

Daphné : Le petit navire

Paroles et musique : Daphné / Verdin © Polydor / Universal

Thèmes

L'amour, le couple, le cycle de la vie.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Imaginer une situation à partir d'images du clip.
- Décrire un personnage physiquement et psychologiquement.
- Créer un dialogue.
- Donner son avis, argumenter, débattre.
- Rédiger une lettre d'amour.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Explorer le champ lexical de l'amour, de la mer.
- Revoir le vocabulaire des émotions.
- Utiliser des adjectifs pour caractériser des personnages.
- Revoir les temps du passé.
- Revoir le futur proche.

Objectif (inter-) culturel :

- Découvrir une comptine française traditionnelle.

Vocabulaire

Cache-cache : *jouer à cache-cache, jeu d'enfant où chacun se cache pour ne pas être attrapé pendant qu'un enfant cherche les autres.*

Un navire : *un bateau.*

Naviguer : *aller sur l'eau.*

Se tordre : *se courber, se plier en deux de douleur, de rire.*

S'enivrer : *devenir ivre, saoul.*

Fuyant : *qui fuit (verbe fuir).*

Voguer : *naviguer, avancer sur l'eau.*

Vague à l'âme : *sentiment de tristesse, d'insatisfaction empreint de rêverie.*

Chavirer : *tomber, couler.*

Notes

Le titre « Le petit navire » fait référence à une comptine pour enfants du même nom. La comptine commence ainsi : « Il était un petit navire, il était un petit navire, qui n'avait ja-ja-jamais navigué ... ohé ohé ».

Liste des activités

- **A2, B1, B2** Mise en route.
- **A2, B1, B2** Avec le clip.
- **A2, B1, B2** Avec les paroles.
- **A2, B1, B2** Expression orale.
- **A2, B1, B2** Expression écrite.
- **B1, B2** Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1 Diviser la classe en deux groupes.

Faire un remue-méninges autour des deux mots suivants : « amour » et « mer ».

À quoi vous fait penser le mot « amour » ?

Proposez des noms, des verbes, des adjectifs, des expressions.

À quoi vous fait penser le mot « mer » ?

Proposez des noms, des verbes, des adjectifs, des expressions.

Quelle relation faites-vous entre ces deux mots ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1, B2 Montrer la première image du couple au début du clip et la dernière à la fin du clip, sans le son.

Selon vous, quel est le thème de la chanson ?

À partir des images du clip, imaginez ce qui s'est passé entre ces deux moments.

Mise en commun à l'oral.

A2 Visionner le clip en entier sans le son.

Décrivez physiquement l'homme et la femme du clip.

Décrivez les différents vêtements des personnages dans le clip.

A2 Visionner le clip en entier sans le son.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Repérez les lieux, les personnages et les activités.

Mise en commun par un tour de classe où les apprenants formulent des phrases avec les informations repérées dans le clip.

B1 Diviser la classe en deux groupes. Visionner le clip en entier sans le son.

Groupe A : *décrivez les émotions exprimées par la femme.*

Groupe B : *décrivez les émotions exprimées par l'homme.*

Caractérissez ce couple en donnant 5 adjectifs.

Mise en commun par un tour de classe.

B2 Visionner le clip en entier sans le son.

Caractérissez visuellement ce clip.

Inviter les apprenants à repérer la structure giratoire du clip.

À votre avis, quel est le message du réalisateur du clip ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1 Diviser la classe en petits groupes.

Montrer le clip avec le son et les images.

Faites l'activité 2 de la fiche apprenant.

Montrer de nouveau le clip pour valider les réponses des apprenants.

B2 Distribuer la transcription des paroles de la chanson.

Relevez tous les mots liés au thème de la mer et de la navigation.

Noter les propositions des apprenants au tableau.

Utilisez chacun de ces mots dans une phrase.

Mise en commun.

B2 *Expliquez les métaphores suivantes : « Il était temps que tu arrives sur mon océan », « cache-cache, cache à l'homme », « c'est la vague à l'homme / c'est le vogue à l'âme ».*

Mise en commun à l'oral.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1 Diviser la classe en groupe de deux.

Imaginez la première rencontre de ces deux personnages. Que se disent-ils ?

Créez le dialogue. Puis, jouez-le.

A2, B1 Diviser la classe en trois groupes.

Groupe A : *imaginez la vie de ces deux personnages avant leur rencontre.*

Groupe B : *racontez le moment de leur rencontre.*

Groupe C : *imaginez la suite de cette histoire d'amour.*

Inviter les apprenants des groupes 1 et 2 à raconter leurs histoires au passé.

Inviter les apprenants du groupe 3 à raconter leur suite au futur proche.

B2 Discussion-débat.

Diviser la classe en deux groupes.

Trouvez un maximum d'arguments pour illustrer les propositions suivantes :

Groupe A : *le mariage, c'est démodé.*

Groupe B : *le mariage, c'est pour la vie.*

Mise en commun, débat.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : A2, B1, B2

A2, B1 Rédigez une lettre d'amour en vous inspirant du modèle suivant : *l'homme est en voyage. Imaginez ce que peut lui écrire sa femme.*

B1, B2 En utilisant le modèle ci-après, imaginez une autre histoire.

« Il était un

Il était temps que tu

Sur mon

Sur mon »

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 À quel film, livre, ou histoire d'amour vous fait penser ce clip ?

B1, B2 Retrouvez la comptine « Il était un petit navire » à l'adresse suivante :

http://www.tv5.org/TV5Site/tivi5/page-36-_b_II_etait_un_petit_navire__b_.htm

Écoutez la chanson et lisez les paroles.

Que raconte cette chanson ?

B1, B2 Lisez la biographie de l'artiste sur le site de RFI <http://www.rfimusique.com/sitefr/biographie> et complétez la fiche ci-après.

Nom d'artiste	
Née le	
À	
Nationalité	

Langue chantée	
Qualité	
Genre musical	

B1, B2 Pour en savoir plus sur la chanteuse Daphné, allez sur le site suivant :

<http://www.myspace.com/luniversdedaphne>

Donnez votre opinion sur le site.

Quels chanteurs Daphné apprécie-t-elle ?

Présentez brièvement ceux que vous connaissez.

Faites des recherches sur les autres.

B1, B2 Lisez l'article sur la chanteuse Daphné sur le site de Télérama :

<http://www.telerama.fr/musiques/daphne-carmin,17087.php>

La critique de l'album "Carmin" est-elle positive ou négative ? Justifiez.

Quels thèmes sont abordés dans l'album ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : Repérez les lieux, les personnages et les activités.

Les lieux	Les personnages	Les activités

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 2 : Complétez les paroles de la chanson.

Cache, cache, cache
Il était un petit _____
Il était _____ que tu arrives,
Sur mon océan, sur mon _____

Chaque fois que tu y _____,
Chaque fois _____ devient plus libre,
De voler au vent, de voler au _____

Cache-cache, cache à _____
Qu'ai-je à me tordre ?
Je vais, je viens, je repars
C'est la _____ à l'homme en retard

_____ -cache, cache à l'homme
Qu'ai-je à me tordre ?
Il va, il vient, il repart
C'est le _____ à l'âme d'un soir

On dit que les _____ s'enivrent
Qu'elles soutiennent ton regard fuyant
De _____ s'en allant, marin s'en allant

Moi je préfère les hommes sensibles
Lorsqu'ils se cachent dans _____ naissant
C'est tout _____ dedans, tout nu dedans

Cache-cache, cache à l'homme
Qu'ai-je à me tordre ?
___ vais, ___ viens, ___ repars
C'est la vague à l'homme en retard

Cache-cache, cache à l'homme
Qu'ai-je à me tordre ?
___ va, ___ vient, ___ repart
C'est le vogue à l'âme d'un soir

Il était un petit navire
Qui voguait comme l'on _____
Je ne _____ comment, je ne sais comment

Chaque fois tout mon _____ chavire
Comme un _____ il est tant et tant
Mon petit navire, il en est à l'océan

Cache-cache, cache à l'homme
Qu'ai-je à me tordre ?
Je vais, je viens, je repars
C'est _____ à _____ en retard

Cache-cache, cache à l'homme
Qu'ai-je à me tordre ?
Il va, il vient, il repart
C'est _____ à _____ d'un soir

Cache, cache, cache...

[Retour à l'activité](#)