

Najoua Belyzel : Ma sainte nitouche

Paroles et musique : Casanave / Mazouri © Scorpio Music

Thème

La chirurgie esthétique.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Formuler des hypothèses à partir des premières images du clip.
- Décrire des personnes et un lieu.
- Argumenter pour convaincre et dissuader.
- Défendre son point de vue.
- Écrire une lettre de réclamation.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Enrichir son lexique dans le domaine médical.
- Enrichir son vocabulaire avec des expressions idiomatiques liées au corps.

Objectif (inter-) culturel :

- Parler de l'importance de l'apparence et du rôle des médias.

Vocabulaire

Une sainte-nitouche : *une femme qui fait semblant d'être sage et innocente, une hypocrite.*

Dévisager : *regarder quelqu'un avec insistance, fixer.*

Dériver : *s'écarter de sa route.*

En douce (familier) : *sans se faire voir ni entendre.*

Liste des activités

B1, B2 Mise en route.

B1, B2 Avec le clip.

B1, B2 Avec les paroles.

B1, B2 Expression orale.

B1, B2 Expression écrite.

B1, B2 Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Montrer les 1^{ères} secondes du clip jusqu'au moment où on voit les deux jeunes filles.

À deux. *Décrivez les deux protagonistes et formulez des hypothèses : qui sont ces deux jeunes filles, où sont-elles, pourquoi sont-elles ici ?*

Décrivez le lieu. Quelle(s) impression(s) avez-vous ?

Quel peut être le sujet de la chanson ?

Pistes de correction :

Les deux protagonistes sont jeunes. Elles semblent très préoccupées par leur apparence physique.

Ce sont deux amies. Elles ont pris rendez-vous chez un médecin. Elles attendent que la secrétaire vienne les chercher.

Le lieu est très dépouillé : il y a seulement un canapé blanc. Les murs sont vierges. On se croirait dans un hôpital.

La chanson peut parler de l'amitié, de problèmes de santé, de la mode chez les jeunes...

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 À deux.

Montrer le clip sans le son, jusqu'au moment où le chirurgien enlève les bandages. Vérifier la bonne compréhension de tous les items.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Correction :

a3, b7, c 5, d6, e2, f4 et g1.

B1, B2 Montrer le clip sans le son, jusqu'au moment où le chirurgien enlève les bandages. Vérifier la bonne compréhension de tous les items.

À deux. *Faites l'activité 2 de la fiche apprenant.*

Correction :

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Un brancard | <input checked="" type="checkbox"/> Une seringue | <input checked="" type="checkbox"/> Un scalpel | <input checked="" type="checkbox"/> Des ciseaux |
| <input checked="" type="checkbox"/> Des gants chirurgicaux | <input type="checkbox"/> Un bonnet | <input type="checkbox"/> Des pansements | <input checked="" type="checkbox"/> Des bandages |
| <input checked="" type="checkbox"/> Un masque à oxygène | <input type="checkbox"/> Des compresses | <input type="checkbox"/> Un stéthoscope | <input type="checkbox"/> Une perfusion |

B1, B2 Montrer la fin du clip.

Que pensez-vous de la fin du clip ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Faites l'activité 3.

Quel est le sentiment de la chanteuse ? Quels éléments vous donnent cette impression ?

Montrer le clip en entier, avec le son.

Comparez votre version à la chanson.

Pistes de correction :

Les verbes manquants sont : gonfler, goûte, retouches, ressemble et dévisage.

La chanteuse ne semble pas être en faveur de la chirurgie esthétique. Elle semble plutôt critiquer l'attitude de son amie. Elle utilise des expressions négatives comme « faire mal », « jusqu'au sang », « je l'aimais mieux avant ».

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 En petits groupes.

Connaissez-vous quelqu'un qui a déjà eu recours à la chirurgie esthétique ? Expliquez.

Avez-vous déjà envisagé de vous faire opérer ?

Quelle(s) partie(s) du corps vous feriez-vous refaire ou aimez-vous le moins ?

B1, B2 À deux.

Vous êtes deux ami(e)s. L'un(e) d'entre vous a décidé de se faire opérer. L'autre tente de le/la dissuader.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : B1, B2

B1 À deux. B2 Individuellement.

Vous vous êtes fait refaire une partie du corps et vous n'êtes pas satisfait du résultat.

Écrivez une lettre de réclamation au chirurgien.

B1, B2 En petits groupes.

Selon une étude menée par l'institut MORI-IPSOS auprès de 1 000 adolescentes de 15 à 17 ans, « 9 adolescentes sur 10 souhaiteraient changer leur apparence ». Qu'en pensez-vous ? A quoi est-ce dû ? L'apparence est-elle plus importante aujourd'hui qu'hier ?

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 À deux. *Faites l'activité 4.*

Correction :

Faire la fine bouche : faire le difficile.

Faire la tête à quelqu'un : bouder.

Avoir un poil dans la main : être paresseux.

Se faire des cheveux : s'inquiéter.

Tirer les vers du nez : réussir adroitement à faire parler quelqu'un.

Avoir le cœur sur la main : être généreux.

Se mettre le doigt dans l'œil : se tromper grossièrement.

Mettre la puce à l'oreille : éveiller la méfiance, les soupçons.

Mettre les pieds dans le plat : aborder une question délicate de manière brutale.

Tenir la jambe à quelqu'un : Retenir quelqu'un en lui imposant une discussion plus ou moins ennuyeuse.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : Dans quel ordre apparaissent les actions suivantes ?

- N°: ... a) Elle sélectionne sa future silhouette.
N°: ... b) On lui enlève ses bandages.
N°: ... c) Elle est allongée, des traits sur le visage.
N°: ... d) Le chirurgien lui fait une injection de de Botox®.
N°: ... e) Le chirurgien la reçoit dans son cabinet.
N°: ... f) Elle sélectionne son futur nez.
N°: ... g) Elle feuillette un magazine.

[Retour à l'activité](#)

Activité 2 : Quels objets voit-on dans le clip ?

- | | | | |
|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Un brancard | <input type="checkbox"/> Une seringue | <input type="checkbox"/> Un scalpel | <input type="checkbox"/> Des ciseaux |
| <input type="checkbox"/> Des gants chirurgicaux | <input type="checkbox"/> Un bonnet | <input type="checkbox"/> Des pansements | <input type="checkbox"/> Des bandages |
| <input type="checkbox"/> Un masque à oxygène | <input type="checkbox"/> Des compresses | <input type="checkbox"/> Un stéthoscope | <input type="checkbox"/> Une perfusion |

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 3 : Imaginez les paroles de la chanson.

Ma sainte nitouche,
Tu fais du mal aux gens,
À ta bouche,
Tes lèvres jusqu'au sang,
Vois comme on te
Quand tu mets tes seins en avant !

Ma sainte nitouche,
Je t'avais dit pourtant,
Celle que tu,
Je l'aimais mieux avant.
Tu à toutes
Celles qu'on en passant

[Retour à l'activité](#)

Pour aller plus loin.

Activité 4 : Associez chaque expression idiomatique à son explication.

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| Faire la fine bouche. | • | • S'inquiéter. |
| Faire la tête à quelqu'un. | • | • Retenir quelqu'un en lui imposant une discussion plus ou moins ennuyeuse. |
| Avoir un poil dans la main. | • | • Aborder une question délicate de manière brutale. |
| Se faire des cheveux. | • | • Etre généreux. |
| Tirer les vers du nez. | • | • Se tromper grossièrement. |
| Avoir le cœur sur la main. | • | • Eveiller la méfiance, les soupçons. |
| Se mettre le doigt dans l'œil. | • | • Boudier |
| Mettre la puce à l'oreille. | • | • Réussir adroitement à faire parler quelqu'un. |
| Mettre les pieds dans le plat. | • | • Faire le difficile. |
| Tenir la jambe à quelqu'un. | • | • Etre paresseux. |

[Retour à l'activité](#)