

## LE BOURGEOIS GENTILHOMME

### COMPRÉHENSION

\_\_\_\_\_ - Je suis amoureux d'une personne de grande qualité, et je voudrais que vous m'aidassiez à lui écrire quelque chose dans un petit billet que je veux laisser tomber à ses pieds.

\_\_\_\_\_ - Sans doute. Sont-ce des vers que vous lui voulez écrire ?

\_\_\_\_\_ - Non, je ne veux ni prose, ni vers.

\_\_\_\_\_ - Il faut bien que ce soit l'un, ou l'autre.

\_\_\_\_\_ - Quoi, quand je dis : « Nicole, apportez-moi mes pantoufles, et me donnez mon bonnet de nuit ! », c'est de la prose ?

\_\_\_\_\_ - Je voudrais donc lui mettre dans un billet : « Belle Marquise, vos beaux yeux me font mourir d'amour »

\_\_\_\_\_ - On les peut mettre : « D'amour mourir me font, belle Marquise, vos beaux yeux. » Ou bien : « Vos yeux beaux d'amour me font, belle Marquise, mourir. »

\_\_\_\_\_ - Ou bien : « Mourir vos beaux yeux, belle Marquise, d'amour me font. » Ou bien : « Me font vos yeux beaux mourir, belle Marquise, d'amour. »

\_\_\_\_\_ - Mais de toutes ces façons-là, laquelle est la meilleure ?

\_\_\_\_\_ - Celle que vous avez dite : « Belle Marquise, vos beaux yeux me font mourir d'amour. »