'orthographe.

En vous aidant de la grille d'analyse, rédigez un tweet pour commenter le clip de Black M.

Proposer aux apprenants qui le souhaitent de lire leur tweet.

Si possible, demander aux apprenants de poster leurs tweets sur le fil Twitter ou sur l'Instagram de Black M :

- <https://twitter.com/Bmesrimes>
- <http://instagram.com/p/ehLV0JmQj5/>
- <http://instagram.com/p/dUMSpEGQok/#>