

Otto, le gardien de l'art contemporain

Thèmes

« The moving garden » de Lee Mingwei

Arts, arts plastiques, artisanat

Le concept de la fiche pédagogique

L'émission : un programme court dédié à l'art contemporain présenté par Otto, gardien de musée, incarné par Tom Novembre.

Le principe : une minute, une œuvre, une citation.

L'objectif pédagogique : Un inconnu vous offre des fleurs... réfléchir à l'influence d'une œuvre d'art interactive sur nos comportements.

Le niveau des activités : A2

L'œuvre et la citation



« *Les petits cadeaux du destin entretiennent l'amitié avec soi-même.* »

Jean Dutourd

The moving garden

Lee Mingwei

L'auteur(e) de l'œuvre : Lee Mingwei est né en 1964 à Taiwan. Il vit et travaille à New York et Berkeley. Lee Mingwei met en œuvre des collaborations avec des habitants, des lieux et des institutions du monde entier pour créer des installations fondées sur l'échange d'expériences intimes. De ces interactions permanentes faites d'histoires personnelles, de mémoire et de hasard, Lee Mingwei réalise des œuvres qui révèlent les aspects les plus divers et les plus inattendus de la vie quotidienne. (D'après le site de la Biennale de Lyon 2009)

L'auteur(e) de la citation : Jean Dutourd (1920 - 2011) est un romancier et essayiste français, membre de l'Académie française. Connu pour son franc-parler et son sens de la provocation, il a consacré sa vie à l'écriture et a reçu de nombreux prix littéraires.

[Pour lire le commentaire de Tom Novembre \(transcription de la vidéo\).](#)

L'exploitation pédagogique

La liste des activités

- A2 Offrir et recevoir ?
- A2 Des fleurs interactives
- A2 Un inconnu vous offre des fleurs...

Offrir et recevoir ?

Niveau : A2

Montrer les premières images sans le son et effectuer un arrêt sur image au moment où l'on voit l'inscription « Offrir et recevoir » et les fleurs. (environ 00'14).

À deux. *Faites la liste des cadeaux que vous pouvez offrir à une personne que vous ne connaissez pas bien.*

Dans quelles occasions, selon vous, on offre quelque chose à quelqu'un qu'on ne connaît pas bien ?

Mise en commun orale.

Pistes de corrections / Corrigés :

Des fleurs / Des bonbons / Des chocolats / Une bouteille de vin / Un gâteau fait maison / Une spécialité de sa ville / Un objet symbolique de sa ville ou son pays [...]

On offre un cadeau pour faire connaissance, par politesse, pour être gentil, pour remercier quelqu'un pour son invitation, pour faire connaître une spécialité, pour souhaiter la bienvenue [...]

[Retour à la liste des activités](#)

Des fleurs interactives

Niveau : A2

Diviser la classe en deux groupes. Diffuser la suite du document avec le son deux fois.

Relevez les informations suivantes dans le commentaire.

Groupe 1 : Quel nom donne-t-on à ce type d'œuvre d'art ? De quoi se compose cette œuvre ?

Groupe 2 : Que doivent faire les visiteurs ? Quelle est l'intention de l'artiste ?

Mise en commun orale en grand groupe.

Pistes de corrections / Corrigés :

C'est une œuvre d'art interactive. / L'œuvre se compose de fleurs fraîches dans un vase horizontal géant.

Les visiteurs doivent prendre une fleur pour l'offrir à un inconnu. / L'artiste veut que les gens qui ne se connaissent pas se rencontrent grâce à son œuvre.

Ensemble.

Aimeriez-vous aller voir cette œuvre ? Donnez vos raisons.

Que pensez-vous de l'idée d'offrir une fleur à un(e) inconnu(e) ?

Préfèreriez-vous la recevoir ou l'offrir ? Que diriez-vous à l'inconnu(e) dans l'une et l'autre situation ?

[Retour à la liste des activités](#)

Un inconnu vous offre des fleurs...

Niveau : A2

Lee Mingwei critique la société avec cette œuvre. Il critique notre monde dans lequel rien n'est gratuit. D'après vous, comment réagissent les personnes à qui des visiteurs offrent une fleur de l'œuvre de Lee Mingwei ?

À deux. Et vous, quel objet voudriez-vous offrir à un inconnu ? Imaginez un projet à la manière de Lee Mingwei : choisissez un objet et décidez de quelle manière on l'offre et le reçoit. Jouez la scène.

Pistes de corrections / Corrigés :

- Les personnes doivent être surprises, contentes, choquées. Peut-être que certains refusent le cadeau, d'autres l'acceptent avec le sourire. [...]
- Je voudrais offrir une belle photo. Je peux mettre beaucoup de photos sur la porte et écrire un panneau pour dire aux gens de se servir. / Je voudrais offrir des gâteaux et des choses à manger dans un panier au milieu d'une place et les gens doivent écrire sur un cahier s'ils aiment. [...]

[Retour à la liste des activités](#)

Le commentaire

Cette œuvre de l'artiste taiwanais Lee Mingwei est ce qu'on appelle une œuvre d'art interactive. Elle est composée d'une multitude de fleurs fraîches qui baignent dans une espèce de vase horizontal géant. Mais les fleurs sont posées là pour être prises par les visiteurs et offertes de nouveau à quelqu'un, à un inconnu à qui cet acte de générosité pourrait plaire. Ce qui explique l'inscription « Offrir et recevoir ». L'artiste est séduit par l'idée que grâce à lui des inconnus se seront rencontrés et se seront fait des cadeaux. Une blague ? Ne vous fiez pas aux apparences. Cette pièce est la critique d'une société où plus jamais rien n'est vraiment gratuit. Et puis, comme l'a écrit Jean Dutourd : « Les petits cadeaux du destin entretiennent l'amitié avec soi-même. »... Tâchez d'y penser...

[Retour à la liste des activités](#)