

## Saule et Charlie Winston : Dusty Men

Paroles et musique : Saule / Charlie Winston / Saule © Polydor France / universal

### Thèmes

---

Les westerns, la parodie.

### Objectifs

---

Objectifs communicatifs :

- Discuter d'un genre cinématographique.
- Raconter une histoire à partir des images.
- Décrire des lieux et des personnes.
- Retrouver les caractéristiques d'une parodie.

Objectif (socio-) linguistique :

- Utiliser les temps du passé pour raconter une scène.

Objectif (inter-) culturel :

- Réfléchir aux caractéristiques d'un western.

Éducation aux médias :

- Rechercher les effets caricaturaux dans le film et la musique.

### Note

---

Le [clip](#) est visible en intégralité sur le site de TV5MONDE en bas de la fiche artiste.

### Liste des activités

---

- **A2, B1, B2** Mise en route.
- **A2, B1, B2** Avec le clip.
- **B1, B2** Avec les paroles.
- **A2, B1, B2** Expression orale.
- **A2, B1, B2** Expression écrite.
- **B2** Pour aller plus loin.

---

**Mise en route.**

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2, B1, B2** Montrer le début du clip avec le son, arrêter aux premières paroles.

*Quel genre de film est copié dans ce clip ?*

*Citez au moins 3 accessoires ou éléments caractéristiques de ce genre de film que l'on retrouve dans les premières secondes.*

Mise en commun à l'oral.

*Quelles sont les autres caractéristiques (éléments, scènes) que vous vous attendez à trouver ?*

Discussion libre.

Pistes de corrections / Corrigés :

Le western. Les caractéristiques des westerns sont : des chevaux, des pistolets, des chapeaux de cow boys, le grand manteau, etc.

On peut trouver une scène dans un saloon, une bagarre, une fusillade, une poursuite, etc.

## **Variante B2**

Qu'est-ce qu'une caricature ? Une parodie ?

Donnez des exemples de caricatures ou de parodies en peinture, romans, films, etc.

Quelles en sont les caractéristiques ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Une caricature est un dessin ou un texte dans lequel on exagère les traits, les défauts de quelqu'un ou de quelque chose. Faire une parodie consiste aussi à exagérer les caractéristiques d'un style d'une œuvre artistique : roman, film, chanson, pièce théâtre, etc.

[Retour à la liste des activités](#)

## **Avec le clip.**

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2** Montrer le début du clip environ 1 minute sans le son. Diviser la classe en 2 groupes.

Groupe A : À deux. *Décrivez un lieu du clip.*

Groupe B : À deux. *Décrivez un personnage du clip.*

Mise en commun à l'oral.

**A2** Montrer le clip en entier avec le son.

*Racontez l'histoire du clip.*

**B1, B2** Montrer le clip en entier sans le son.

*Imaginez la fin de l'histoire. Que va-t-il se passer ?*

*Racontez l'histoire.*

Pistes de corrections / Corrigés :

Fin de l'histoire : les deux hommes se sont partagé le trésor. / les deux hommes se sont battus et sont morts.

**B1, B2** Montrer le clip en entier avec le son.

*Ne fixez pas votre attention sur les paroles mais sur la musique et les images.*

*Quelles caractéristiques du western mentionnées dans la mise en route avez-vous retrouvées ?*

**B2** *Décrivez 2 ou 3 lieux emblématiques des westerns.*

*Qu'est-ce qui vous paraît exagéré dans le décor, la musique, la façon de filmer ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

On retrouve la musique de western, une scène dans le saloon, la découverte d'un trésor enterré, etc.

Ce qui paraît exagéré : la poussière qui vole dans le saloon, le ralenti utilisé pour filmer certaines scènes, le flou du début, la musique répétitive, etc.

[Retour à la liste des activités](#)

## Avec les paroles.

**Niveaux** : B1, B2

**B1** Montrer le clip en entier avec le son.

*Les deux hommes sont-ils morts ?*

*Quels sont les éléments (lexique anglais ou français, conjugaison) qui vous ont aidé à trouver la réponse ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Les deux hommes sont morts.

Mots à repérer : au bout du cimetière, à 6 pieds sous terre, poussière tous les deux, l'emploi de l'imparfait, Dusty men.

**B2** Montrer le clip en entier avec le son.

*Quels renseignements apportent les paroles sur la vie des deux héros ?*

Distribuer les paroles si nécessaire.

*En quoi peut-on dire que les paroles constituent elles aussi une parodie des chansons de cow boys ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

On apprend qu'un des héros est anglais, qu'ils sont morts tous les deux, qu'ils étaient différents.

L'anglais ou l'américain insiste sur le fait qu'on est dans une chanson de cow boys qui reprend des paroles légères où l'on parle de solitude, de temps anciens, etc.

Si les apprenants parlent anglais.

**B1, B2** Montrer le clip en entier avec le son.

*Quelles sont les paroles, les idées qui sont reprises dans les deux langues (anglais et français) ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression orale.

Niveaux : A2, B1, B2

**A2, B1** Reprendre les actes de parole liés à l'invitation ; comment proposer, accepter, refuser, insister. À deux. *Vous invitez votre ami à venir voir un western au cinéma. Il n'aime pas beaucoup ce genre de film. Vous essayez de le convaincre. Jouez la scène.*

**B1, B2** *Pensez-vous que Saule et Winston aiment les westerns ? Justifiez votre point de vue.*

**B1, B2** *Regarde-t-on des westerns dans votre pays ? à la télé ? au cinéma ?*

**B2** *Quelles sont les valeurs généralement véhiculées dans les westerns ? Sont-elles toujours d'actualité dans votre environnement ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression écrite.

Niveaux : A2, B1, B2

**A2, B1** *Imaginez puis écrivez la fin de l'histoire.*

**A2** *Décrivez les actions au passé composé.*

**B1** *Décrivez les actions et les sentiments éprouvés par les 2 héros ; utilisez le passé composé et l'imparfait.*

**B2** À deux. *Choisissez un autre genre cinématographique : comédie sentimentale, film d'espionnage, film d'horreur, film de cape et d'épée, etc.*

*Écrivez en 3 ou 4 phrases le script d'un film parodiant le genre que vous avez choisi. Imaginez plus précisément une scène du film : décor, action.*

[Retour à la liste des activités](#)

## Pour aller plus loin.

Niveau : B2

*D'autres chansons utilisent aussi la parodie : Anaïs « Mon cœur, mon amour », Arthur H et M « Est-ce que tu aimes ? ». Cherchez les clips sur Internet. Comparez les styles. Lequel préférez-vous ?*

[Retour à la liste des activités](#)