

Légendes canadiennes Sedna

FICHE APPRENANT

Activité 1

Avant de voir la légende, inventez votre propre légende en petites équipes à partir des neuf mots de votre enveloppe (mots listés ci-dessous). Imaginez une histoire entre 15 et 20 phrases. Vous utiliserez tous les mots de votre enveloppe, en respectant l'ordre dans lequel ils ont été piochés.

Mots clés :

Caprice, chaman, chasseur, colère, île, mer, pagaie, prétendant, sirène.

Ensuite, racontez votre légende au reste du groupe et comparez les histoires inventées selon les critères suivants : l'époque, l'atmosphère de la légende, les décors, les personnages (humains ou animaux) et l'intrigue.

Activité 2

1. Avant de voir la légende, lisez les questions suivantes, puis lisez le texte sur les Inuits. Répondez aux questions d'après ce que vous avez appris en lisant le texte.
 - a) Dans quelle partie du Canada les Inuits habitent-ils principalement ?
 - b) Autrefois, sous quel nom désignait-on les Inuits ?
 - c) Que signifie le mot « inuit » ?
 - d) Selon vous, combien y a-t-il d'Inuits au Canada ?
 - e) Quelle est la langue maternelle des Inuits ?
 - f) Que connaissez-vous de l'art inuit ?
 - g) Que connaissez-vous des chants inuits ?
 - h) Expliquez ce qu'est un chaman ?
 - i) Quelles activités les Inuits pratiquent-ils principalement ?
 - j) En quoi les Inuits du Nunavut se distinguent-ils ?

Les Inuits au Canada



Les Inuits du Canada, dont le nom, « inuit », signifie « les êtres humains » ou « personnes », constituent la seule communauté autochtone qui vit d'un bout à l'autre du pays, principalement au nord du 55^e parallèle, dans l'Arctique, de l'Alaska jusqu'au Groenland. La moitié de la population inuite du Canada habite dans le Nunavut, le plus grand et le plus jeune territoire du pays. Les Inuits occupent également le Nunavik, dans le Nord du Québec, le Nunatsiavut, sur la côte nord du Labrador et l'Arctique de l'Ouest (Territoires du Nord-Ouest et du Yukon) appelé « Inuvialuit ». D'après une étude réalisée en 2006 par Statistiques Canada, 55 000 personnes, soit 4 % de la population autochtone du Canada, se disent inuites.

Autrefois désignés sous le nom d'« Esquimaux », les Inuits n'aiment guère ce sobriquet qui veut dire « mangeurs de viande crue ». Ils préfèrent le terme « Inuits », car il ne les décrit pas de manière péjorative. La langue maternelle des Inuits est l'inuktitut. En raison du très vaste territoire qu'ils occupent, leur langue comporte différents dialectes selon la région où ils habitent.

Les Inuits considèrent que les personnes, les animaux et les éléments de la nature ont un esprit. L'une des entités les plus importantes dans la mythologie inuite est Nuliajuk, mieux connue sous le nom de Sedna, l'esprit de la mer. Pour communiquer avec les différents mondes des esprits, les Inuits consultent un « angakkuq », un chaman (sorcier ou un guérisseur), aussi capable de soigner

les malades. Aujourd'hui, la plupart des Inuits sont chrétiens et les angakkuits ne jouent plus un rôle aussi important qu'autrefois.

Du côté artistique, les Inuits se distinguent dans le domaine musical, entre autres par le chant guttural, ou jeu vocal, qui s'avère une forme de chant unique habituellement pratiqué par des femmes qui se font face et chantent le plus souvent en duo. Les objets d'art inuit, tels que les sculptures en pierre et les pièces murales tissées sont également réputées à travers le monde.

D'abord nomades, les Inuits sont devenus de plus en plus sédentaires depuis les années 1950. Certains Inuits ont encore un mode de vie nomade, alors que d'autres travaillent dans l'administration et pour le développement du Nord du Canada. Ils continuent cependant de pêcher et de chasser et tentent de maintenir leurs traditions pour les transmettre aux générations futures.

Le territoire et le gouvernement du Nunavut ont été créés le 1^{er} avril 1999. Les Inuits du Nunavut, mot qui signifie « notre terre » en inuktitut, ont des droits particuliers sur les richesses issues de leur territoire, incluant le droit de chasse et de pêche.

Activité 3

1. Écoutez la légende et encerclez uniquement les adjectifs décrivant les personnages. Attention, certains de ces adjectifs ne sont pas prononcés tels quels dans la légende, mais sont dérivés de noms ou d'expressions employés dans la narration.

- **Sedna** : aimable, belle, capricieuse, créative, débrouillarde, désagréable, malheureuse, paniquée, vaniteuse.
- **Le père de Sedna** : effrayé, énergique, jaloux, pauvre, peureux, possessif, protecteur, sévère, veuf.
- **Le mari de Sedna** : colérique, drôle, cruel, cultivé, élégant, enragé, laid, méchant, puissant.

2. Racontez ce que vous avez appris de plus au sujet des personnages.

- **Sedna** :
- **Le père de Sedna** :
- **Le mari de Sedna** :

Activité 4

1. Réécoutez uniquement la première minute (1 min 9 s) de la légende et complétez ce texte à trous.

Sedna était une très belle jeune femme. Être belle n'est pas un _____, c'est vrai, mais être _____, oui... Sedna était tellement occupée à _____ ses longs cheveux et à contempler son _____ qu'elle en devenait désagréable pour tout son _____. Personne n'était assez bien pour elle et elle refusait sans _____ tous les prétendants que son père lui faisait rencontrer. Un jour, son père, un _____ d'un certain âge, en eut assez des _____ de sa fille. Il déclara que le prochain qui demanderait la main de Sedna l'_____, peu importe de qui il s'agissait. Le _____, on frappa à la porte. Le père ouvrit et découvrit un _____, aux vêtements coûteux et élégants, mais au visage très _____. L'homme déclara qu'il voulait épouser Sedna. Cette dernière eut beau pleurer et protester, son père l'obligea à lui _____ : elle dut épouser le _____ et le suivre sur l'_____ qu'il habitait.

2. Regardez la suite et la fin de la légende. En petits groupes, résumez dans vos propres mots la suite de l'intrigue.

Activité 5

1. En petits groupes, complétez les phrases au plus-que-parfait avec des verbes au conditionnel passé. Donnez votre opinion personnelle et imaginez des hypothèses. Par exemple : *Si Sedna avait su qu'elle épouserait un homme aussi méchant, elle aurait pu s'enfuir avant de se marier.*

- a) Si Sedna n'avait pas été vaniteuse, elle...
- b) Si son père n'avait pas été veuf, sa femme...
- c) Si le mari de Sedna n'avait pas été méchant, Sedna...
- d) Si Sedna n'avait pas vécu sur une île isolée, elle...
- e) Si le père de Sedna n'avait pas entendu les cris de sa fille, il
- f) Si son père ne l'avait pas poussée dans la mer, Sedna...
- g) Si Sedna avait été amoureuse, elle...
- h) Si Sedna ne s'était pas noyée, elle...
- i) Si j'avais été à la place de Sedna, je...

j) Si Sedna n'était pas devenue déesse de la mer...

2. En petits groupes, inventez une fin heureuse, tout en respectant le fait que Sedna reste la déesse de la mer.

Activité 6

Écrivez un texte d'opinion en utilisant au moins dix phrases au subjonctif présent et dans lequel vous traiterez un seul des trois sujets suivants :

- Le père idéal
- L'enfant idéal
- Le mari idéal

Inspirez-vous des éléments suivants pour construire certaines de vos phrases au subjonctif présent ou faites appel à vos connaissances.

Subjonctif de volonté, de nécessité :

Il est essentiel que...
Il est important que...
Il est indispensable que...
Il est obligatoire que...
J'aimerais que...
Je voudrais que...

Subjonctif d'opinion, de jugement :

Il vaut mieux que...
C'est utile que...
Je m'attends à ce que...

Subjonctif de doute, de possibilité :

Je doute que...
Je ne crois pas que...
Il est possible que...

2. Ensuite, comparez les éléments que vous aurez décrits avec ceux que l'on retrouve dans la légende. Dites en quoi les personnages de cette légende sont ressemblants ou différents de votre modèle idéal.

[Retour](#)