

Kamini : Marly-Gomont

Paroles et musique : Kamini © RCA / Sony BMG

Thèmes

La vie à la campagne,
les souvenirs d'enfance,
le racisme.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- comprendre un refrain,
- faire des hypothèses à partir d'images,
- repérer et comprendre les mots-clés d'une chanson,
- rechercher des arguments,
- rédiger une lettre, un discours,
- comprendre une interview,
- argumenter, justifier ses choix.

Objectif (socio-) linguistique :

- enrichir son vocabulaire avec des mots familiers.

Objectifs (socio-) culturels :

- découvrir l'association SOS Racisme,
- donner son avis sur le phénomène des blogs et pages personnelles sur Internet.

Vocabulaire

Un patelin (familier) : *un village.*

Paumé (familier) : *perdu.*

Rapper : *chanter du rap (style musical caractérisé par un rythme répétitif).*

Un flow ou flo (français québécois) : *un enfant, un adolescent.*

La té-ci (familier/verlan) : *la cité.*

Come on (anglais) : *viens !*

Le beat (anglais) : *le rythme.*

Chouette (familier) : *super.*

Putain (vulgaire) : *exclamation qui marque l'agacement, l'énervement.*

Chialer (familier) : *pleurer.*

La cité : *ensemble d'immeubles, généralement des HLM (Habitation à Loyer Modéré), des zones urbaines.*

Une ordure (familier) : *une personne méprisable.*

Paname (familier) : *Paris.*

Le bitume : *mélange d'hydrocarbures utilisé comme revêtement imperméable des routes et des trottoirs.*

Une pâture : *un champ utilisé pour nourrir les animaux.*

Le verlan : *argot qui consiste à inverser les syllabes des mots (l'envers).*

Que dalle (expression familière) : *rien.*

Un Black (familier/anglais) : *une personne de race noire.*

Une claque : *une gifle.*

Le fiston (familier) : *le fils.*

Cramer (familier) : *brûler.*

En catimini : *en cachette.*

Notes

Jean-Pierre Pernaut est le présentateur de l'édition de 13h00 du journal télévisé de TF1 qui se caractérise par des reportages sur les régions de France.

Bamboula, Pépito, noiraude sont des injures racistes prononcées à l'égard des personnes de couleur noire. *Bamboula* et *Pépito* sont des noms de gâteaux au chocolat et la *Noiraude* est le nom d'un dessin animé pour les enfants dont le personnage principal est une vache noire et blanche.

Liste des exercices

- **B1, B2** Mise en route
- **B1, B2** Avec le clip
- **B1, B2** Avec les paroles
- **B1, B2** Expression orale
- **B1, B2** Expression écrite
- **B1, B2** Pour aller plus loin

Mise en route

Niveaux : B1, B2

B1, B2 Ecrire au tableau le refrain de la chanson de Kent « Allons z'à la campagne » :

Allons z'à la campagne / Et oublions Paris. / Cherchons à la campagne / Le vrai sens de la vie.

Pensez-vous, comme Kent, que le vrai sens de la vie est à la campagne ? Expliquez.

B1, B2 Ecrire au tableau le mot « *campagne* ».

A quoi associez-vous ce mot ?

Mise en commun en groupe classe.

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec le clip

Niveaux : B1, B2

Visionner la fin du clip, sans le son, à partir du moment où Kamini est devant le panneau de Marly-Gomont.

B1, B2 Décrivez les images vues à l'écran puis faites des hypothèses sur le clip.

- Les lieux :

- Les personnes :

- Le thème de la chanson :

Mise en commun orale : lister les propositions des apprenants au tableau.

Visionner l'ensemble du clip avec le son pour vérifier les hypothèses.

Visionner l'ensemble du clip.

B1, B2 Relevez les images qui font référence :

- à la campagne.

- au rap et au hip-hop.

Mettre en commun oralement les réponses et corriger en faisant des arrêts sur images.

B1, B2 Répondez aux questions suivantes :

- Quels endroits du village de Marly-Gomont voyez-vous ?

- Quels moyens de transport voyez-vous ?

- Que pouvez-vous dire des vêtements que portent les gens ?

- Quel est le travail de la plupart des habitants de Marly-Gomont ?

- En quoi le chanteur est-il différent des autres personnes vues dans le clip ?

Noter les réponses au tableau puis corriger en visionnant le clip et en faisant des arrêts sur images.

[Retour à la liste des exercices](#)

Avec les paroles

Niveaux : B1, B2

B1 Associez chacun des mots suivants à une des deux villes :

1. un village

2. du béton

3. la cité

4. des pâtures

5. une voiture

6. un métro

7. une mobylette

8. un tracteur

- Paname :

- Marly-Gomont :

Mise en commun à deux puis en classe entière.

B1, B2 Ecouter le refrain.

Complétez le refrain avec les mots suivants :

bitume / ordures / Marly-Gomont / la cité / le beat / des pâtures / Paname

1. Je viens pas de mais est bon

2. Je viens pas de mais de

3. Y'a pas de là-bas, c'est que

4. Mais cela n'empêche que j'ai croisé pas mal d'.....

Mise en commun en classe entière. Demander aux apprenants d'écrire les mots au tableau.

B1, B2 Ecouter le passage suivant (dans la deuxième moitié de la chanson).

Retrouvez les mots manquants :

Une journée type dans le coin

....., et

Enfin si de

Compléter le texte sur propositions des apprenants.

B1, B2 Ecouter la chanson en entier.

Retrouvez les inconvénients liés à la vie à la campagne énumérés dans la chanson.

Lister les inconvénients au tableau sur propositions des apprenants.

Vérifier les réponses avec plusieurs écoutes puis la transcription des paroles.

Distribuer les paroles.

B1, B2 Relevez dans la chanson toutes les informations sur :

- Le chanteur, Kamini

- Le village, Marly-Gomont

Mise en commun en classe entière.

B1, B2 Constituer 2 groupes.

Cherchez les définitions ou des explications pour les mots suivants :

Un patelin ; paumé ; chouette ; chialer ; une ordure ; le verlan ; un fiston ; cramer.

Mettre en commun sous la forme d'un jeu : une équipe donne une définition et l'autre doit retrouver le mot qui correspond.

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression orale

Niveaux : B1, B2

B1, B2 En petits groupes. *Selon vous, quels sont les avantages et les inconvénients de vivre à la campagne ?*

Établir au tableau une liste la plus complète possible sur propositions des apprenants.

B1, B2 *Préférez-vous vivre à la ville ou à la campagne ? Justifiez votre choix.*

Organiser un débat pour mettre en commun les idées.

B1, B2 A deux. Kamini a reçu un disque d'or pour sa chanson et a décidé de l'offrir au maire de Marly-Gomont lors d'une petite cérémonie devant la presse.

Imaginez le discours prononcé par le maire devant les journalistes pour remercier Kamini de ce geste.

B1, B2 *Dans votre pays, existe-t-il des problèmes liés au racisme ? Expliquez quelle est la situation et comment le gouvernement en place lutte contre le racisme.*

Mettre en commun oralement lors d'un tour de table.

B1, B2 Avez-vous déjà été témoin d'acte(s) ou de propos racistes ?
Si oui, comment avez-vous réagi ? Si non, quelle serait votre réaction ?

[Retour à la liste des exercices](#)

Expression écrite

Niveaux : B1, B2

B1 A deux. Cette année vous avez décidé de passer des vacances au calme et vous avez loué une maison en pleine campagne pour deux semaines. Après une semaine sur place, vous téléphonez à votre ami(e) pour lui raconter ce que vous avez fait pendant ces quelques jours et l'inviter à venir passer la deuxième semaine avec vous. *Imaginez la conversation téléphonique.*

B1, B2 Dans son clip, Kamini a fait jouer des gens du village de Marly-Gomont.
Imaginez la lettre que le chanteur a envoyée aux habitants pour leur demander de participer à cette aventure.

B2 Le clip de Kamini a d'abord été diffusé sur Internet et c'est seulement après qu'il a été contacté par une maison de disques. Lors d'une interview, voilà ce que Kamini disait : « Sur Internet, les gens recherchent l'originalité. Alors si j'avais fait une chanson sur un des thèmes bien souvent abordés par les rappeurs, avec la même musique, ça n'aurait pas explosé comme aujourd'hui. »
Etes-vous d'accord avec les propos du chanteur ? Justifiez votre réponse.

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin

Niveaux : B1, B2

Consultez le site SOS Racisme <http://www.sos-racisme.org>

B1, B2 Choisissez une des rubriques du site et présentez l'association, ses actions sous la forme d'un exposé.

B1, B2 Le 21 mars est la journée internationale contre le racisme et les discriminations.
Imaginez une affiche avec des slogans et des images pour présenter cette journée et inviter les gens à y participer.

B2 Avez-vous ou aimeriez-vous avoir vous aussi une page personnelle sur Internet ou un blog ?
Expliquez vos motivations.

[Retour à la liste des exercices](#)