

Aldebert, Elodie Frégé et Vincent Baguian : J'ai peur du noir

Paroles et musique : Aldebert © Warner Music

Thème

La peur du noir chez les enfants.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Écrire le récit illustré dans le clip.
- Expliquer ses peurs.
- Rassurer un enfant.
- Rédiger le refrain d'une chanson.
- Prescrire un traitement.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Exprimer des conditions avec si au présent et au passé.
- Découvrir des mots avec le suffixe -phobie.
- Construire des mots à partir de préfixes.

Éducation aux médias :

- Identifier des sentiments exprimés par des gestes et attitudes.

Vocabulaire

Un cliquetis : *une série de bruits secs que produit le choc d'objets métalliques.*

Un cloporte : *un petit crustacé terrestre vivant dans les lieux humides et sombres.*

Grouiller : *remuer, s'agiter en masse confuse.*

Vermoulu : *ce mot s'utilise habituellement pour un objet de bois rongé par les vers. Ici, marqué de petites taches sombres.*

Notes

Morphée est, dans la mythologie grecque, la divinité des rêves prophétiques. L'expression « être dans les bras de Morphée » signifie ainsi rêver et, par extension, dormir. On dit également « tomber dans les bras de Morphée » pour désigner l'action de s'endormir.

Dracula est un vampire qui boit le sang de ses victimes. C'est un personnage issu du roman du même nom de l'écrivain irlandais Bram Stoker et c'est également le surnom de Vlad Tepes, un prince du XVI^e siècle.

(Source : <http://fr.wikipedia.org>)

Liste des activités

- **A2, B1, B2** Mise en route.
- **A2, B1, B2** Avec le clip.
- **B1, B2** Avec les paroles.
- **A2, B1, B2** Expression orale.
- **A2, B1, B2** Expression écrite.
- **A2, B1, B2** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1, B2 En petits groupes.

Quelles peurs aviez-vous quand vous étiez enfant ? Choisissez-en une et expliquez comment vous réagissiez.

Le cas échéant, parlez de la peur d'un de vos proches quand il était enfant.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : A2, B1, B2

A2 Montrer le clip avec le son.

B1, B2 Montrer le clip sans le son.

A2 Diviser la classe en deux groupes.

B1, B2 Demander aux apprenants de réaliser les activités ci-dessous, mais individuellement.

Groupe A : *observez les expressions du visage et les attitudes des chanteurs. Qu'expriment-ils ?*

Groupe B : *observez le petit garçon et les décors du clip. Présentez l'histoire illustrée dans le clip.*

Mise en commun en groupe classe.

A2 Montrer le clip avec le son.

B1, B2 Montrer le clip sans le son.

Qui joue le rôle des parents ? Qui joue le rôle des enfants ?

Quelle est l'atmosphère du clip ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Montrer le clip avec le son.

À l'aide de la chanson, confirmez vos hypothèses sur les rôles interprétés par les chanteurs.

Qui parle à la première personne ?

Quelle personne les chanteurs imitent-ils dans le refrain ?

B1, B2 Montrer une autre fois le clip avec le son.

Quelles paroles de la chanson sont illustrées dans le clip ?

Montrer de nouveau le clip avec le son.

B1, B2 Notez ce que l'enfant entend et imagine la nuit et qui lui fait peur.

Distribuer les paroles.

Vérifiez et complétez vos réponses.

B1, B2 Demander aux apprenants de relire les paroles de la chanson.

Quelle est la réaction des parents face aux peurs de l'enfant ?

Cherchez dans la chanson deux expressions synonymes de devenir fou.

Qui accuse-t-on de devenir fou ?

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1, B2

Apprenant A : *vous êtes un enfant et vous réveillez vos parents depuis votre chambre car vous avez entendu quelque chose et vous avez peur. Vous refusez de dormir dans le noir.*

Apprenant B : *vous êtes l'un des parents de l'enfant et vous essayez en vain de le rassurer. Vous devez vous lever tôt le lendemain c'est pourquoi vous cherchez une solution rapide.*

Jouez le dialogue.

B1, B2 L'enfant, dans la chanson, ne laisse aucune ouverture dans ses couvertures par peur des monstres : « Si je laisse un pied dépasser, je me le fais manger ».

Mettez-vous à la place d'un enfant terrorisé par un monstre et formulez des hypothèses comme dans l'exemple.

B2 *Rappelez-vous une de vos peurs étant enfant et formulez des hypothèses au passé. Exemple : si j'avais laissé un pied dépasser, je me le serais fait manger.*

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1, B2 Inviter les apprenants à relire les paroles du refrain de la chanson.

Imitez ce modèle (1 phrase « normale », 1 phrase d'enfant) pour construire le refrain d'une chanson à partir d'une autre peur.

A2, B1, B2 *Vous êtes médecin et vous listez pour des parents toutes les étapes à respecter pour éliminer les peurs de leur enfant la nuit.*

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : A2, B1, B2

Le film « Peur du noir » :

A2, B1, B2 Allez à l'adresse <http://www.myspace.com/peursdunoir> et écoutez l'extrait bande son « Peur de me perdre dans la nature ».

À quoi cet extrait vous fait-il penser ?

Avez-vous peur, vous aussi, de vous perdre dans la nature ?

A2, B1, B2 Sur le site www.allocine.fr, recherchez les films « Peur(s) du noir » et « Monstres et Cie » et regardez les extraits.

Comparez les extraits au clip de la chanson « J'ai peur du noir ».

Avez-vous envie d'aller voir ces films ? Justifiez votre réponse.

Les phobies :

B1, B2 À l'adresse www.alyon.org cliquez sur « Sciences et techniques », puis « Sciences de la vie et de la terre et biomédical » et « Médical » et enfin « Phobies ».

Recherchez le nom qui désigne la peur du noir.

Quelles autres phobies connaissez-vous ou lesquelles sont les plus connues ?

À partir des préfixes liés au mot « phobie », trouvez d'autres mots en français et expliquez-les.

Le noir :

B2 La couleur noire dans la langue française est associée à un sentiment négatif.

Cherchez des expressions contenant le mot noir et expliquez-les.

Si les apprenants ne trouvent pas d'expressions, leur en donner quelques-unes pour les aider :

Avoir des idées noires, broyer du noir, vivre dans une misère noire, être la bête noire de quelqu'un, être sur la liste noire de quelqu'un, être d'humeur noire...

[Retour à la liste des activités](#)