

Youssooupha : Les disques de mon père

Paroles et musique : Youssooupha Mabiki © Believe Recordings

Thèmes

Les relations père/fils, le rap.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Exprimer des émotions, des ressentis.
- Faire le portrait du père idéal à l'oral et à l'écrit.
- Raconter une histoire à partir des images.
- Exprimer son point de vue et le justifier.
- Interpréter des paroles.
- Rédiger une critique du clip.

Objectifs (inter-) culturels :

- Découvrir un artiste français et un artiste congolais.
- S'interroger sur le rap.

Vocabulaire

Léguer : *transmettre quelque chose à quelqu'un.*

La bravoure : *qualité d'une personne qui est brave.*

Un « thug » (anglais) : *un voyou.*

Une offrande : *ici, un cadeau fait à quelqu'un pour lui prouver son attachement.*

Morfler (familier) : *souffrir.*

Infaillible : *qui ne peut se tromper.*

Sampler : *ici, reprendre une musique.*

D'emblée : *du premier coup, tout de suite.*

Notes

Tabu Ley Rochereau était un chanteur très célèbre au Congo de par ses chansons et son statut d'ancien politicien. C'est le père du rappeur Youssooupha.

Le [clip](#) est visible sur le site de TV5MONDE à partir de la fiche artiste.

Liste des activités

- **B1, B2** Mise en route.
- **B1, B2** Avec le clip.
- **B1, B2** Avec les paroles.
- **B1, B2** Expression orale.
- **B1, B2** Expression écrite.
- **B1, B2** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : B1, B2

En petits groupes

Selon vous, quels sont les thèmes généralement abordés dans la musique rap ?

Variante :

En petits groupes

Selon vous, quelles qualités faut-il avoir pour être un bon père ? Décrivez la relation d'un « bon père » avec son (ses) enfant(s).

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Montrer le clip en entier sans le son.

Individuellement. *Faites l'activité 1* de la fiche apprenant.

Laisser les apprenants échanger leurs observations avec leur voisin(e).

Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :

Lieux	Personnes / Actions	Dates
Une salle de spectacle	Des spectateurs qui sont assis et qui applaudissent	1970
Kinshasa	Un chanteur qui chante et qui danse	1980
Un studio radio	Des musiciens qui jouent de la musique	2012
Un studio d'enregistrement	Un journaliste qui fait une interview	
Devant une maison	Une femme qui cuisine	
Un bar / un café	Un homme qui écoute la radio	
Un club	Un enfant qui suit son père	
...	...	

D'après vous, que raconte cette chanson ?

Quel genre de musique pensez-vous entendre ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Cette chanson raconte l'histoire d'un jeune garçon qui vit avec ses parents.

Le chanteur reprend peut-être une chanson ancienne parce qu'on voit des images de 1970 et des images actuelles.

Je pense que la musique est rythmée parce que les personnes dansent. C'est peut-être du rap parce que le chanteur fait des gestes avec ses mains comme un rappeur.

B2 Montrer le début du clip avec le son (0,30'), plusieurs fois si nécessaire.

Combien de musiques entendez-vous ?

À votre avis, quels thèmes peuvent être abordés pendant l'interview ?

Pistes de corrections / Corrigés :

On entend 2 musiques qui se superposent.

Les thèmes abordés peuvent être : les chansons anciennes, les rapports père/fils, le succès de son père, etc.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1, B2

Montrer le clip en entier avec le son.

Quel est le style de musique ?

À votre avis, à qui s'adresse le chanteur ?

Pistes de corrections / Corrigés :

Cette musique est du rap.

Il s'adresse à son fils et à son père, il rend hommage à ce dernier.

Quel évènement récent a eu lieu dans la vie du chanteur ?

Complétez la première ligne du tableau de l'activité 2 de la fiche apprenant.

Distribuer les paroles.

À deux. Faites la partie b) de l'activité 2 de la fiche apprenant.

Pistes de corrections / Corrigés :

Le chanteur est devenu père.

La vie du chanteur avant la naissance de son fils	La vie du chanteur après la naissance de son fils
Il était un peu voyou « papa était un thug »	Il est heureux « la vie est moins amère »
Il était triste « fini le baby-blues »	Il s'occupe de son fils « le club des peluches et des tétines »
Il ne parlait pas de ses sentiments « les mots d'amour sont rares »	Il est prêt à assumer son rôle de père « désormais je me sens prêt »
...	Il est sérieux
	Il est dévoué à son fils « si tu manques de repères »
	Il est tendre et sensible « tout c'que je t'aime »...

Mettre les apprenants en groupes de 3 ou 4.

Quels symboles pourriez-vous associer au « rap de rue » et au « rap d'amour » ?

Selon vous, les images illustrent-elles plus du « rap de rue » ou du « rap d'amour » ? Justifiez.

B2 À deux, en s'appuyant sur les paroles.

En quoi cette chanson est-elle un « rap d'amour ». Justifiez.

Pistes de corrections / Corrigés :

Le « rap de rue » : il est basé sur des symboles du pouvoir, des femmes, des voitures de luxe ou des armes à feu.

Le « rap d'amour » : il est basé sur des symboles de l'enfance, de la famille.

Pour moi, les images sont colorées, douces, calmes, il n'y a pas de violence : elles illustrent d'avantage un « rap d'amour ».

Le chanteur parle de sentiments alors que dans sa culture, les mots d'amour sont rares.

Dans les paroles : mon amour, mon cœur, une offrande, l'enfance, je t'aime ...

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 En petits groupes

« Dans notre culture, les mots d'amour sont rares » : que pensez-vous de cette phrase ?

Dans votre culture, comment montrez-vous à votre famille, à vos proches, que vous les aimez ?

B1, B2 En petits groupes

Qu'aimeriez-vous transmettre à vos enfants ?

B1 À deux

Quels peuvent être les avantages et les inconvénients du travail en famille ?

Mise en commun à l'oral.

B2 En petits groupes

Le talent est-il héréditaire ?

Engager la discussion sous forme de débat.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : B1, B2

Rédigez le portrait du père idéal (qualités, relation père/enfant(s)).

Rédigez une critique de ce clip (musique, lien images/paroles).

Présentez une famille d'artistes de votre pays. Dites ce qu'ils font. Pourquoi sont-ils célèbres ? Depuis quand sont-ils célèbres ? (chanteurs, écrivains,...)

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : B1, B2

Allez sur le site officiel de la chanteuse Céline Dion <http://www.celinedion.com/ca-fr>. Cliquez sur « Musique », puis choisissez l'album « sans attendre ». Écoutez la chanson « parler à mon père ». Quels sont les points communs avec la chanson de Youssoupha ? Quelle chanson préférez-vous ? Justifiez votre choix.

Variante.

Allez sur le site <http://www.youtube.com>. Recherchez la chanson de Daniel Balavoine « mon fils ma bataille ». Vous pouvez trouver les paroles sur le site non-officiel http://www.dbalavoine.com/discographie/paroles/monde/mon_fils.php. Écoutez la chanson. Quelle relation le chanteur a-t-il avec son fils ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : regardez le clip et complétez le tableau.

Lieux	Personnes / Actions	Dates
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
...	...	

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 2 : a) complétez la 1^{re} ligne du tableau avec l'événement qui a marqué la vie du chanteur.

b) Complétez la 2^e ligne du tableau. Justifiez vos réponses avec les paroles de la chanson.

La vie du chanteur avant ...	La vie du chanteur après ...

[Retour à l'activité](#)