

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

Date du cours : ... / ... / ...

MISE EN CONTEXTE

→ **Activité 1 : indiquez l'ordre des mots pour formuler une phrase syntaxiquement correcte.**

beaux d'amour vos

me mourir belle

yeux Marquise font

DÉCOUVERTE

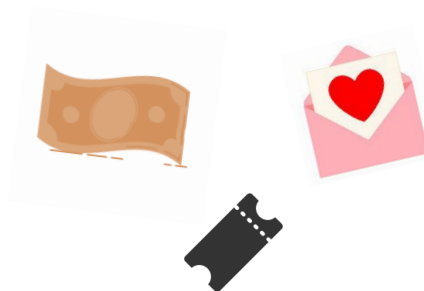
→ **Activité 2 :**
a. regardez le début de la vidéo et décrivez la scène : le décor, l'époque, les personnages.



b. Écoutez le dialogue. À quoi M. Jourdain fait-il allusion en parlant de « petit billet » ?



- à une petite somme d'argent
- à un court message amoureux
- à une place de theatre à prix réduit



COMPRÉHENSION

→ **Activité 3 : utilisez des mots proposés pour caractériser chacun des deux personnages.**



→ **Activité 4 : regardez l'extrait et associez un type de comique à un moment de la scène.**

Le comique de mots

Jeux de mots, images plaisantes
et double sens



Monsieur Jourdain s'aperçoit
qu'il s'exprime en prose et non
en vers, comme nous tous et
depuis toujours...

**Le comique de situation**

Situation incongrue, paradoxale,
quiproquos et malentendus



Monsieur Jourdain s'enflamme,
hausse le ton, articule
exagérément et gesticule.

**Le comique de geste**

Gestuelle, mimiques, grimaces...



Le maître de philosophie
reformule la phrase galante de
M. Jourdain en tordant la
syntaxe jusqu'à l'absurde.

