

## Melissa Mars : Et alors !

Paroles et musique : Klif et Bernheim © Polydor / Universal

### Thèmes

---

L'avenir,  
La société.

### Objectifs

---

Objectifs communicatifs :

- Décrire des personnages et des actions,
- Parler de l'avenir,
- Dresser le portrait psychologique d'un personnage,
- Exprimer son opinion,
- Argumenter,
- Écrire un guide.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- Utiliser l'impératif et le subjonctif.

### Vocabulaire

---

Ne rien avoir à voir avec quelque chose : *être étranger à quelque chose.*

Humer : *sentir.*

Ne pas rouler sur l'or : *ne pas avoir beaucoup d'argent.*

Une sale petite graine : *une personne qui n'est pas très gentille, une petite peste.*

Avoir la haine (familier) : *être en colère.*

Lâcher quelqu'un (familier) : *laisser quelqu'un tranquille.*

Baisser les stores : ici, *ignorer le monde extérieur.*

« Le petit chat est mort » : *allusion à la réplique d'Agnès dans « l'école des femmes » de Molière.*

### Liste des exercices

---

- **A2, B1, B2** Mise en route
- **A2, B1, B2** Avec le clip
- **A2, B1, B2** Avec les paroles
- **A2, B1, B2** Expression orale
- **A2, B1, B2** Expression écrite
- **A2, B1, B2** Pour aller plus loin

### Mise en route

**Niveaux** : A2, B1, B2

Dessiner un masque au tableau ou afficher une photo.

*Dans quelles circonstances porte-t-on des masques ? Avec quelle intention ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Avec le clip

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2** Créer deux groupes. Visionner le clip.

Groupe 1 : *observez les personnages. Décrivez leur apparence, leur démarche et leurs gestes.*

Groupe 2 : *décrivez les actions des personnages.*

Mise en commun

**B1, B2** Visionner le début du clip.

*D'après vous, pourquoi les personnages sont-ils tous identiques et n'ont pas de visage humain ? Quel est l'objectif du réalisateur ?*

**B1, B2** Reprenez le visionnage jusqu'à la fin du clip.

*A deux : quelle attitude les personnages à tête de biche ont-ils envers l'héroïne ? A votre avis, pourquoi ?*

*A votre avis, pourquoi les personnages regardent-ils des télé dont l'écran est noir ?*

*Où se réfugie la jeune femme ? Quelles peuvent être ses intentions ?*

Mise en commun

[Retour à la liste des exercices](#)

## Avec les paroles

**Niveaux** : A2, B1, B2

Distribuer les paroles.

**A2** A deux

*Relevez dans le texte des synonymes des mots ou expressions suivantes : Ce n'est pas drôle / Je n'ai pas beaucoup d'argent / C'est inutile / Etre en colère.*

**A2** La mère dit à la jeune fille : « fais un effort ». *Comment réagit la protagoniste à ce conseil ? Relevez les mots qui traduisent son comportement.*

**B1, B2** A deux : *retrouvez dans la chanson des mots ou expressions qui reflètent l'état d'esprit de la protagoniste. Dressez son portrait psychologique.*

**B2** «Y'a toujours des oiseaux qui tombent sur Pearl Harbor / Mais y'a d'la musique dans mon transistor » : *comment comprenez-vous ces paroles ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Expression orale

**Niveaux** : A2, B1, B2

**A2** « Le monde n'est pas beau dehors » *chante M.Mars. Trouvez dix arguments contraires et dites à la narratrice que le monde est beau, que la vie est elle !*

**B1, B2** « C'est quoi l'avenir ?...C'est ennuyeux ». *Partagez-vous cette opinion ? Comment voyez-vous l'avenir de notre société ?*

**A2, B1, B2** *Comment imaginez-vous votre vie dans dix ans?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Expression écrite

**Niveaux : A2, B1, B2**

A deux : *rédigez un guide de la bonne humeur dans lequel vous donnez des conseils pour voir la vie « en rose », c'est à dire positivement*

**A2** *Utilisez l'impératif.*

**B1, B2** *Utilisez le subjonctif.*

Mise en commun : lecture des productions

[Retour à la liste des exercices](#)

## Pour aller plus loin

**Niveaux : A2, B1, B2**

Allez sur le site officiel de Melissa Mars : <http://www.melissamars.com>

**A2** *Cliquez sur l'onglet « Chapitre moi » puis « Strip tease ». Répondez aux questions suivantes : Où la chanteuse est-elle née ? Quand a-t-elle commencé ses cours de théâtre ? Quelles langues parle-t-elle ? Qu'aime-t-elle lire ?*

**B1, B2** *Cliquez sur l'onglet « miroir » puis « tournages » et répondez aux questions suivantes :*

*Qui a réalisé le tournage du clip ?*

*Que représente la scène de théâtre au début du clip ?*

*A votre avis, que symbolisent les masques que portent les personnages ?*

[Retour à la liste des exercices](#)