

## Eddy Mitchell et Johnny Hallyday : On veut des légendes

Paroles et musique : Moine / Papadiamandis © Polydor / Universal

### Thèmes

---

Les vedettes et les mythes,  
Le besoin d'illusions,  
Les rêves d'enfant.

### Objectifs

---

Objectifs communicatifs :

- faire des hypothèses à partir d'images,
- repérer et comprendre les mots-clés d'une chanson,
- parler de soi,
- réaliser un sondage,
- participer à un débat,
- argumenter, justifier ses choix,
- rédiger une lettre, un article,
- rédiger une annonce.

Objectif (socio-) culturel :

- découvrir un chanteur français.

### Vocabulaire

---

Un G.I : *nom donné aux soldats américains.*

Un mythe : *une chose qui n'a pas d'existence réelle.*

Ronger : *tourmenter, faire souffrir.*

Tenir bon (familier) : *tenir le coup, résister à des soucis, à des attaques, à la fatigue.*

Un marchand d'illusions : *une personne qui promet des choses qui n'existent pas.*

Promettre de beaux lendemains : *promettre un avenir heureux.*

Un génie : *une personne dotée d'un talent particulier.*

Laisser faire : *ne pas intervenir.*

Loyal : *sincère et honnête.*

Faire une croix : *renoncer définitivement à quelque chose.*

Digne de : *qui mérite.*

Quitte à : *en prenant le risque de.*

### Notes

---

John Lennon : membre des Beatles, groupe anglais très célèbre dans les années 60.

Elvis Presley : artiste américain, dont le surnom était « le King ».

Jésus : le fils de Dieu dans la religion chrétienne.

Le Messie : le libérateur envoyé par Dieu dans la religion chrétienne.

## Liste des activités

---

- **A2, B1, B2** Mise en route
- **A2, B1, B2** Avec le clip
- **A2, B1, B2** Avec les paroles
- **A2, B1, B2** Expression orale
- **A2, B1, B2** Expression écrite
- **A2, B1** Pour aller plus loin

### Mise en route

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2, B1, B2** A deux. Écrire au tableau les noms des suivantes : John Lenon, Elvis Presley et les Beatles.

Variante : distribuer des photos de ces artistes.

*A quelle époque ces chanteurs ont-ils été célèbres ? Dans les années 60, 80 ou 90 ?*

*Quel type de musique faisait-il ? Du rock, du rap ou de la pop ?*

*Que savez-vous de ces artistes ?*

Mise en commun.

**B1, B2** A deux. Ecrire au tableau le mot « mythe ».

*A quoi associez-vous ce mot ?*

Faire la mise en commun à l'oral.

[Retour à la liste des activités](#)

### Avec le clip

**Niveaux** : A2, B1, B2

#### **A2, B1**

Visionner le début du clip sans le son.

A deux. *Relevez un maximum de détails sur :*

- *les lieux,*

- *les personnes (les vêtements, les coiffures...),*

- *les objets.*

*À partir de ces informations, faites des hypothèses sur l'époque à laquelle on fait référence.*

Noter les informations au tableau en visionnant le clip et en faisant des arrêts sur image.

**A2, B1** Visionner à nouveau le début du clip.

A deux. *Observez les deux enfants.*

*Que font-ils ?*

*Qu'est-ce qui les fait rêver ? Quel genre musical ? Quel pays ?*

Mise en commun.

Visionner le clip sans le son jusqu'à la fin.

À deux. *Que sont devenus les deux enfants ?*

*Dans quel domaine sont-ils devenus célèbres ?*

*D'après vous, quel type de musique font-ils ?*

Mise en commun.

**B2** Visionner le film dans intégralité sans le son.

*Relevez les images qui font référence :*

- au monde de la musique,

- aux États-Unis.

*À quel genre de film ce clip vous fait-il penser ?*

Mettre en commun oralement les réponses.

[Retour à la liste des activités](#)

## Avec les paroles

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2, B1** Constituer deux groupes.

*Écoutez les paroles puis retrouvez un maximum de mots qui contiennent :*

Groupe 1 : le son [ã] / [en] comme dans « légende ».

Groupe 2 : le son [ô] / [on] comme dans « bon ».

Faire la mise en commun à l'oral et écrire les propositions des apprenants au tableau.

**B1**

A deux. *Écoutez la chanson en entier et dites quels sont les thèmes abordés .*

*Entourez la ou les réponses correctes.*

*Des sectes - des journalistes - des politiciens - de la religion- de la police - de l'enfance - des politiciens.*

Mise en commun.

**B2** A deux. *Commentez le refrain suivant :*

*« On veut des légendes, des légendes*

*A consommer toutes prêtes sur commande*

*Les mythes nous rongent, mais tiennent bon*

*Grâce à nos marchands d'illusion. »*

*Retrouvez dans les paroles, les marchands d'illusion qui sont évoqués.*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression orale

Niveaux : A2, B1, B2

### A2, B1 A deux

*Présentez un artiste que vous aimez beaucoup et expliquez pourquoi ce qu'il fait vous plaît.*

Faire la mise en commun sous forme d'exposé.

### A2, B1 A deux

*Quand vous étiez enfant, quelle profession vous faisait rêver ? Expliquez pourquoi.*

Mise en commun.

### B1, B2 Constituer des groupes de 3 ou 4 étudiants.

*Réalisez un sondage auprès des personnes qui vous entourent sur leurs rêves d'enfant. Demandez-leur ensuite si certains de leurs rêves se sont réalisés.*

Faire la mise en commun sous forme d'exposé.

### B1, B2 Constituer des groupes de 3 ou 4 étudiants.

*Considérez-vous que seuls les jeunes ont des idoles ?*

*Comment expliquez-vous cette fascination pour une célébrité ?*

*La comprenez-vous ou au contraire la trouvez-vous ridicule ? Justifiez votre réponse.*

Faire la mise en commun sous forme de débat.

### B2 À deux.

*Dans la chanson, il est fait allusion à l'attraction qu'exercent les sectes sur certaines personnes.*

*Dans votre pays, existe-t-il des sectes ?*

*Connaissez-vous des événements liés aux sectes qui ont fait l'actualité de ces dernières années ?*

*Selon vous, qu'est-ce qui peut motiver une personne à entrer dans une secte ?*

*Donnez votre opinion en donnant des arguments précis.*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

## Expression écrite

Niveaux : A2, B1, B2

### A2, B1 A deux.

*Depuis quelques années déjà, vous adorez un artiste et vous décidez de lui dire par écrit toute votre admiration. Imaginez le contenu de la lettre que vous allez lui adresser.*

Pour la mise en commun, demander aux groupes volontaires de lire leur production puis faire une correction personnalisée.

### B1 A deux.

*Vous décidez de fonder un fan-club pour votre idole. Imaginez l'annonce que vous allez faire paraître dans votre journal préféré ou sur votre blog afin que d'autres fans vous y rejoignent.*

Faire la mise en commun à l'oral et demander aux apprenants de voter pour la meilleure annonce.

**B1, B2** Individuellement.

*Vous êtes journaliste pour une revue musicale. Vous venez de visionner ce clip. Imaginez le contenu de votre article.*

Pour la mise en commun, inciter les apprenants à lire leur production.

[Retour à la liste des activités](#)

**Pour aller plus loin**

**Niveaux** : A2, B1

---

**A2, B1** Consultez le site [www.destinationeddy.com](http://www.destinationeddy.com) puis répondez aux questions suivantes :

- *Quand Eddy Mitchell a-t-il commencé sa carrière ?*
- *Comment s'appelait le groupe dont il faisait partie ? Combien de personnes faisaient partie du groupe ?*
- *Quelle autre profession artistique a-t-il exercée ?*

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)