

Élisa Tovati : Neuf mois

Paroles et musique : Beal / Baguian © Mercury / Rapas

Thèmes

La grossesse, les relations de couple.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Comprendre une citation.
- Imaginer la fin d'une histoire.
- Retrouver les idées principales d'une chanson.
- Jouer un dialogue, une dispute.
- Donner des conseils.
- Comparer deux chansons.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Qualifier un comportement.
- Enrichir le lexique familier.

Objectif (inter-) culturel :

- Rédiger un faire-part de naissance.

Éducation aux médias :

- Décrire et interpréter des images.

Vocabulaire

Souffler comme un bœuf : *respirer très fort.*

Tuner une voiture (familier) : *apporter des modifications sur une voiture pour l'embellir.*

C'est pas de veine ! (expression de l'oral) : *c'est pas de chance !*

Une miss (anglais) : *une fille.*

Les potes (familier) : *les amis.*

Dingue (familier) : *fou.*

Trinquer (familier) : *ici, être victime.*

Déglinguer (familier) : *détruire.*

S'empâter : *grossir.*

Plate (familier) : *se dit d'une femme qui a de petits seins.*

Les vieux (familier) : *les parents.*

Faire la cour : *chercher à plaire, tenter de séduire.*

Lourd (familier) : *ici, qui manque de finesse, de subtilité.*

Liste des activités

- B1, B2 Mise en route.
- B1, B2 Avec le clip.
- B1, B2 Avec les paroles.
- B1, B2 Expression orale.
- B1, B2 Expression écrite.
- B1, B2 Pour aller plus loin.

Mise en route.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 En petits groupes. Écrire au tableau la citation d'Anna Cavaldà tirée de son ouvrage *Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part* : « Regardez une femme enceinte : vous croyez qu'elle traverse la rue ou qu'elle travaille ou même qu'elle vous parle. C'est faux. Elle pense à son bébé. »

Expliquez le sens de cette citation. Êtes-vous d'accord ? Justifiez votre opinion.

Mise en commun à l'oral des différentes interprétations et opinions des apprenants.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Niveaux : B1, B2

B1 Distribuer [la fiche d'activités](#) aux apprenants. Montrer le clip, sans le son, et s'arrêter au neuvième mois, juste avant de voir les quadruplés. Faire une pause avant chaque entrée de la jeune femme dans l'appartement.

B2 Distribuer [la fiche d'activités](#) aux apprenants en ayant au préalable découpé l'activité 3 de la fiche de façon à ne garder que les deux premières activités. Montrer le clip, sans le son et sans faire de pauses, et s'arrêter au neuvième mois, juste avant de voir les quadruplés.

Faites l'activité 1 de la fiche apprenant.

Mise en commun : recueillir oralement les propositions des apprenants puis montrer le clip avec le son.

Que pensez-vous du comportement de chacune des deux personnes ?

Laisser les apprenants échanger librement sur le sujet.

Pistes de corrections :

La femme	L'homme
- Elle entre dans l'appartement avec un test de grossesse à la main et le donne à son compagnon. - Elle lui parle, le remercie pour les fleurs...	- Il lit un magazine puis le pose, mais ne regarde pas la jeune femme. - Il joue aux jeux vidéo et ne la regarde pas...

B1, B2 Montrer la même séquence.

Comment se sent la jeune femme pendant ses neuf mois de grossesse ? Donnez des adjectifs pour qualifier son humeur. Relevez les images révélatrices de l'humeur de la jeune femme.

Mise en commun : chaque apprenant donne un adjectif et justifie sa réponse par une image. Lister les réponses ainsi obtenues au tableau.

B1 En petits groupes. **B2** À deux.

En vous aidant des deux activités précédentes, imaginez la fin du clip.

Mise en commun : chaque groupe présente son histoire.

Montrer le clip dans son intégralité pour corroborer les hypothèses.

Quels sont les changements apparus dans l'appartement et dans la vie du couple ? Qu'en pensez-vous ?

Recueillir oralement les réponses des apprenants.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec les paroles.

Niveaux : B1, B2

B1 En petits groupes. Veiller à ce que les définitions de l'[activité 2](#), colonne de droite, soient comprises de tous.

B2 Individuellement.

B1, B2 Écouter la chanson en entier.

Repérez les mots et expressions de la colonne de gauche dans leur contexte et faites l'[activité 2](#) de la fiche apprenant.

Mise en commun : recueillir oralement les réponses des apprenants et les laisser se mettre d'accord sur les bonnes réponses.

Corrections :

Souffler comme un bœuf = Respirer très fort

Dingue = Fou

Tuner = Apporter des modifications pour embellir

Les potes = Les amis

La veine = La chance

Trinquer = Être victime

Être hors concours = Être le plus fort

Déglinguer = Détruire

Les vieux = Les parents

Lourd = Maladroit

B1 Inviter les apprenants à lire les propositions de l'[activité 3](#) et lever les problèmes lexicaux si besoin.

Faites l'[activité 3](#) de la fiche apprenant puis comparez vos réponses avec celles de votre voisin(e).

B2 Écrire au tableau 1^{er} mois : ... 2^e mois : ... jusqu'à 9^e mois.

Que demande la jeune femme à son compagnon au fur et à mesure que les mois passent ?

Montrer le clip dans son intégralité, plusieurs fois si nécessaire.

Mise en commun à l'oral et distribuer les paroles pour une meilleure compréhension de la correction.

Corrections :

1^{er} mois : 5 ; 2^e mois : 2/7 ; 3^e mois : 10/4 ; 4^e mois : 6 ; 5^e mois : 8 ; 6^e mois : 9 ; 7^e mois : 11 ; 8^e mois : 3 ; 9^e mois : 1

B1, B2 Cette activité peut se faire à l'écrit ou oralement selon la compétence à travailler.

Qu'auriez-vous écrit pour terminer la chanson ? Complétez la dernière strophe : « Dis chéri, tu ne m'aimes plus parce qu'on a eu des quadruplés... »

Mise en commun : inviter les apprenants qui le souhaitent à lire leur production devant la classe ou ramasser les écrits pour une production écrite.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression orale.

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Constituer des groupes de deux personnes en mettant de préférence un garçon avec une fille. Laisser les groupes préparer leurs arguments pour la dispute.

Imaginez une dispute entre la jeune femme et son compagnon à propos du prénom du futur bébé.

Inviter les apprenants à jouer la situation debout devant la classe et les encourager à bouger et à théâtraliser cette dispute.

B1, B2 Constituer des groupes de trois personnes et distribuer les rôles :

- un apprenant joue le rôle de la jeune femme ou de son compagnon.
- un apprenant joue le rôle d'un(e) ami(e) qui soutient la jeune femme ou son compagnon.
- un apprenant joue le rôle d'un(e) ami(e) qui défend la partie adverse et essaie de tempérer la situation.

La grossesse de la femme modifie la vie et les relations du couple. Ils se plaignent chacun de leur situation devant un(e) ami(e). Imaginez le dialogue.

Mise en commun : chaque groupe vient jouer le dialogue devant la classe sans lire ses notes.

[Retour à la liste des activités](#)

Expression écrite.

Niveaux : B1, B2

B1 À deux. **B2** Individuellement.

Imaginez un faire-part de naissance, original et drôle, que le couple aurait pu envoyer pour annoncer la naissance des quadruplés.

Préciser aux apprenants qu'une élection du meilleur faire-part sera organisée. Inviter les apprenants à lire leur faire-part devant la classe et élire le plus original.

B1, B2 Distribuer le sujet pour les garçons et le sujet pour les filles.

- Pour les filles : *Vous allez régulièrement sur le forum de discussion www.FilleouGarcon.com et aujourd'hui vous lisez le message d'une jeune femme qui se plaint du manque d'intérêt de son mari pour sa grossesse. Comme vous avez eu aussi ce problème, vous lui envoyez un message pour la réconforter et lui donnez des conseils pour essayer de changer cette situation.*

- Pour les garçons : *Ce matin, dans le courrier des lecteurs de votre magazine préféré, un homme se plaint des crises d'autorité et de la mauvaise humeur de sa femme enceinte. Comme vous avez eu aussi ce problème, vous lui envoyez un message pour le réconforter et lui donnez des conseils pour essayer de changer cette situation.*

Inviter les apprenants qui le souhaitent à lire leur production puis ramasser les écrits pour une correction personnalisée.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux : B1, B2

Aller sur le site <http://musique.ados.fr/Renaud/En-cloque-t4852.html> et taper « En cloque » dans le moteur de recherches pour obtenir les paroles de la chanson de Renaud.

B1 En petits groupes.

B2 À deux. Imprimer puis distribuer les paroles aux apprenants.

Lisez les paroles de la chanson « En cloque » de Renaud puis comparez ce texte à celui de la chanson « Neuf mois » d'Élisa Tovati. Quelle différence majeure notez-vous entre les deux chansons ?

Mise en commun à l'oral : chaque groupe présente ses réflexions et laisser les apprenants échanger librement leurs impressions.

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le clip.

Activité 1 : Décrivez le comportement de la jeune femme et de son compagnon pendant les neuf mois de grossesse.

La femme	L'homme

[Retour à l'activité](#)

Avec les paroles.

Activité 2 : Reliez les mots et expressions de même sens.

- | | | | |
|------------------------|---|---|--|
| Souffler comme un bœuf | • | • | Maladroit |
| Tuner | • | • | Les amis |
| La veine | • | • | Être victime |
| Les potes | • | • | Être le plus fort |
| Dingue | • | • | Respirer très fort |
| Trinquer | • | • | La chance |
| Déglinguer | • | • | Détruire |
| Être hors concours | • | • | Les parents |
| Les vieux | • | • | Fou |
| Lourd | • | • | Apporter des modifications pour embellir |

[Retour à l'activité](#)

Activité 3 : Que demande la jeune femme à son compagnon au fur et à mesure que les mois passent ?

1. Il doit dire à son meilleur ami qu'il ne sera pas le parrain du bébé.
2. Il ne doit plus l'embrasser.
3. Il doit dire à ses parents de moins venir les voir.
4. Il doit descendre les poubelles.
5. Il doit conduire moins vite.
6. Il doit arrêter de parler au bébé comme si c'était un garçon.
7. Il doit réparer l'évier.
8. Il doit faire moins de bruit quand il regarde un match de foot avec ses amis.
9. Il ne doit pas lui dire qu'elle a grossi.
10. Il doit fumer dehors.
11. Il doit arrêter de ronfler.

1^{er} mois : ...

2^e mois : ...

3^e mois : ...

4^e mois : ...

5^e mois : ...

6^e mois : ...

7^e mois : ...

8^e mois : ...

9^e mois : ...

[Retour à l'activité](#)